

## প্রাককথন

নেতাজি সুভাষ মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের যে ডিপ্লোমা পাঠক্রম প্রবর্তিত হয়েছে, তার লক্ষণীয় বৈশিষ্ট্য হল প্রতিটি শিক্ষার্থীকে তাঁর পছন্দমতো কোনো বিষয়ে শিক্ষাগ্রহণের সুযোগ করে দেওয়া। এ-ক্ষেত্রে ব্যক্তিগতভাবে তাঁদের গ্রহণ ক্ষমতা আগে থেকেই অনুমান করে না নিয়ে নিয়ত মূল্যায়নের মধ্য দিয়ে সেটা স্থির করাই যুক্তিযুক্ত। সেই অনুযায়ী একাধিক বিষয়ে শিক্ষার জন্য পাঠ-উপকরণ রচিত হয়েছে ও হচ্ছে—যার মূল কাঠামো স্থিরীকৃত হয়েছে একটি সুচিন্তিত পাঠক্রমের ভিত্তিতে। সেইসঙ্গে যুক্ত হয়েছে অধ্যেতব্য বিষয়ে নতুন তথ্য, মনন ও বিশ্লেষণের সমাবেশ।

দূর-সঞ্চারী শিক্ষাদানের স্বীকৃতি পদ্ধতি অনুসরণ করেই এইসব বৃত্তিমূলক পাঠ-উপকরণ লেখার কাজ চলছে। বিভিন্ন বিষয়ের অভিজ্ঞ পণ্ডিতমণ্ডলীর সাহায্য এ-কাজে অপরিহার্য এবং যাঁদের নিরলস পরিশ্রমে লেখা, সম্পাদনা তথা বিন্যাসকর্ম সুসম্পন্ন হচ্ছে তাঁরা সকলেই ধন্যবাদের পাত্র। আসলে, এঁরা সকলেই অলক্ষ্যে থেকে দূর-সঞ্চারী শিক্ষাদানের কার্যক্রমে অংশ নিচ্ছেন; যখনই কোনো শিক্ষার্থী এই পাঠ্যবস্তুনিচয়ের সাহায্য নেবেন, তখনই তিনি কার্যত একাধিক শিক্ষকমণ্ডলীর পরোক্ষ অধ্যাপনার তাবৎ সুবিধা পেয়ে যাচ্ছেন।

কোনো শিক্ষার্থী এইসব বৃত্তিমূলক পাঠ-উপকরণের চর্চা ও অনুশীলনে যতটা মনোনিবেশ করবেন, বিষয়ের গভীরে যাওয়া তাঁর পক্ষে ততই সহজ হবে। বিষয়বস্তু যাতে নিজেদের চেষ্টায় অধিগত হয়, পাঠ-উপকরণের ভাষা ও উপস্থাপনা তার উপযোগী করার দিকে সর্বস্তরে নজর রাখা হয়েছে। এর পর, যেখানে যতটুকু অস্পষ্টতা দেখা দেবে, বিশ্ববিদ্যালয়ের বিভিন্ন পাঠকেন্দ্রে নিযুক্ত শিক্ষা-সহায়কগণের পরামর্শে তার নিরসন অবশ্যই হতে পারবে। তার ওপর প্রতি পর্যায়ের শেষে প্রদত্ত অনুশীলনী ও অতিরিক্ত জ্ঞান অর্জনের জন্য গ্রন্থনির্দেশ শিক্ষার্থীর গ্রহণ ক্ষমতা ও চিন্তাশীলতা বৃদ্ধির সহায়ক হবে।

এই পাঠক্রমটি শিক্ষার্থীদের বৃত্তিমূলক শিক্ষায় শিক্ষিত করতে ও স্বনিযুক্তি প্রকল্প রূপায়ণের কথা ভেবে তৈরি করা হয়েছে। যাতে শিক্ষার্থীরা তাঁদের নিজেদের স্বকীয়তা প্রমাণ করে সমাজে তাঁদের অধিকার প্রতিষ্ঠিত করতে পারেন ও যে কোনো কর্মসংস্থান বা স্বনিযুক্তির জন্য নিজেকে উপযোগী করে তুলতে পারেন।

এই অভিনব আয়োজনের বেশ কিছু প্রয়াসই এখনও পরীক্ষামূলক—অনেক ক্ষেত্রে একেবারে প্রথম পদক্ষেপ। স্বভাবতই ত্রুটি-বিচ্যুতি কিছু কিছু থাকতে পারে, যা অবশ্যই সংশোধন ও পরিমার্জনার অপেক্ষা রাখে। সাধারণভাবে আশা করা যায়, ব্যাপকতর ব্যবহারের মধ্য দিয়ে পাঠ-উপকরণগুলি সর্বত্র সমাদৃত হবে।

অধ্যাপিকা (ড.) মণিমালা দাস  
উপাচার্য

প্রথম সংস্করণ : মার্চ, 2011

---

ভারত সরকারের দূরশিক্ষণ পর্ষদের বিধি অনুযায়ী এবং অর্থানুকূল্যে মুদ্রিত।  
Printed in accordance with the regulations and financial assistance  
of the Distance Education Council, Government of India.

## সেলাই ও পোষাক সুসজ্জিতকরণ

ঃ লেখক মণ্ডলী ঃ

ড. অরিজিৎ চক্রবর্তী

ড. শঙ্কর রায় মৌলিক

শ্রী তারকনাথ পাত্র

ঃ বিন্যাস সম্পাদনা ঃ

ড. অনিবার্ণ ঘোষ

### ঘোষণা

এই পাঠ-সংকলনের সমুদয় স্বত্ব নেতাজি সুভাষ মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়ের দ্বারা সংরক্ষিত। বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষের লিখিত অনুমতি ছাড়া এর কোনো অংশের পুনর্মুদ্রণ বা কোনোভাবে উদ্ধৃতি সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ।

সৌম্যেন্দ্র সেন

নিবন্ধক



নেতাজি সুভাষ মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়  
বৃত্তিমূলক পাঠ্যক্রম : টেলরিং এন্ড ড্রেস ডিজাইনিং  
সেলাই ও পোষাক সুসজ্জিতকরণ

একক	১	<input type="checkbox"/> বস্ত্র তত্ত্বের সংক্ষিপ্ত পরিচয়	১-২৫
একক	২	<input type="checkbox"/> সুতো প্রস্তুত করার ক্রমিক প্রণালী	২৬-৩৩
একক	৩	<input type="checkbox"/> স্ট্যান্ডার্ড ক্লথ	৩৪-৪৫
একক	৪	<input type="checkbox"/> কাপড়ে দোষ বা খুঁত	৪৬-৪৮
একক	৫	<input type="checkbox"/> বয়নে রাসায়নিক প্রক্রিয়ার ভূমিকা	৪৯-৮৬
একক	৬	<input type="checkbox"/> টাই-ডাই এবং বাটিকের কাজ	৮৭-৯০
একক	৭	<input type="checkbox"/> শিল্পকর্মের মূল উপাদান	৯১-১০১
একক	৮	<input type="checkbox"/> ফ্যাশন এবং ফ্যাশন ডিজাইনিং	১০২-১১৩
একক	৯	<input type="checkbox"/> পোষাক পরিচ্ছদ উৎপাদানের পদ্ধতি	১১৪-১৫০
একক	১০	<input type="checkbox"/> কম্পিউটারের পরিচয়	১৫১-১৬৭
একক	১১	<input type="checkbox"/> স্বল্প পরিমাণ শিল্পের নসীকরণ	১৬৮-১৭৫



## নেতাজি সুভাষ মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

### পাঠ্যক্রম

### টেলারিং এন্ড ড্রেস ডিজাইনিং

### চতুর্থ পত্র

নেতাজি সুভাষ মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় 'টেলারিং ও ড্রেস ডিজাইনিং'-এর যে পাঠ্য পুস্তকটি তৈরি করেছে তার মধ্যে থেকে তিনটি পাঠ্যক্রম যেমন—Basic, Advanced Certificate ও Advanced Diploma জন্য কোন্ কোন্ অংশ পড়ানো হবে তা নিম্নলিখিতভাবে বণ্টন করা হল। শিক্ষার্থীদের এই পাঠ্যক্রম অনুসরণ করতে বলা হচ্ছে।

#### Basic

- একক ১ : বস্ত্রতন্তুর সংক্ষিপ্ত পরিচয় (শ্রেণীবিভাগ)
- একক ২ : বয়নে রাসায়নিক প্রক্রিয়ার ভূমিকা (সূতি তন্তুর প্রস্তুতি প্রক্রিয়া)
- একক ৩ : বাটিকের কাজ
- একক ৪ : পোশাক পরিচ্ছদের উৎপাদনের পদ্ধতি (ভারতীয় পোশাকের সংক্ষিপ্ত বিবরণ, সেলাই মেশিনের প্রকারভেদ ও মেশিনের গুরুত্বপূর্ণ অংশ, স্টিচিং ও সীম)
- একক ৫ : প্যাটার্ন বোকাং মানব দেহের শরীরের গঠন, ধরন ও বিভিন্ন অংশের মাপ নেওয়ার পদ্ধতি।

#### Advanced Certificate

- একক ১ : বস্ত্রতন্তুর সংক্ষিপ্ত পরিচয় (প্রাকৃতিক তন্তু)
- একক ২ : সূতা প্রস্তুত করার ক্রমিক প্রণালী (গাঁইট হইতে সূতা তৈরী করার পদ্ধতি)
- একক ৩ : কাপড়ের দোষ
- একক ৪ : রেশমতন্তুর প্রস্তুতি প্রক্রিয়া রঞ্জক পদার্থের শ্রেণীবিভাগ, ডাইরেক্ট, অল্ট ও ন্যাপথল রং এর ব্যবহার

- একক ৫ : বাঁধনী
- একক ৬ : নকশার মৌলিকত্ব (শিল্পকর্মের বিভিন্ন উপাদান রেখা, গঠন, এবং আকার আকৃতি রং ও বুননী)।

### **Advanced Diploma**

- একক ১ : বস্ত্রতন্তুর সংক্ষিপ্ত পরিচয় (সংশ্লেষিত তন্তু, রূপান্তরিত সেলুলোজ, তন্তুর শনাক্তকরণ পলিমারি জেশন)
- একক ২ : সূতা প্রস্তুত করার ক্রমিক প্রণালী (স্ট্যাডার্ন ইয়ান, সূতার দোষ)
- একক ৩ : স্ট্যাচার্ড ব্লুথ
- একক ৪ : বয়নে রাসায়নিক প্রক্রিয়ার ভূমিকা (রিয়াকটিভ, ভ্যাট, ক্ষারজাতীয় রং এর ব্যবহার) প্রাকৃতিক রং ও তার ব্যবহার
- একক ৫ : টেক্সটাইল প্রিন্টিং
- একক ৬ : নকশার, মৌলিকত্ব (কলার হুইল, ঠাণ্ডা ও উষ্ণ রং, রংয়ের মলোবিদ্য ও সংকেত, রং এর বিভিন্ন বৈশিষ্ট্য, রং এর মিশ্রণ, (ঘরায়তন) শিল্পকর্মের মৌলিকত্ব।
- একক ৭ : পোশাক পরিচ্ছদের উৎপাদনের পদ্ধতি (পোশাক উৎপাদনের পদ্ধতি, পোশাকের গুণাবলী, পোশাকের উপরিভাগের সুসজ্জিতকরণ)
- একক ৮ : কম্পিউটারের পরিচয় (ইনপুট প্রসেসিং, আউটপুট স্টোরেজ) কম্পিউটারের সঞ্জয় ক্ষমতা ফাইল ফোল্ডার।