

## **PAPER III**

## একক ১ □ ভারতীয় জাতীয়তাবাদ

গঠন :

- ১.১ ভারতীয় জাতীয়তাবাদ কী? (What is Indian Nationalism ?)
- ১.২ উজ্জীবনের স্তর (Levels of Response)

### ১.১ ভারতীয় জাতীয়তাবাদ কী? (What is Indian Nationalism?)

ভারতীয় জাতীয়তাবাদের ধারণাকে সাধারণভাবে পলাশীযুদ্ধের পরবর্তী সময় থেকে স্বাধীনতা পূর্ববর্তী সময়ের মধ্যে ঔপনিবেশিক আধুনিকতার সাপেক্ষে, বিশেষত উনবিংশ শতাব্দীতে ব্যাখ্যা করা হয়। জাতীয়তাবাদ যে ইতিমধ্যেই ভারতীয় মনে ঔপনিবেশিক শাসনের মধ্যে জনগণের অভিজ্ঞতার মাধ্যমে জন্মলাভ করেছে এবং ঔপনিবেশিক শাসন যে তাতে শুধু অনুষ্টুকের ভূমিকা গ্রহণ করেছে, তা তর্ক সাপেক্ষে এবং একে বলা যেতে পারে, “teleological model of enlightenment history”. যা কিনা একীভূত এবং জোটবদ্ধ জাতির ‘ধারণাকে’ মিথ্যে বলছে। প্রকৃতপক্ষে, বিস্তৃত পরম্পরাবরোধী তত্ত্বের মধ্যে একটি সর্বসম্মত চিন্তা হল, ঔপনিবেশিক আঘাতে ভারতবাসী তাদের বহুধা বিস্তৃত সমাজে, অঞ্চল, ভাষা, ধর্ম, জাতি এবং বংশধারার বিভিন্নতা সন্তোষ ভারতকে ভৌগোলিক দিক দিয়ে একটি এক জাতিতে পরিণত করতে চাইল বা চিন্তা করল যা কিনা ইউরোপীয় রাষ্ট্রব্যবস্থার অন্তর্গত, বা Bayly যাকে বলছেন। পূর্ববর্জিত আঞ্চলিকতার ধারণা এবং দেশজ নীতিবোধ থেকে উদ্ভৃত দেশপ্রেমের পরম্পরা।

জাতিগঠনের প্রতিয়াটি কিন্তু, তবুও তীব্র দম্পত্তি এবং তর্কের বিষয় হয়ে রইল। পার্থ চ্যাটার্জি ভারতীয় জাতিকে পশ্চিমের দেশগুলো থেকে কিছুটা পৃথক, যদিও তাদের ধারণা উদ্ভৃত (derivative discourse), বলে মনে করেন। আশীর্বাদ নন্দীও মনে করেন যে ভারতীয় জাতীয়তাবাদ পশ্চিমি সাম্রাজ্যবাদের প্রতিপ্রতিয়াতেই পুষ্ট। It was “shaped by what it was responding to.” এভাবেই রবীন্দ্রনাথ বা গান্ধির বিধ্বজননীতার ধারণার পরিবর্তে তত্ত্বটি পশ্চিমি জাতি-রাষ্ট্র (Nation State) model-এর ধারণাকে স্বীকৃতি দিচ্ছে।

জাতীয়তাবাদের ধারণা সম্পর্কে তর্কের উৎপত্তি প্রাথমিক ঔপনিবেশিক তাত্ত্বিকদের ধারণা যে জাতীয়তাবাদ হচ্ছে এক অণুবীক্ষণিক সংখ্যালঘু (Microscopic minority)-দের সৃষ্টি, যাঁরা সংকীর্ণ শ্রেণিস্থার্থ দ্বারা প্রভাবিত। 1888 সালে স্যার জনস্ট্র্যাচি (John Strachey) কেমব্ৰিজের স্নাতক ছাত্রদের বলেন, “There is not, and never was, an India, or even eny Country of India.... no Indian nation, no people of India of which we hear so much.. that men of the Punjab, Bengal, the North West Provinces and Madras, Should ever feel that they belong to one great Indian nation, is impossible.” পরবর্তীকালে, Valentine Chirol বলেছেন, যেটাকে ভারতীয় জাতি বলে দেখা হচ্ছে তা হল পৃষ্ঠপোষক পরিসেবা প্রাপ্তি সম্পর্কের রাজনীতিকরণ (the Politicization of Patron-client relations), ভারতীয় সমাজ এগিয়েছে মূলত ঐতিহ্যবাহী সমাজ গঠনের পথেই, আধুনিক জাতি-গঠন প্রতিয়ায় নয়। ভারতীয় জাতীয়তাবাদী ঐতিহাসিকেরা R.C. Mazumder-এর নেতৃত্বে এই ধারণার বিরোধিতা করে, ব্যাখ্যা দেন যে, ভারতীয় জাতীয়তাবাদ, ঔপনিবেশিক সরকারের অন্মুকুল শ্রেণি বৈষম্য এবং শোষণের বিপরীতে জাতীয় সংগ্রাম এবং জাতীয় চেতনার উন্মেষ থেকেই সৃষ্টি।

The Namierist Cambridge School, যাঁদের নব্য-ঔপনিবেশিক তাত্ত্বিক বলে চিহ্নিত করা হয়, ভারতীয় জাতীয়তাবাদের সামাজিক ভিত্তির দিকে দৃষ্টিপাত করেন। তাঁদের কাছে ভারতের ঔপনিবেশিক অতীত হল সহযোগিতা এবং বিরোধীতার ইতিহাস। ব্রিটিশ দেখন যে, ভারতীয়রা নিজেদের মধ্যে সম্পদ, (মতা এবং গরিমা)র জন্য প্রতিযোগিতায় ব্যাপ্ত। ব্রিটিশ শাসনকে দৃঢ়ভাবে প্রতিষ্ঠিত করার জন্য এক শ্রেণির ভারতীয়ের সহযোগিতার একান্ত প্রয়োজন হল, যা স্বাভাবিক কারণেই অন্য শ্রেণিগুলোকে সরকারের প্রতি বিদ্ধিষ্ঠ করে তুলল। স্থানীয় বা আঞ্চলিক স্তরে বিরোধিতা অবশ্যে ভারতীয় জাতীয়তাবাদে পর্যবসিত হল যদিও এটা সম্ভব হল পাশ্চাত্য ভাবধারা এবং পশ্চিমি কায়দায় আর্থরাজনীতিক গোষ্ঠী গঠনের মাধ্যমে। শেষ বিদ্যে, ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস ছিল কেবলমাত্র একটি “Loose Coalition,” Namier লিখেছেন, “Idealism and Idealists are misnomers” এবং অনিল শীলের বক্তব্যে এরই প্রতিক্রিয়া, “Ideology Provides a good tool for fine Carving, but it does not make big buildings.”

কেমব্ৰিজের তাত্ত্বিকদের মত বিভিন্নভাবে সমালোচিত হয়েছে। Namier-কে সমালোচিত করে Prof. Butterfield বলেন, “... human beings are carriers of ideas as well as repositories of Vested interests.” এরই সঙ্গে তাল মিলিয়ে Christopher Hill বলেন, “I do not believe that material conflicts are the only ones deserving Serious analysis.”

একথা অঙ্গীকার করা যায় না যে, কেমব্ৰিজের তাত্ত্বিকরা ইতিহাসের বাস্তবতা থেকে মনন এবং আবেগকে অপসারিত করে জাতীয় আন্দোলনকে এমন স্তরে নিয়ে গেছেন যা কিনা তপন রায় চৌধুরীর মতে একটা “animal Politics.” এ ধরনের বিদ্য-বণ এবং ব্যাখ্যা এখন এমনকি সংশোধনবাদী কেমব্ৰিজ ঐতিহাসিকরাও মেনে নেন না। C.A., Bayly’র “Origin of Nationalities in South Asia (1998)” এই উল্লেখযোগ্য ঐতিহাসিক চ্যুতিকে মনে করিয়ে দেয়। যা কিনা নেমিয়ার পছন্দীয়া, Gallagher, Seal, Johnson এবং এমনকি Judith Brown ভীষণভাবে এড়িয়ে গেছেন, তা হল, ভারতবাসীর নিজেদের দেশের জন্য বিপুল আঘোৎসর্গ। Bipan Chandra এর মতে, সার্বিকভাবে ভারতীয় সমাজ এবং রাজনীতিকে উন্নীত করতে ভারতীয় আলোক প্রাপ্ত সম্প্রদায়ের অবদানের উল্লেখ ছাড়া ভারতীয় জাতিয়তাবাদকে বোৰা সম্ভব নয়। Prof. Sumit Sarkar’ও বলেন যে, ভারতের জাতীয় নেতৃত্বকে সঠিকভাবে বিচার করতে হলে, তাঁদের আর্থসামাজিক ভিত্তি এবং মূলত অনাগরিক (non-bourgeois) সমাজের ভিত্তিতে দেশপ্রেমের ধারণার যুগপৎ বিদ্য-বণ প্রয়োজন।

কেমব্ৰিজের ঐতিহাসিকদের সংকীর্ণ রাজনীতিক ব্যাখ্যাকে প্রাচীন মার্ক্সীয় তাত্ত্বিকরা নতুন দৃষ্টিভঙ্গিতে পুনৱায় ব্যাখ্যা দেন। তৎকালীন সোভিয়েত ঐতিহাসিক V. I. Pavlov দ্বারা অনুপ্রাণিত এই তাত্ত্বিকদের ভারতীয় প্রবন্ধ(‘হিসাবে R.P. Duttকে ধরা যায়। মার্ক্সীয় তাত্ত্বিকরা ভারতের জাতীয় আন্দোলনের শ্রেণি চারিত্বকে বিদ্য-বণ করেন এবং এই আন্দোলনকে ঔপনিবেশিক অর্থনীতি, শিল্পে পুঁজিবাদের বৃদ্ধি এবং বাজার অর্থনীতি শিল্প সমাজের সৃষ্টি ইত্যাদির সাপেক্ষে ব্যাখ্যা করার চেষ্টা করেন। তাঁদের দৃষ্টিতে জাতীয় আন্দোলন হল একদিকে শ্রমিক শ্রেণির সামাজিকবাদী শক্তির বিদ্যে মুক্তির জন্য শ্রেণি সংগ্রাম এবং অপর দিকে বুর্জোয়া এবং বুর্জোয়াদের নেতৃত্বে চালিত জাতীয় দলগুলির বিদ্যে সংগ্রাম, যে দলগুলি আন্দোলনকে নিজেদের শ্রেণিস্বার্থে চালিত করে জনগণকে প্রতারিত করছে। এই অতি-সিদ্ধান্তমূলক দৃষ্টিভঙ্গিকে পরবর্তী বামপন্থী তাত্ত্বিক যেমন S.N. Mukherjee এবং Bipan Chandra অনেকটা সংশোধিত করেন। মুখাঙ্গী— জাতীয়তাবাদের বহুমুখী স্তর, তাদের জটিলতা এবং জাতীয়তাবাদের বিভিন্ন অর্থকে দেখিয়ে দেন, যাতে বিভিন্ন জাতগত এবং রাজনীতির আদি এবং নব্য ভাষার

যুগপৎ প্রয়োগের কথা বলা হয়। Bipan Chandra এবং তাঁর সহকর্মীরা তাঁদের, “India’s Struggle for independence (1989)”-এ মার্কসীয় ব্যাখ্যার উপর একটা জাতীয়তাবাদী-গন্ধি-(Nationalist Flavour) আরোপ করেন এবং জাতীয় আন্দোলনকে কেবলমাত্র বুর্জোয়াদের ব্যাপার বলতে অস্বীকার করেন। তাঁরা এই যুক্তি দেন যে, ভারতের জাতীয় আন্দোলন ছিল মুখ্যত জনগণের আন্দোলন, যদিও অন্যান্য গোণ বিবাদের (তার্কিক) কোনও মীমাংসা হল না।

ভারতের জাতীয়বাদ যে কেবলমাত্র আলোকপ্রাপ্ত প্রভাবিত এবং পরিচালিত নয়, সে সম্পর্কে Subaltern তাত্ত্বিকরা তীব্রভাবে সমালোচনা করেছেন। 1982 সালে Subaltern Studies এর প্রথম খণ্ডে (Ranajit Guha সম্পাদিত) যে দিশারী মন্তব্য করল তা হল “(the) blinkered historiography (of Indian nationalism)” কখনই সত্যকে উদঘাটন বা ব্যাখ্যা করতে পারবে না কারণ তা উপেক্ষ করছে যে ঘটনাকে তা হল “the Contribution made by the people on their own, that is, independently of the elite to the making and development of this nationalism.” Subaltern ঐতিহাসিকরা বলেন যে ভারতীয় Subaltern’রা তাদের স্বতঃস্ফূর্ত এবং অস্তিত্বিত বিদ্রোহী চেতনার দ্বারা অনুপ্রাণিত হয়ে, আঞ্চলিকতা এবং আত্মত চিন্তাপ্রণীত হয়ে সবসময়ই ভারতীয় রাজনীতিতে একটি সমাত্রাল ভূমিকা পালন করেছেন।

Gyan Prakash, তাঁর সাম্প্রতিক পুস্তক “Another Reason (1999)” ওই Subaltern ধারণাকে সংশোধিত করে উন্নততর ধারণা দেন। তিনি বলেন, “there was no fundamental opposition between the innersphere of the nation and its outer life as a nation State ; the latter was the former’s existence as another, abstract level.” “The nation-State was immanent in the very hegemonic project of imaginining and normalizing a national community. এই অস্তিত্বীন তর্ক থেকে কোন সিদ্ধান্তে পৌঁছানো শক্তি, কোনও সিদ্ধান্তে আসা কি আদৌ সম্ভব অথবা, সমস্ত দ্বন্দকে অতিত্ব করা কি অসম্ভব? সম্ভবত এটা স্বীকার করে নেওয়াই ভালো যে জাতি গঠন সর্বদাই একটি জটিল প্রতিয়া যা কিনা বিরোধিতা, সমন্বয় এবং বহুমুখী সচেতনতার উজ্জীবনের সমন্বয় বিধান। ভারতীয় জাতির প্রেরণেও এটা সত্য। Ania Lomba (Colonial Past, Colonialism. 1998), কে উল্লেখ করে বলা যায়, ভারতের বহুবিধ সমাজে (Plural Society) জাতীয়তাবাদের অনেকগুলো দিক থাকবেই— শ্রেণি, জাতি, ব্রাহ্মণ এবং দলিত, নারী এবং পুরুষ, হিন্দু এবং মুসলমান ইত্যাদি।

এটা কিন্তু স্বীকার করতেই হবে যে প্রাক-ব্রিটিশ ভারতে সাংস্কৃতিক জাতীয়তাবাদের একটা বৈশিষ্ট্য ছিল। তীর্থ্যাত্মীরা বিভিন্ন পুণ্যস্থানে যাচ্ছে( ভারতের ধ্রুপদী সাহিত্য যেমন রামায়ন মহাভারত ইত্যাদিকে শ্রদ্ধা করছে( বিভিন্ন পুণ্য নদীতে পুণ্যস্থান করছে, মর্ঠে এবং উচ্চ পর্বতগুহা-দর্শনে যাচ্ছে। এ সমস্তই ভারতকে সংস্কৃতিগতভাবে ঐক্যবন্ধ করেছে' সূক্ষ্ম কলা ধর্মনিরপেক্ষ। সংগীত ছিল একটা মস্ত বড়ো Unifier। ভারতের সমন্বয়ের ঐতিহ্য অতিপ্রাচীন। চৈতন্য, কবীর, নানক নামদেব, রবিদাস এবং অনেক পীর এবং ফকির ভারতের মৌলিক একতাকে জোরালো করেছেন, ওপনিবেশিককালে, রাস্তা, রেলযোগাযোগ, পোস্ট এবং টেলিগ্রাফ। ভারতীয় সিভিল সার্ভিস, ভারতীয় সৈন্যবাহিনী, মুদ্রাব্যবস্থা এবং বিধানিকালয় এবং শিশুব্যবস্থা ভারতের জনগণকে পারস্পরিক মিলিত হতে এবং রাজনীতিগতভাবে ঐক্যবন্ধ করেছে। জাতীয়তাবাদ সম্পর্কে ইউরোপীয় ধারণা, স্বাধীনতা সংগ্রামের সময় রাজনীতিক জাতীয়তাবাদের ধারণাকে জোরালো করেছে। ভারতীয়দের দ্বারা এটা ছিল পশ্চিম ধারণার আত্মীকরণ। স্বাধীনতা সংগ্রাম যে শুধু এটাকে ধারণাকে জোরালো করছে তাই নয়, এটা দেশপ্রেমের এক গভীর চেতনা সৃষ্টি

করেছে যা কেবল ঔপনিবেশিক দেশেই দেখা যায়। জীবনের সর্বস্তরে দেশপ্রেম তাত্ত্বিক জাতীয়তাবাদকে স্লান করেছে।

## ১.২ উজ্জীবনের স্তর (Levels of Response)

Bipan Chandra-এর Modern India-তে বলা হয়েছে, “Basically modern Indian nationalism arose to meet the Challenge of foreign domination.” এই জাতীয়তাবাদী চেতনা যতই বাড়তে লাগল, ততই বেশি করে ভারতের সমস্ত শ্রেণির জনতা উপলব্ধি করল যে, ভারতের অনগ্রসরতা ব্রিটিশ শাসনেরই ফল এবং বিদেশি শাসকদের হাতেই তাদের স্বার্থ মার খাচ্ছে।

চায়িরা দেখল যে তারা ত্রিমশই তাদের অধিকার থেকে বঞ্চিত হচ্ছে কারণ ভূমি-রাজস্ব বন্দোবস্ত তাদের উৎপত্তিক জমিদারদেরকে পৃষ্ঠপোষকতা এবং স্বার্থর(। করছে এবং ঠগ মহাজনদের পোষকতা করছে। বন আইন (Forest Act) দলিত জনজাতিদেরকে উচ্ছেদ করছে। শ্রমিক এবং মেহনতি মানুষ (Artisans & handicrafts man) ত্রিমশই হতাশ হতে থাকল কারণ শিল্পের দ্রুত সংকোচন ঘটছে যা, সাম্রাজ্যবাদী শিল্প-নীতিরই ফল। পরবর্তী সময়ে বিংশ শতাব্দীতে, ফ্যান্টেজি-শ্রমিক, খনি-শ্রমিক এবং চা বাগানের শ্রমিকরা ল( করল যে, শাসকেরা মুখেই তাদের প্রতি সহানুভূতি দেখায় কিন্তু প্রকৃতপক্ষে পুর্জিপতিদেরই পক্ষে। এমনকি জমিদার এবং জোতদাররাও যাদের স্বার্থ এবং ঔপনিরবেশিকদেরও স্বার্থ একই, বিংশ শতাব্দীতে জাতীয়বাদীদের সঙ্গে হাত মেলালেন, যখন ব্রিটিশদের চড়ান্ত বর্ণবিবেষ্য তাঁদের আহত করল এবং তাঁদের মনে আত্মসম্মানের বৌধ জাগাল।

সমাজের অন্যান্য অংশও সমানভাবে অসন্তুষ্ট হল। পশ্চাত্য-শিল্পীত বুদ্ধিজীবীরা ব্রিটিশের অর্থনৈতিক শোষণকে বিষ্ণু-ব্যবহার করতে পারল, যেমন R.C. Dutt তাঁর “Economic History of India” তে করেছেন এবং এই সিদ্ধান্তে আসতে পারলেন যে, দেশের বর্ধমান অনগ্রসরতাকে ঠেকানো যেতে পারে কেবলমাত্র দ্রুত অর্থনৈতিক সংস্কার দ্বারা, যা রূপায়িত হতে পারে, কেবলমাত্র একটি স্বাধীন সরকার দ্বারাই। পুঁজিপতি শ্রেণি ও ত্রামশ তাঁদের বেনীয়ানী চরিত্র ঘোড়ে ফেলে, উপনিবেশিক বাণিজ্য নীতি রোধ করতে একত্রিত হল। তাঁরা ইউরোপীয় পুঁজিবাদীদের তীব্র বিরোধিতা করে জাতীয় সরকারের কাছে Protection ঢাইল। ১৯৪০ সালের মধ্যে বহু ভারতীয় শিল্পপতি ব্রিটিশ বিনিয়োগের বিপক্ষে দাবি জানালো।

শেষে Bipan Chandra এর “Modern India” থেকে উদ্ধৃতি দিয়ে বলা যায়, “It was as a result of the intrinsic nature of foreign imperialism and at its harmful impact on the lives of the Indian People that a powerful anti imperialist movement gradually arose and developed in India. This movement was a national movement because it united people from different classes and sections of the Society who Sank their mutual difference to Unite against the Common enemy.”

## একক ২ □ আদি কংগ্রেসের প্রকৃতি নীতি এবং কার্যত্ব(ম)

গঠন :

- ২.১ আদি কংগ্রেসের প্রকৃতি নীতি এবং কার্যত্ব(ম)
- ২.২ আদি জাতীয়তাবাদীদের কার্যপদ্ধতির বৈশিষ্ট্য
- ২.৩ কংগ্রেস কার্যপদ্ধতি
- ২.৪ কংগ্রেস স্বাধীনতা সংকট ও উদারনীতির দ্বন্দ্ব
- ২.৫ গ্রন্থসূচি

### ২.১ আদি কংগ্রেসের প্রকৃতি নীতি এবং কার্যত্ব(ম)

১৮৮৫-এ প্রতিষ্ঠিত ভারতের জাতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠার পর আদি জাতীয়তাবাদীদের নীতি ও কার্যত্ব(ম) সম্পর্কে আলোচনার পূর্বে, আমরা স্বীকার করব যে, কংগ্রেসের উৎপত্তি সম্পর্কে তথাকথিত যত্নে তত্ত্বকে আধুনিক গবেষকরা দূর করেন। সন্দেহাতীতভাবে এই তত্ত্ব Allan Octavian Hume এবং উমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় (W. C. Bannerjee) এর আন্তিমূলক বন্দ্যোপাধ্যায়ের উপর গড়ে উঠেছে যে Hume, Dufferin-এর প্রত্যে (নির্দেশে ভারতের জাতীয় কংগ্রেস স্থাপনার জন্য কাজ করেছেন, যা কিনা জনগণের অসম্মতির বিপক্ষে একটা “Safety Value”। কংগ্রেসের গোঁড়া সমালোচকদের (R. P. Dutt এর মত) কাছে এই তত্ত্বের যথেষ্ট আবেদন ছিল তাই এল Conspiracy theory, সাম্প্রতিক গবেষকরা, বিশেষত ডাফরিনের নিজস্ব লেখার ভিত্তিতে, প্রমাণ করেন যে, উচ্চস্তরের সরকারি কর্মচারীদের মধ্যে কেউ, হিউমের জনরোষ বা অসম্মতি সম্পর্কে ভবিষ্যৎবাণীকে গুরুত্ব দেননি। ‘হিউম 1885 এর মে মাসে সিমলায় ডাফরিনের সঙ্গে দেখা করেন, কিন্তু ভাইসরয়ের মুখ্য এবং তাঁর নিক প্রতিত্রিয়া ছিল, বোম্বাই এর গভর্নরকে উপদেশ (নির্দেশ) দেওয়া যে তিনি যেন প্রস্তাবিত “প্রতিনিধিদের রাজনৈতিক সম্মেলন (Dufferin to Reay, 17 May 1995) থেকে দূরে থাকেন। যাই হোক, সমস্ত কথাই হিউমের ব্যক্তিগত ভূমিকাকে বাড়িয়ে দেখাচ্ছে।

আদি জাতীয়তাবাদীদের এইসব নীতি এবং কার্যত্ব(ম) এক কথায় নরমপাঞ্চ দশা (১৮৮৫-১৯০৫) হিসাবে সাধারণভাবে আলোচিত হয়েছে। এই ধারণার পিছনে কিছু সত্য আছে “Certainly a broad uniformity in objectives and methods of activity Seems fairly obvious over the entire period.” এই সময়ের কংগ্রেস বছরে তিন দিন মিলিত হত যখন সভাপতি এবং অন্যান্য প্রতিনিধির ভাষণ ইংরেজিতে দেওয়া হত এবং তিনটি প্রসারিত আভিযোগে যথা রাজনৈতিক, প্রশাসনিক এবং অর্থনৈতিক ত্রের উপর একই রকম প্রস্তাব গৃহীত হত। যদিও ‘আদি ভারতীয় জাতীয়তাবাদী নেতৃত্ব বিহোস করতেন, যে দেশের রাজনৈতিক মুক্তির জন্য প্রত্যে (সংগ্রাম, এখনও ইতিহাসের আলোচ্যসূচিতে নেই। যা আছে তাহল জাতীয় চেতনাকে জাগ্রত করা এবং তাকে সুদৃঢ় করা। এ সম্পর্কিত প্রথম গুরুত্বপূর্ণ কাজ হল— রাজনৈতিক প্রয়োজনমানসে ওৎসুক্য সৃষ্টি এবং দেশে জনমতকে সংগঠিত করা।’ অধ্যাপক সুমিত সরকার নরমপাঞ্চ জমানার তিনটি পৃথক দশা চিহ্নিত করেছেন। প্রথম দশা ১৮৯২ পর্যন্ত চলেছে, যখন কংগ্রেস ছিল সাধারণ সম্পাদক হিসাবে হিউম দ্বারা প্রভাবিত। ‘Erratic,

Platernalistic and domineering, his presence did impart a Certain dynamism which was to be Conspicuously absent in the succeeding years.” কংগ্রেসের সদস্যসংখ্যা প্রথম পাঁচ বছরে দ্রুত বাড়তে লাগল, এবং Washbrook এবং Bayly-এর সাম্প্রতিক গবেষণায় দেখা যায় যে, ১৮৮৭ (Madras) এবং ১৮৮৮ (Allahabad) এর কংগ্রেস সম্মেলন ছিল “unusually broad based”, ১৮৯২ তে hume ইংল্যাণ্ডে ফিরে যাওয়ার পর কংগ্রেসের দ্বিতীয় পর্যায় শুরু হল। এই সময় থেকে প্রায় ১৮৯০ পর্যন্ত কংগ্রেস একটা স্থির অবস্থায় ছিল। সেই সময় সুরেন্দ্রনাথ, উমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, আনন্দ চার্ল্য এবং ফিরোজশাহ মেহতার মতো কয়েকজনের একটা গোষ্ঠী সবরকম সিদ্ধান্ত নিতেন এবং পশ্চাতপটে রানাডে উপদেষ্টা হিসাবে কাজ করতেন। কিন্তু ১৮৯৯ সাল থেকে, যখন মেহতা কংগ্রেস সম্পর্কে অধিকতর উৎসাহী ছিলেন এবং দলে তাঁর কর্তৃত্ব স্থাপন করলেন, তখনই দলে নেতৃত্বের আবির্ভাব হল। অন্য কোনো সর্বসম্মত পরিবর্ত Substitute না থাকায় Hume-ই কিন্তু দলের সাধারণ সম্পাদক হিসাবে রাখলেন যদিও তিনি তখন এদেশে ছিলেন না। সেই দিনগুলিতে ভারতে নেতৃত্বের অভাবে কংগ্রেসের প্রচার, ইংল্যান্ডে কংগ্রেসের ব্রিটিশ কমিটির মাধ্যমে চলতে থাকল, যা পরিচালিত হত Weddenburn, Hume এবং Naoroji দ্বারা এবং তাঁদের মুখ্যপত্র ছিল “India” পত্রিকাটি। আদি কংগ্রেসের তৃতীয় পর্যায় আরম্ভ হল কার্জনের উভজ্ঞনা সৃষ্টিকারী নীতির প্রতিক্রিয়া হিসাবে। এই সময়ে কংগ্রেসে নতুন সত্রিয়তা এল Gokhale’ এর নেতৃত্বে যাঁর ছিল আকষণীয় ব্যক্তিত্ব, যৌবনের উচ্চলতা, সন্দেহাতীত আঘোৎসর্গ এবং সর্বসময়ের জন্য জনসেবা।

## ২.২ আদি জাতীয়তাবাদীদের কার্যপদ্ধতির প্রধান বৈশিষ্ট্য

সম্ভবত, সাম্রাজ্যবাদী অর্থনৈতির সমালোচনাই ছিল আদি জাতীয়তাবাদীদের রাজনৈতিক কার্যক্রমের সর্বাপে(। গু(ত্ত্বপূর্ণ অংশ। আদি জাতীয়তাবাদীরা বার বার ভারতের বর্ধমান দারিদ্র্যের কথা লিখেছেন এবং বলেছেন এবং এর কারণ হিসাবে ব্রিটিশ অর্থনৈতিক শোষণকে দেখিয়েছেন। এই প্রতিবাদীদের মধ্যে দাদাভাই নৌরজি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

তিনি লিখেছেন যে, ব্রিটিশ শাসন হল, “An everlasting, in creasing and everyday increasing foreign invasion”, যা কিনা, “Utterly though gradually, destroying the Country”. আদি জাতীয়তাবাদীরা বিশেষভাবে সমালোচনা করেছেন সেইসব অর্থনৈতিক নীতিকে যা কিনা, ভারতের ঐতিহ্যশালী হস্তশিল্পকে ধ্বংস করছে এবং আধুনিক শিল্পের উন্নতির পথে প্রধান বাধা হয়ে দাঁড়াচ্ছে। এইসব মতামত আদি কংগ্রেসের কার্যক্রমে, প্রতিফলিত হয়েছে। ‘‘The economic issues raised were all bound up with the general poverty of India-drain of wealth theme.’’ বার বার, সিদ্ধান্ত, গৃহীত হয়েছে যে, ভারতের দারিদ্র্য এবং দুর্ভি( সম্পর্কে তদন্ত করতে হবে, অভিবাসী ইংরেজদের ভাতা এবং প্রতির(। খাতে খরচ কমাতে হবে, শিল্প অগ্রগতির স্বার্থে টেকনিক্যাল শি(।তে আরও অর্থবরাদ করতে হবে এবং পণ্যের মূল্য এবং আবগারি ট্যাক্স কমাতে হবে। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের প্রত্য( ফল হিসাবে, অতিরিক্ত জমির খাজনার দায়ে চারিয়া জমি বিত্তি( করতে বাধ্য হচ্ছে। আদি কংগ্রেস যে কেবলমাত্র ইংরেজি-শিল্পে গোষ্ঠী, জমিদার বা শিল্পপতিদের স্বার্থ নিয়ে চিন্তিত নয়, তা বোঝা যায় তাঁদের গৃহীত সিদ্ধান্তগুলি থেকে, যাতে লবণ-কর, বিদেশে নিযুক্ত( ভারতীয় শ্রমজীবী এবং বন-প্রশাসনকৃত আদিবাসীদের কষ্ট ভোগের উপর বলা হয়েছে।

আদি জাতীয়তাবাদীদের অন্য দাবিও ছিল সবচেয়ে গু(ত্ত্বপূর্ণ প্রশাসনিক সংস্কার যা এইসময় বাস্তিত ছিল, তা

হল উচ্চ প্রশাসনিক পদে ভারতীয়দের নিয়োগ যা, রাজনীতিগত, অর্থনৈতিক বা নীতিগত দিক দিয়ে জ(রি। প্রচলিত ব্যবস্থায় ICS পদে ইউরোপীয়দের অধিকতর ভাতায় নিয়োগের ফলে, ভারতীয় প্রশাসনিক ব্যবস্থাকে ব্যবহৃত করে তুলছিল। একই যোগ্যতাসম্পন্ন ভারতীয়দের নিয়োগ অনেক কম ভাতায় সন্তুষ্ট ছিল। দ্বিতীয়ত, প্রশাসনে নিযুক্ত( ইউরোপীয়দের ভাতা এবং পেনসন পুরোটাই ভারতের বাইরে চলে যেত। “Politically, the nationalists hoped that in Indianisation of these services would make the administration more responsive to Indian, needs” এই সব প্রশাসনিক পরিবর্তন ভারতবাসীর প্রয়োজনে অধিকতর সাড়া দিতে পারবে। নীতিগতভাবে, এর ফল অনুভূত হচ্ছিল, যা গোখলের ভাষায়, “a kind of dwarfing or Spenting of the Indian race” “in an atmosphere of inferiority.” অর্থাৎ ভারতীয়দের জাতি হিসাবে ছোটো করে, একটা হীনমন্যতার বাতাবরণ সৃষ্টি করবে। তাই প্রশাসনিক ব্যবস্থাকে ভারতীয়দের দ্বারা চালিত করার দাবি উঠল, যা, “raised not really just to satisfy the tiny elite who could hope to get into the ICS, as has been sometimes argued, but Connected with much broader themes”.

আদি জাতীয়তাবাদীদের আরও কতকগুলি প্রশাসনিক দাবি ছিল। উদাহরণস্বরূপ, তাঁরা বিচারব্যবস্থা এবং প্রশাসনের পৃথকীকরণ দাবি করল এবং জুরিদের ( মতা খর্ব করার সমালোচনা করল। তাঁরা আরও দাবি করলেন যে রাষ্ট্রের সেবামূলক দিকে (welfare activities) যেমন প্রাথমিক শি(র প্রসার, কারিগরি এবং উচ্চ শি(য় বিস্তারের সুযোগকে আরও প্রসারিত করতে হবে। তাঁরা চাইলেন কৃষি-ব্যাঙ্ক (Agricultural banks), সেচব্যবস্থার জন্য অতিরিক্ত কর্মসূচি, চিকিৎসা ও স্বাস্থ্যের জন্য ব্যবস্থা গ্রহণ এবং উন্নততর পুলিশি ব্যবস্থা। তা ছাড়াও, যে সব ভারতীয় শ্রমিক দারিদ্রের জন্য দীর্ঘ আফ্রিকা, মালয়, মরিশাস, পশ্চিম ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জ এবং ব্রিটিশ গিয়ানায় কাজ নিয়ে যাচ্ছে তাদের সুর(ার জন্য এবং তাদের সপরে দাবি তুললেন।

“প্রথম খেকেই আদি জাতীয়তাবাদীরা বিধাস করতেন যে কালো(মে ভারতবর্ষ গণতান্ত্রিক স্বশাসনের দিকে এগিয়ে যাবে। কিন্তু তাঁরা অবিলম্বে এই উদ্দেশ্যে কোনো দাবি করলেন না। পরিবর্তে তাঁরা ধীরে ধীরে এবং ধাপে ধাপে স্বাধীনতা লাভের পথ অনুসরণ করলেন। তাঁদের তাৎক্ষণিক রাজনৈতিক দাবিগুলো ছিল অত্যন্ত মৃদু। প্রারম্ভে তাঁরা চাইলেন যে, বর্তমান Legislative Council এবং সংশোধন এবং প্রসারণ করে তাতে ভারতীয়দের অধিকতর অংশগ্রহণ করতে দিতে হবে। ১৯৬১ সালের ভারতীয় Councils act’এ কয়েকজন (non-officials) ভারতীয়ের মনোনয়নের ব্যবস্থা রাখা হল, এইসব সরকারি মনোনীতরা ছিলেন সাধারণত জমিদার বা বড় ব্যবসায়ী, যাঁরা সম্পূর্ণভাবে সরকারি নীতিকেই সমর্থন করতেন। যেমন, 1888 সালে, তাঁরা দ্বিধাহীনভাবে লবণ কর বৃদ্ধিকে সমর্থন জানান। কংগ্রেস মধ্যে তাঁদেরকে উপহাসের সঙ্গে বর্ণনা করা হত, ‘gilded shams’ (নকলসোনা) এবং “magnificent non-entities” (জমকালো অস্তিত্বহীন)। জাতীয়তাবাদীরা দাবি করলেন যে কাউন্সিলের (মতা বাড়াতে হবে এবং সদস্যদের বাজেট এবং দৈনন্দিন প্রশাসনের সম্পর্কে আলোচনার সুযোগ দিতে হবে। সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ দাবি হল জনগণ কর্তৃক নির্বাচিত প্রতিনিধিদের কাউন্সিলে সদস্যভুক্ত করতে হবে।

‘জনগণের চাপে সরকার ১৮৯২ সালে নতুন ভারতীয় কাউন্সিল অ্যাক্ট প্রবর্তন করলেন। এই অ্যাকটে বেসরকারি সদস্যের সংখ্যা বাড়ানো হল, যাঁদের মধ্যে কয়েকজনকে অপ্রত্যক্ষ ভাবে নির্বাচিত হতে হবে, সদস্যদের বাজেট সম্পর্কে আলোচনার সুযোগ দেওয়া হল, যদিও বাজেটের ওপর ভোটের অধিকার দেওয়া হল না। এই সামান্য সংক্ষার ভারতীয়দের অত্যন্ত অসন্তুষ্ট করল। এর মধ্যে তাঁরা দেখলেন তাদের দাবিকে তামাসা করা হল। তাঁরা তখন কাউন্সিলে নির্বাচিত সদস্যের সংখ্যাগুরু (Elected Majority) চাইলেন এবং জনগণের সম্পদের উপর বেসরকারি ভারতীয়দের নিয়ন্ত্রণ কায়েম করার দাবি করলেন। তাঁরা স্লোগান তুললেন : no taxation without representation, একই সময়ে তাঁরা গণতান্ত্রিক দাবির ভিতকে প্রসারিত করতে ব্যর্থ হলেন। অর্থাৎ,

তারা জনগণের ভোটাধিকার বা মহিলাদের ভোটাধিকারের দাবি করলেন না।” (Chandra, Tripathi and De, Freedom Struggle.)

## ২.৩ কংগ্রেসি কার্যপদ্ধতি (The Congress Method)

আদি জাতীয়তাবাদীরা তাঁদের রাজনৈতিক কাজে যে পদ্ধতি অনুসরণ করতেন তাকে অনেক সময়, “ভি(ব্র্যান্ডি” বলা হত। আর, তাই তাঁদের, সমালোচকরা তাঁদেরকে বলতেন নরমপহ্লী। বিপিনচন্দ্রের ভাষায় “The Political methods of the moderates can be summed up briefly as Constitutional agitation with in the four walls of the law, and slow, orderly Political Progress.” তাঁরা বিভিন্ন পদ্ধতির উপর নির্ভর করতেন। প্রথমত তাঁরা সভা করতেন যেখানে বত্ত্বত্তা হত, আর প্রস্তাব গৃহীত হত। দ্বিতীয়ত তাঁরা সংবাদ পত্রের মাধ্যমে সরকারের সমালোচনা চালিয়ে যেতেন। তৃতীয়ত তাঁরা উচ্চপদস্থ সরকারি অফিসার এবং ব্রিটিশ পার্লামেন্টে, স্মারক লিপি এবং দরখাস্ত পেশ করতেন। যেমন, জাস্টিস বানাডে বলেন, “These memorials are nominally addressed to Government, in reality they are addressed to the people So that they may learn how to think in these matters”, এই সব পদ্ধতিই আদি জাতীয়তাবাদী আন্দোলনের দুর্বলতা এবং তাঁদের সংকীর্ণ সামাজিক ভিত্তিকেই নির্দেশ করে। আন্দোলনের আবেদন ছিল তখনও সীমাবদ্ধ “In particular the leadership was Confined to professional groups Such as lawyers, doctors, Journalists & teachers, and a few merchants & landowners.”

আদি জাতীয়তাবাদীদের প্রতি সরকারি ব্রিটিশদের ধারণার কিছু পরিবর্তন ল(ণীয়। প্রথম দিকে সরকারি ব্যন্তিদের শক্রতামূলক মনোভাব প্রকাশ্যে আসেনি। এমনকি কেউ কেউ ভাবতেন যে হিউমের নেতৃত্বে জাতীয় আন্দোলন ব্রিটিশ শাসনের পরে (তিকারক হবে না। একটি অনুষ্ঠানে (ডিসেম্বর ১৮৮৬) ভাইসরয় কংগ্রেস প্রতিনিধিদের তাঁর Garden Party’ তে আমন্ত্রণও জানান। কিন্তু খুব শীঘ্ৰই বোৰা গেল যে জাতীয় কংগ্রেস শাসকের হাতের পুতুল না হয়ে ভারতীয় জাতীয়তাবাদের কেন্দ্ৰবিন্দু হয়ে উঠেছে। ব্রিটিশ প্রশাসকেরা প্রকাশ্যেই জাতীয় কংগ্রেসের এবং কিছু জাতীয়তাবাদী মুখ্যপাত্রের সমালোচনা ও নিন্দা করতে আরম্ভ করলেন। লর্ড ডাফুরিন বললেন যে এটা “microscopic minority”— এর প্রতিনিধিত্ব করে এবং লর্ড কার্জন চাইলেন এটার “Peaceful Demise” এ সহায়তা করতে। ব্রিটিশ কৰ্তৃপক্ষ, এমনকি, ব্রিটিশ অনুগামী কিছু ব্যন্তিকে একটি কংগ্রেসবিরোধী আন্দোলন আরম্ভ করতে উৎসাহীভূত করতে লাগলেন।

আদি জাতীয়তাবাদীদের অনেক সীমাবদ্ধতা ছিল। পরবর্তীকালে চরমপহ্লী নেতা, লাজপৎ রায় বললেন “After more than 20 years of more or less futile agitations for Concessions and redress of grievances. they had received stones in peace of bread.” এই রাজনীতি ছিল ‘halting and half hearted,’ এবং ভি(ব্র্যান্ডির অনুসারী। তাঁদের বাস্তব সাফল্য ছিল অতি সামান্য। তাঁরা একটা সর্বভারতীয় সাংবিধানিক আন্দোলন সংগঠিত করতেও সফল হননি। তাঁদের জনসংযোগ ছিল না এবং তৎপর প্রজন্ম তখনও তাঁদের দিকে আকৃষ্ট হয়নি। তবু, নিভি(র ওজনে, আদি জাতীয়তাবাদীদের সাফল্য অকিঞ্চিতকর (“not all that bleak”) ছিল না। সবচেয়ে গুরুপূর্ণ বিষয় হল তাঁদের কাজ করতে হত কঠিন অবস্থার মধ্যে, জাতীয় চেতনার মুখ্য সংগঠন হিসাবে, যখন সাম্রাজ্যবাদ ছিল মধ্য গগনে। বস্তুতপৰে বৃহৎ অর্থে, তাঁদের এটাই হল সবচেয়ে বড়ো সাফল্য, যে পরবর্তীকালে বৃহত্তর জাতীয় আন্দোলন তাঁদের জন্যই গড়ে উঠল তাঁদের আগের পথকে

ঐতিহাসিকভাবে বাতিল করে। তাঁদের সচেতন প্রয়াসেই সাধারণ রাজনৈতিক, আর্থিক এবং সাংস্কৃতিক স্বার্থ সম্পর্কিত হল এবং সাম্রাজ্যবাদই যে জনগণের সাধারণ শক্তি' স্বীকৃত হল। বাস্তবিক, ‘জাতীয় কংগ্রেস গঠনের মধ্য দিয়ে এবং অন্যান্য জনপ্রিয় এবং জাতীয়তাবাদী সংগঠনের সহযোগিতায় ভারতীয়রা গণতন্ত্রের ধারণা অর্জন করল, বিশেষত এমন একটা সময়ে যখন শাসকশ্রেণি সর্বদা তাঁদের বলত যে, তাঁরা কেবল সদাশয়তা বা পরোপকারেচ্ছা বা প্রাচ্যের সৈরেতন্ত্রী শাসনের উপযুক্ত [ fit only for “benevolent” or “oriental despotism.] তাছাড়াও, বহু জাতীয়তাবাদী রাজনৈতিক কর্মী আধুনিক রাজনীতিতে শিল্পালাভ করল এবং জনগণ আধুনিক রাজনৈতিক ভাবনা ও তন্ত্রের সঙ্গে পরিচিত হল।

## ২.৪ কংগ্রেসের স্বাধীনতা সংকট উদারনীতির দ্বন্দ্ব

আদি জাতীয়তাবাদীদের পরিমাপ যাই হোক না কেন, এ সত্যকে অস্বীকার করা যায় না যে, ১৯০০ সাল পর্যন্ত তাঁরা জাতীয় অনুভূতির একটা দুর অংশকে প্রতিফলিত করত। দুর্ভি( এবং মহামারী, আমদানি পণ্যের ওপর অতিরিক্ত শুল্ক এবং কার্জনের আগামী নীতি, সারা দেশে ব্রিটিশকে ইতিমধ্যেই অপ্রিয় করে তুলেছে। ফলে, রাজনৈতিক ত্রিয়াকলাপের ভিত্তি দ্রুত বৃদ্ধি পেতে লাগল। এর সবচেয়ে বড়ো প্রমাণ হল, দেশীয় ভাষায় প্রকাশিত সংবাদপত্রের প্রচার যেখানে ১৮৮৫ এ ছিল ২৯৯০০০ তা' ১৯০৫ সালে হল ৮,১৭,০০০ বস্তুত কলকাতার বঙ্গ বাসী এবং পুণার কেসরি এবং কাল কংগ্রেস ত্রিয়াকর্ম সম্পর্কে উচ্চ সমালোচনা ছিল। এই পরিস্থিতিতে জঙ্গি জাতীয়তাবাদ জন্ম নিল।

কেমব্ৰিজের ঐতিহাসিকগণ, অবশ্য ভারতে জঙ্গি আন্দোলন সম্পর্কে ভিন্ন মতবাদ পোষণ করে। তাঁদের মতে, কংগ্রেসের নিয়ন্ত্রণ নিয়ে দলের মধ্যে যে ভোটের সৃষ্টি হয়েছিল তাৱই ফল হল জঙ্গিবাদ (Extremism)। এটা সত্য যে ১৮৯০ সালের কাছাকাছি সময়ে, কংগ্রেসে যথেষ্ট অস্তদলীয় সত্রিয়তা ছিল। এরকম অনেক উদাহরণ দেওয়া যায়। প্রথমত, সুরেন্দ্রনাথ এর “বাঙালী” মতিলাল ঘোষের অমৃতবাজার পত্রিকার মধ্যে সবসময় একটা কেঁদল লেগেই থাকত। দ্বিতীয় “facionalism was Particularly acute in the Punjab, with the three groups with in the Lahore Brahmo Samaj,” যা কিমা আর্যসমাজে একটা বড়ো ভাগন এবং হৰ কিষাণ এবং লালা লাজপৎ রাও-এর মধ্যে দ্বন্দ্ব। তৃতীয়ত “Mylapore Clique”,-এর “Egmore rivals” এর মফস্সল “Outs” দের মধ্যে ছিল একটি ত্রিমুখী দ্বন্দ্ব, যেমন Wash brook দেখিয়েছেন। চতুর্থত Deccan Education Society-এর নিয়ন্ত্রণ নিয়ে Agarkar এবং Gokhale’র মধ্যেও একটা দ্বন্দ্ব ছিল। কেমব্ৰিজের ইতিহাসবিদদের মতে, এইসব দ্বন্দ্ব “Had little to do initially with political or even Social reform issues”, এগুলো কেবলমাত্রই অস্তদলীয় কেঁদল।

এই কেমব্ৰিজ দৃষ্টিভঙ্গি, নানা দিক দিয়ে প্রয়োর সম্মুখীন হতে পারে। প্রথমত কংগ্রেস তখনও যথেষ্ট সম্পদশালী, বাহ্যিক সমর্থনপূর্ণ এবং প্রকৃত রাজনৈতিক দল হয়ে ওঠেনি। ১৮৯০ সালের কাছাকাছি সময়ে কংগ্রেস রাজনীতির সত্রীয় সমালোচক ছিল, বাংলা, পাঞ্জাব এবং মহারাষ্ট্র। ‘The Starting point of the new approach was a two-fold Critique of the moderate Congress for its ‘mendilant’ technique of appealing to British Public opinion, flet to be both futile and dishonourable and for its being no more than a movement of an English-educated elite alienated from the Common people’’ খুব তাড়াতাড়ি,

নরমপষ্ঠী রাজনীতির বিদ্বে সাধারণ প্রতিক্রিয়া তিনটি রূপ নিল যার প্রতিটি অতি দ্রু রূপে (in germ) ১৮৯০ সাল নাগাদ দেখা গেল। প্রথম রূপটি হল বিদেশি শাসনকে প্রত্য( আঘাত না করে, আঞ্চলিক অ-রাজনৈতিক রোকে। দ্বিতীয়ত, মূলত নিতীয় প্রতিরোধের মাধ্যমে পূর্ণ স্বরাজলাভের জন্য চরমপষ্ঠী রাজনীতি জন্ম নিল। তৃতীয়ত, প্রতিক্রিয়া রূপ নিল বিপ-বী সন্তাসবাদের যা ছিল স্বাধীনতা লাভের সর্বাপে(। Shortcut।

এখানে উল্লেখ করা গু(ত্বপূর্ণ যে, সবচেয়ে বাঞ্ছয় সমালোচনা, নরমপষ্ঠী রাজনীতি সম্পর্কে করত আদি জঙ্গি জাতীয়তাবাদীরা। ১৮৯৩-৯৪ সালে প্রথম সুসংবন্ধ সমালোচনা এল, অরবিন্দ ঘোষের লেখা New lamps for old থেকে, যাতে আহান জানান হল “bugess or the middle clan” এবং “the proletariat” এর মধ্যে সম্পর্ক স্থাপনের জন্য। অর্থাৎ শহর এবং গ্রামের মধ্যে যোগসূত্র স্থাপন। তিনি বরোদা থেকে তাঁর দুজন দৃত যতীন্দ্রনাথ ব্যানার্জী এবং রবীন্দ্র কুমার ঘোষকে বাংলায় পাঠান। দ্বিতীয়ত ১৮৯৭ সালের কাছাকাছি সময়ে বাংলায় কংগ্রেসি কাজকর্মকে অধিনিকুমার দন্ত “তিনি দিনের তামাশা” বলে উল্লেখ করেন। “দন্ত ছিলেন বরিশালের একজন স্কুল শিশি ক যিনি তাঁর সারাজীবন সামাজিক কাজের মাধ্যমে এক অভুতপূর্ব জনতা তৈরি করলেন যা তাঁর অধ্যলকে স্বদেশি আন্দোলনের একটা শত্রু( ঘাঁটিতে পরিণত করে ১৯০৫ সালের দিনগুলিতে”। তৃতীয়ত, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরও তাঁর পুনঃপুনঃ “আত্মশক্তি-র” আহান স্বদেশি পত্রিকার মাধ্যমে জানিয়ে এই সমালোচনায় যোগ দেন। চতুর্থত কিছু অন্য বিশেষ ব্যক্তিত্ব এই সমালোচনায় অংশীদার ছিলেন। বিবেকানন্দের বাচী সিস্টার নিবেদিতার মাধ্যমে একটা প্রত্য( রাজনৈতিক বর্ণ নিয়ে এল, যাঁর আইরিশ এবং অন্যান্য বিপ-বী আন্দোলন সম্পর্কে প্রত্য( ধারণা ছিল। প্রফুল্ল চন্দ্র রায়, তাঁর Bengal Chemicals (১৮৯৩তে প্রতিষ্ঠিত) এর মাধ্যমে এবং সতীশ মুখার্জী তাঁর “Dawn Society” এর মাধ্যমে সম্পূর্ণ দেশজ নিয়ন্ত্রণে শিশি র নব্য রূপ সম্পর্কে পরীক্ষানী(। করছিলেন, পঞ্চমত, পাঞ্জাবে লালা লাজপৎ রাই ১৯০১ এর Kayastha Samachar পত্রিকা দুটি নিবন্ধে (article) টেকনিকাল এডুকেশন এবং শিল্পে স্বনির্ভরতা সম্পর্কে উপদেশ দেন। সেখানে Harkishan Lal গোষ্ঠী এবং আর্যসমাজীরা ১৮৯০ সাল থেকেই ‘স্বদেশি’ শিল্পে এবং বিনিয়োগে সত্ত্বিয় ছিলেন। অবশেষে মহারাষ্ট্রের বাল গঙ্গাধর তিলক তাঁর তীব্র এবং সর্বাঙ্গীণ প্রচারে নরমপষ্ঠী রাজনীতির বিদ্বে চরমপষ্ঠী আন্দোলনের আগুন জুললেন।

নরমপষ্ঠী এবং চরমপষ্ঠীরা প্রকৃতপক্ষে নামেই ভিন্ন। চারের নরমপষ্ঠীরাই তাঁদের সময়ে চরমপষ্ঠী, তাঁরা ব্রিটিশ সিংহকে ভয় দেখাতে যে কাজ করতেন তাই পরে ভিত্তির রাজনীতি নামে উল্লিখিত হয়েছিল। নওরোজীর সংখ্যাতত্ত্ব প্রমাণ করেছিল যে নিঃসন্দেহে ভারতের দারিদ্রের মূল কারণ ব্রিটিশের উপস্থিতি।

চরমপষ্ঠীদের মনে হতে পারে নরমপষ্ঠী যা পরবর্তী বিপ-বী আন্দোলনের পরিপ্রেক্ষিতে বোঝা যায়। কিন্তু তাঁরাই প্রথম “Purno Swaraj” বা সম্পূর্ণ স্বাধীনতার পক্ষে দাবি করেন। তাঁদের নিম্নমধ্যবিভিন্ন চরিত্র এঁকে তাঁদের চরিত্র হনন উচিত নয়।

এই প্রচারে বাল গঙ্গাধর তিলক ধর্মীয় গৌঢ়ামীকে, জনসংযোগের একটি পদ্ধতি হিসাবে ব্যবহার করেন। তিনি মহারাষ্ট্র শিবাজি উৎসব এর মত উৎসব পালনের মাধ্যমে দেশপ্রেম ও ঐতিহাসিক ভক্তিবাদ এর উন্নয়নে সাহায্য করেন। ১৮৯৬-৯৭ সালে কর না দেওয়ার জন্য প্রচার আরম্ভ করেন এবং চালনা করেন। ১৮৯০ সালের আবগারি শুল্কের বিদ্বে তাঁর প্রচারকে পরবর্তীকালের বয়কট আন্দোলনের উৎস হিসাবে ধরা যায়। এইসব ত্রিয়াকর্মের ফলেই দেশে বৃহত্তর আন্দোলনের সূচনা হয়। ১৮৯৭ সালে পুণার বিপ-বী সন্তাসকে কেবলই সমাপ্তন হিসাবে ধরা যায় না। যাতে Rand এবং Ayerst চাপেকার ভাইদের দ্বারা, ব্রিটিশদের পুনা প্রে-গের প্রতিকারে ব্যর্থতার জন্য, প্রতিবাদ হিসাবে নিহত হন।

---

## ২.৫ গ্রন্থসংক্ষী

---

- Sumit Sarkar : Modern India, New Delhi, 1983.
- Bipan Chandra : Modern India, NCERT, New Delhi, 1982.
- Bipan Chandra & Others : India's Strugle for in dependence, Penguin, 1989.
- Shekhar Bandyopadhyay : From Plassey to Partition, New Delhi, 2004.
- C.A.Bayly : The Local Roots of Indian Politics, Oxford, 1975.
- Sujata Bose, Ayesha Jalal : Modern South Asia-History, Culture, Political Economy, London, 1998.
- J.R. Mc. Iane : Indian Nationalism and the Early Congress, Princeton, 1977.
- Ashis Nandy : The Illegitimacy of Nationalism — Rabindranath Tagore and the Politics of Self, Delhi, 1994.
- D. Argov : The moderates and the Extremists, Bombay, 1987.

## একক ৩ □ সাম্প্রদায়িকতা উত্থান এবং বৃদ্ধি

গঠন :

- ৩.১ সাম্প্রদায়িকতার উত্থান এবং বৃদ্ধি
- ৩.২ স্যার সৈয়দ আহমেদ খান
- ৩.৩ মুসলিম সাম্প্রদায়িকতার বৃদ্ধি
- ৩.৪ গ্রন্থসূচি

### ৩.১ সাম্প্রদায়িকতার উত্থান এবং বৃদ্ধি

যদি জাতীয়তাবাদ আধুনিক ভারতের ইতিহাসে একটি প্রধান বৈশিষ্ট্য হয়, তবে অপরটি হল সাম্প্রদায়িকতা। সাম্প্রদায়িকতা বলতে এখানে বোঝাচ্ছে, হিন্দু ও মুসলমানদের মধ্যে শ্রেণিগত সচেতনতা, যা কিনা উপনিরেশিকতার মধ্যে নির্দিষ্ট সামাজিক ও রাজনৈতিক রূপ পেল। “এই অত্যন্ত জটিল বিষয় সম্পর্কে পরিষ্কার ধারণা বাধা পেয়েছে বিংশ শতাব্দীতে সৃষ্টি দুটি বাধাধরা বিপরীত ধারণার মাধ্যমে— হিন্দু ও মুসলমানদের দুটি বিরোধী জাতি— যাঁরা মধ্যবুগ থেকে ভিন্ন জাতি হিসাবে বর্তমান এবং বিপরীত দিকে জাতীয়তাবাদী ভিন্ন Myth যে পারস্পরিক বন্ধুত্বের সুবর্ণবুগ যা ব্রিটিশের ‘divide and rule’ নীতি দ্বারা ভেঙে গেল। এর ফলে ভারতে প্রাচীন, মধ্য এবং বর্তমান যুগের উপর লিখিত ইতিহাস বইগুলি সাম্প্রদায়িকতার বিভিন্ন বর্ণে রঞ্জিত। তবে অতি সাম্প্রতিক ঐতিহাসিক অনুসন্ধান এটাই বলে যে, উপনিরেশিক শাসন প্রতিষ্ঠার আগে, বিভিন্ন সামাজিক এবং রাজনৈতিক বিষয়ে হিন্দু ও মুসলমান সম্প্রদায়ের মধ্যে টানাপোড়েন ছিল ঠিকই, কিন্তু এই টানাপোড়েন কখনই সাম্প্রদায়িক সমস্যার মাত্রা পারিনি, যতদিন না পর্যন্ত চতুর ব্রিটিশ নীতি এটাকে সমর্থন এবং লালন করেছে। কিছু স্থানীয় বিবাদ এবং আন্তঃ ও আন্তঃ সম্প্রদায়গত বিবাদ ছিল, তথাপি, “Communal riots do seem to have been significantly rare down to the 1880s.”

কী ছিল এই ব্রিটিশ নীতি? এটা সর্বজন বিদিত যে ১৮৫৭-এর বিদ্রোহে মুসলিম এবং হিন্দুরা একসঙ্গে লড়াই করেছে। ব্রিটিশ মুসলিমদের উপর বিশেষভাবে প্রতিশেধমূলক মনোভাব নিয়ে প্রায় 27,000 মুসলিমকে কেবলমাত্র দিল্লিতেই ফাঁসি দিয়ে হত্যা করে। সিপাহি বিদ্রোহের পর থেকেই সাধারণভাবে মুসলিমদের ব্রিটিশ সদেহের চোখে দেখত। ১৮৭০ সাল থেকে ব্রিটিশের নীতির পরিবর্তন ঘটল বর্ধমান জাতীয় আন্দোলনের প্রভাবে, যখন ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের সুস্থিতি এবং সুরক্ষার স্বার্থে বুদ্ধিমান ব্রিটিশ রাষ্ট্রনেতারা এই আন্দোলনকে নিরস্ত করতে চাইলেন। আর তখনই এল “divide and rule” নীতি অর্থাৎ ভারতীয় জনগণকে ধর্মের ভিত্তিতে ভাগ করে, তাদের মধ্যে সাম্প্রদায়িক এবং বিভেদমূলক প্রবণতায় উৎসাহ দান, ব্রিটিশ দাবি করল যে তারা সংখ্যালঘু মুসলিমদের উদ্বারকর্তা এবং মুসলিম জমিদার, জোতদার এবং শিক্ষিত মধ্যবিভাগের চিন্ত জয়ে সর্বাত্মক প্রয়াস চালাল। তারা অন্যান্য বিভেদমূলক পক্ষে গ্রহণ করল। তারা প্রাদেশিকতাতেও উৎসাহ দিল। ভারতীয় সমাজে জাতিভেদকেও তারা কাজে লাগাতে চেষ্টা করল, ব্রাহ্মণের বিদ্বে অব্রাহ্মণকে এবং উচ্চবর্গের বিদ্বে

নিম্নবর্ণকে। U.P এবং বিহারে আদালতে উদ্দুর বদলে হিন্দি চালু করে। তারা সামাজিক এবং সাম্প্রদায়িক তিন্ত(তা সৃষ্টি করল হিন্দু ও মুসলমানদের মধ্যে। এখানে উল্লেখ করা গু(ত্পূর্ণ যে Divide and Rule নীতিতে, ভারতীয় সমাজের বিভিন্ন অংশের নানান ন্যায্য দাবিকেও বিভেদ সৃষ্টির কাজে লাগানো হল। এতে আলোকপ্রাপ্ত সাম্প্রদায়িকতার একটা নির্দিষ্ট স্থান ছিল।” কিন্তু যে মর্মান্তিক ঘটনা এখানে স্বীকার করতে হবে, তা হল, সাম্প্রদায়িকতা একটা বিরাট আকার নিয়েছিল অনেক আগেই— যদিও এটা স্পষ্টতই আলোক প্রাপ্ত শ্রেণির ত্রিয়াকলাপের সঙ্গে অসম্পর্কিত ছিল না। যেমন, পাবনা riot বা Moplah এর ঘটনা তেমন বিস্তৃতভাবে ঘটেনি কারণ এ(ত্রে বিভেদকারী বুদ্ধিজীবীশ্রেণি নেতৃত্ব দেয় নি (বাংলা বা মালাবারে)। কিন্তু U.P. এবং Punjab এ হিন্দু মুসলিম আলোকপ্রাপ্তরা প্রায় সমান হওয়ায়, দেশের এই অংশে দাঙ্গা ১৮৮০ সালের পর থেকে ছিল নিয়ন্ত্রিত ঘটনা। আর্থ-সামাজিক টানাপোড়েন হয়তো অংশত এর জন্য দায়ি। যেমন, অযোধ্যার বিস্তৃত অংশে এবং আলিগড় বুলন্দসর অঞ্চলে, অধিকাংশ চাষি হিন্দু কিন্তু তালুকদার এবং জমিদাররা মুসলমান। আবার উত্তরপ্রদেশে শহরাঞ্চলে অধিকাংশ মুসলিমই হল শ্রমিক, দোকানদার বা ছোটো ব্যবসায়ী। অপরপরে( বড়ো ব্যবসায়ী এবং ব্যাঙ্কার ছিল হিন্দু। পাঞ্জাবে হিন্দু ব্যবসায়ী এবং মহাজন (কুসিদজীবী) ছিল মুসলিম চাষিদের বিরাগভাজন।”

### ৩.২ স্যার সৈয়দ আহমেদ খান

যে ব্যক্তি( ভারতে মুসলিম সাম্প্রদায়িকতার উত্থানের সঙ্গে জড়িত ছিলেন, তিনি স্যার সৈয়দ আহমেদ খান (১৮১৭-১৯৮)। তিনি ছিলেন একজন বড়ো শি(বিদ এবং সমাজসংস্কারক। তাঁর কর্মজীবনের প্রথম দিকে তিনি কোরানের বাণীর সংৎ-যথে সচেষ্ট ছিলেন। এ ব্যাপারে তিনি গোঁড়া মুসলিম নেতাদের সঙ্গে রাখেন। এই পর্যায়ে তিনি হিন্দু ও মুসলিমদের গভীর সহযোগিতায় বিহোস করতেন। তিনি আলিগড়ে Mohammedan Anglo-Oriental College প্রতিষ্ঠার সময় উভয় সম্প্রদায়ের কাছ থেকেই ‘donation’ নেন। এমনকি 1884 সালে তিনি বলেন—‘মনে রাখবেন যে হিন্দু এবং মহম্মদীয় দুটি শব্দ কেবলমাত্র ধর্মীয় পার্থক্য নির্দেশ করে( তাছাড়া, সব মানুষ হিন্দু বা মহম্মদীয় এমনকি খিস্তীয়, ফাঁরাই এদেশে বাস করেন, তাঁরা সকলেই একই জাতি (nation)। এবং একই জাতি হিসাবে, তাঁরা সকলে সম্মিলিতভাবে দেশের হিতের জন্য কাজ করবে। দুর্ভাগ্যত(মে, স্যার সৈয়দ আহমেদ খানের এই প্রাথমিক আলোকপ্রাপ্ত দশা অত্যন্ত (গস্তায়ী ছিল। ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেসের উত্থানের সঙ্গে সঙ্গে, তিনি ভারতে মুসলিমদের অবস্থান বুঝতে পারলেন। তিনি বিশেষত র(শীল মুসলিম জমিদারদের সমর্থনপূর্ণ হয়ে এবং ব্রিটিশ নীতির মদতে ঘোষণা করলেন যে হিন্দু ও মুসলিমদের রাজনৈতিক স্বার্থ এক নয় বরং বিভিন্ন দিক অভিসারী। ‘তিনি একাত্তরাবে অনুগত (ব্রিটিশ অনুগত) ছিলেন এবং যখন ভারতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠিত হল (১৮৮৫) তিনি এর বিরোধী ছিলেন এবং বেনারসের রাজা শিবপ্রসাদকে নিয়ে একটি বি(দ্ব আন্দোলনের আয়োজন করলেন যাতে ব্রিটিশের প্রতি আনুগত্যের শপথ নেওয়া হল। তিনি তাঁর অনুসারীদের বললেন যে, যদি ব্রিটিশ এদেশ ছাড়ে, তবে হিন্দু সংখ্যাগু( প্রাধান্যলাভ করবে এবং মুসলিম সংখ্যালঘুদের প্রতি খারাপ আচরণ করবে। ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেসে, মুসলিমদের যোগ না দিতে তিনি উপদেশ দিলেন। যদিও অন্যান্য মুসলিম নেতা যেমন বদ(দিন তায়েবজি আবেদন জানালেন নতুন জাতীয়সংস্থায় যোগ দিতে।

### ৩.৩ মুসলিম সাম্প্রদায়িকতার বৃদ্ধি

কীভাবে সাম্প্রদায়িক এবং বিভেদপন্থী প্রবণতা মুসলিমদের মধ্যে বৃদ্ধি পেল? এর অনেকগুলো কারণ— স্যার সৈয়দ আহমেদ খানের ব্যক্তিগত আবেদন ছাড়াও অনেক বৃহত্তর কারণ এর জন্য দায়ী। প্রথমত, আধুনিক শি(।, বাণিজ্য এবং শিল্পে, হিন্দুদের থেকে মুসলিমরা অপেক্ষিত পক্ষাংশে থাকায় সমাজে একটা ভারসাম্যহীনতা ছিল। যেহেতু উচ্চ শ্রেণির মুসলমান জমিদার এবং অভিজাত শ্রেণি ছিল রঁশীল এবং উচ্চ শি(।'র বিরোধী, তাই উনবিংশ শতাব্দীতে মুসলমান সমাজে উচ্চশি(।'র প্রসার ঘটেনি। ফলে আধুনিক পাশ্চাত্য শি(।' যা বিজ্ঞান, গণতন্ত্র এবং জাতীয়তাবাদের উপর জোর দিয়েছিল, মুসলিম বুদ্ধিজীবীদের মধ্যে বিস্তৃত না হওয়ায় তাঁরা প্রাচীন ঐতিহ্যবাহী এবং পক্ষাংশে হয়েছিল। পরে সৈয়দ আহমেদ খান, নবাব আবদুল লতিফ, বদ(দিন তায়েবজী এবং অন্যান্য মুসলিম নেতাদের চেষ্টায় আধুনিক শি(। মুসলিমদের মধ্যে প্রসার লাভ করল। কিন্তু আনুপ্রাতিক হারে হিন্দু, পারসি এবং খ্রিস্টানদের তুলনায় মুসলিম শি(।' তদের সংখ্যা ছিল অত্যন্ত কম। একইরূপে, শিল্প এবং বাণিজ্যের প্রসারে মুসলমানরা খুব কমই অংশ নিয়েছিল। শিল্পে মানুষ, শিল্পপতি এবং বণিক শ্রেণির স্বল্প সংখ্যার জন্য— প্রতিক্রিয়াশীল জমিদার শ্রেণি তাদের প্রভাব মুসলিম জনগণের উপর খাটিয়ে যেতে লাগল। হিন্দুদের ৫ ত্রে ঘটল এর বিপরীত। যাদের মধ্যে জমিদার শ্রেণির নেতৃত্বকে সরিয়ে পেশাদার এবং শিল্পপতি শ্রেণি নেতৃত্ব দিতে অগ্রসর হল। তৃতীয়ত, শি(।' যাই পক্ষাংশে হওয়ার জন্য তাঁরা অত্যন্ত স্বল্প সংখ্যায় সরকারি চাকরি এবং বিভিন্ন পেশায় প্রবেশ করতে পেরেছেন। তাই উপনিরবেশিক ভারতে তাত্যন্ত উচ্চ প্রতিযোগিতার মধ্যে তাঁরা কর্মের সুযোগ কমই পেয়েছেন। এই অবস্থার সুযোগ নিয়ে ব্রিটিশ অফিসিয়াল এবং অনুগত মুসলিম নেতৃত্ব সহজেই শি(।' হিন্দুদের বিদ্বে মুসলমানদের উত্তেজিত করতে পেরেছেন। আর তাই তাঁরা মুসলিমদের জন্য সরকারি পদে বিশেষ ব্যবস্থা চাইল। “তাই যেখানে দেশে স্বাধীন ও জাতীয়তাবাদী উকিল, সাংবাদিক, ছাত্রসমাজ, বণিকশ্রেণি এবং শিল্পপতিরা রাজনৈতিক নেতৃত্ব দিতে এগিয়ে আসছিল, মুসলমানদের মধ্যে ব্রিটিশ অনুগত জমিদার এবং অবসরপ্রাপ্ত সরকারি কর্মচারীরা তখনও নেতৃত্ব করতে প্রভাবিত করছিল। একমাত্র ব্যতিক্রম ছিল Mombay যেখানে বদ(দিন তায়েবজী, R.M. Sayani, A. Bhimji এবং নবীন ব্যারিস্টার মুহম্মদ আলি জিনাই ছিলেন প্রধান। তৃতীয়ত ভারতীয় ইতিহাসে সাম্প্রদায়িক অভিমুখ, যাতে হিন্দু ও মুসলিম সংস্কৃতিকে একেবারেই পৃথক করে দেখানো হয়েছে, যা কিনা এটি ভুল ধারণার উপর প্রতিষ্ঠিত, বিভেদমূলক প্রবণতাকে (হিন্দু ও মুসলিমদের মধ্যে) উৎসাহিত করেছে।

মুসলিম সমস্যার প্রতি হিন্দু জাতীয়তাবাদীদের মনোভাবও কয়েক বছর ধরে পরিবর্তিত হয়েছে। সংখ্যালঘুদের ভীতি এবং শক্তির প্রতি আদি জাতীয়তাবাদীরা যথেষ্ট সহানুভূতিশীল ছিলেন। “তাই তাঁরা সংখ্যালঘুদের বোঝাতে লাগলেন, যে জাতীয় আন্দোলন তাঁদের সামাজিক ও ধর্মীয় অধিকার রঁ।। করবেন, এবং সমস্ত ভারতবাসীকে সাধারণ জাতীয়, অর্থনৈতিক এবং রাজনৈতিক স্বার্থে একত্রিত করবেন। ১৮৮৬ সালে জাতীয় কংগ্রেসের সভাপতির ভাষণে— দাদাভাই পরিষ্কার আধোস দেন যে, কংগ্রেস কেবলমাত্র জাতীয় বিষয়গুলিই গ্রহণ করবে এবং ধর্মীয় বা সামাজিক বিষয়গুলো নয়। ১৮৮৯ সালে কংগ্রেস এই নীতি গ্রহণ করল যে, তাঁরা এমন কোনো প্রস্তাব নেবেন না যা কিনা মুসলিমদের পঁ।। (তিকারক। বহু মুসলিম কংগ্রেসের প্রাথমিক পর্যায়ে কংগ্রেসে যোগ দেয়। অর্থাৎ কিনা, আদি জাতীয়তাবাদীরা জনগণের রাজনৈতিক দৃষ্টিভঙ্গিকে যথেষ্ট আধুনিক করতে চেষ্টা করেছিল, তাঁদেরকে এই শি(।' দিয়ে যে, ধর্ম এবং সম্প্রদায় কখনই রাজনীতির ভিত্তি হওয়ায় উচিত নয়।

জঙ্গি জাতীয়তাবাদের সময়ে, অবশ্য, জাতীয় একতার বৃদ্ধির সাপেক্ষে একটা মন্দন এল। জঙ্গি জাতীয়তাবাদীদের কাজ এবং ভাবনায় একটা ধর্মীয় প্রবণতা (হিন্দুধর্ম) থেকেই এটা সৃষ্টি হল। অধিকাংশ জঙ্গি জাতীয়তাবাদী ভারতীয়

সংস্কৃতি এবং ভারতীয় জাতিকে হিন্দু ধর্ম এবং হিন্দুদের বলে চিহ্নিত করল। “উদাহরণস্বরূপ, তিলকের শিবাজি এবং গণপতি উৎসব, অরবিদের ভারতবর্ষকে মাতৃরূপে বন্দনা এবং জাতীয়তাবাদকে ধর্ম হিসাবে দেখা, কালীমাতার সামনে জঙ্গি আন্দোলনকারীদের শপথ গ্রহণ এবং দেশভাগ বিরোধী আন্দোলনের প্রারম্ভে গঙ্গায় ডুব দেওয়া, ইত্যাদির কোনো আবদেন মুসলিমদের কাছে ছিল না।” তবে, অধিকাংশ জঙ্গি জাতীয়তাবাদী মুসলিম বিরোধী বা সাম্প্রদায়িক ছিলেন না। তিলকের মতো, অনেকে হিন্দু-মুসলিম ঐক্যকে সমর্থন করতেন। অধিকন্তু, তাঁদের কোনো কোনো ধারণা, যেমন ভারতমাতা— ছিল আধুনিক, ‘‘being in no way linked to religion,’’ তবু, সব মিলিয়ে, জঙ্গি জাতীয়তাবাদীদের হিন্দু ধর্মের প্রতি বোঁককে উপে(১) করা যায় না এবং তাই শিশির মুসলিমদের একটা বড়ো অংশ জাতীয় আন্দোলন থেকে দূরে রইল এবং সহজেই বিভেদপন্থী দৃষ্টিভঙ্গির শিকার হল।

অবশ্যে, দেশের অর্থনৈতিক অনগ্রসরতাও সাম্প্রদায়িকতার বৃদ্ধিতে সাহায্য করেছিল। ঔপনিরবেশিক ভারতে অপ্রতুল শিল্পোন্নতির জন্য শিশির যুবকদের বেকারত্ব একটি গভীর সমস্যা হয়ে রইল। সীমিত সংখ্যক চাকরির জন্য তৌর প্রতিদ্বন্দ্বিতা। রোগের কারণ ঠিকমতো নির্ণয় করার পরিবর্তে অনেকেই আপাত প্রতিকারের কথা চিন্তা করল— সাম্প্রদায়িক, দেশজ (Provincial) এবং জাতির ভিত্তিতে চাকরিতে সংর(ণ)। আর একটু এগিয়ে বললে, বলা যায়, ‘‘বহু হিন্দু বলতে আরম্ভ করল হিন্দু জাতীয়তাবাদ এবং বহু মুসলমান, মুসলিম জাতীয়তাবাদের কথা।’’

শিশির মুসলিমদের মধ্যে ইসব সাম্প্রদায়িক এবং বিভেদপন্থী প্রবণতার সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ ফল ১৯০৬ সালে সর্বভারতীয় মুসলিম লিগের পত্তন হল Aga Khan, ঢাকার নবাব এবং নবাব মোহসিন-উল মুলক-এর নেতৃত্বে। 1906 সালের পঞ্চাশা অস্ট্রেল সিমলাতে Lord Minto'র কাছে এক স্মারকলিপিতে আলিগড়বাসী মুসলিম আলোকপ্রাপ্ত শ্রেণি পৃথক নির্বাচকমণ্ডলী এবং সংখ্যার অনুপাতে অতিরিক্ত( প্রতিনিধিত্বের দাবি জানাল কারণ সাম্রাজ্যের র(ণ) জন্য তাদের অবদান। মুসলিম লিগ এইসময় বঙ্গ বিভাগকে সমর্থন করল, সরকারি চাকরিতে মুসলিমদের জন্য বিশেষ র(ণ)কৰ্ব দাবি করল এবং ভাইসরয়ের কাছ থেকে মুসলিমদের জন্য পৃথক নির্বাচকমণ্ডলীর সম্মতি আদায় করল। ত্রি(মবৰ্ধমান জাতীয় আন্দোলনকে খর্ব করার জন্য ব্রিটিশের হাতে লিগ হল প্রধান অস্ত্র। মুসলিম লিগের প্রসংশাকারীরা জাতীয়তাবাদীদের (এবং হিন্দু সাম্প্রদায়িকদের) এই দোষারোপকে ত্রৈ(ধর্মশ্রিত ঘৃণার সঙ্গে অপমান করার চেষ্টা করত যে, সমস্ত আন্দোলন (লিগের), টাই, ব্রিটিশ দ্বারা আয়োজিত এবং Command Performance’ এ ছাড়া অন্য কিছু ছিল না। (মহম্মদ আলি 1923 সালে কাকিনাড়া কংগ্রেস সিমলা প্রতিনিধিবর্গের সম্পর্কে থায়ই এই কথাটি প্রয়োগ করতেন)। 1880 সাল থেকে সৈদ্য আহমেদ গোষ্ঠী মুসলিমদের জন্য মনোনিত বিশেষ প্রতিনিধিদের কথা বলে আসছেন। এবং যতই নির্বাচন অপরিহার্য হয়ে উঠল, পৃথক নির্বাচকমণ্ডলীর দাবি ততই জোরালো হল। এই ঘটনাবলির মধ্যে যদিও কিছু সত্য ছিল, তবুও সাম্প্রদায়িকতা বিচ্ছিন্নতাবাদের সম্পর্কে ব্রিটিশের উৎসাহদান ছিল ‘‘অনস্থীকার্য ঘটনা’’। অধ্যাপক সুমিত সরকার বলেন, ব্রিটিশ কর্মকর্তা এবং মুসলিম ও হিন্দু উচ্চ শ্রেণির সাম্প্রদায়িকতাবাদীদের স্বার্থের ব্যাপারে একটা উদ্দেশ্যগত সাদৃশ্য ছিল, যা কিনা “প্রতিষ্ঠার তিন বছরের মধ্যেই” মুসলিম লিগের দ্রুত সাফল্যকে ব্যাখ্যা করে। মুসলিম লিগ মুসলিম জনগণের কাছে গিয়ে তাদের নেতা হিসাবে দায়িত্ব নিল। কিছু আলোকপ্রাপ্ত মুসলিম যদিও লিগের সঙ্গে সহমত ছিল না। প্রথমত উগ্র জাতীয়তাবাদী আহবার আন্দোলনের শিশির তৎ(ণ) মুসলিমেরা আলিগড়ের আনুগত্যের রাজনীতি (Loyalist Politics) এবং বড়ো নবাব এবং জমিদারদের অপচন্দ করত। এই আন্দোলনের বড়ো নেতাদের মধ্যে মওলানা মোহম্মদ আলি, হাকিম আজমল খান, হাসান ইমাম, মওলানা জাফর আলি খান এবং মাজহার-উল-হক উল্লেখযোগ্য। দ্বিতীয়ত দেওবন্দ (Deoband) স্কুল পরিচালিত একশেণির ঐতিহ্যশালী মুসলিম

পণ্ডিত ব্যন্তি(ও জাতীয়তাবাদী ভাবধারা প্রদর্শন করতেন। এঁদের মধ্যে সর্বাপে( । উল্লেখযোগ্য হলেন, ত(ণ মওলানা আবুল কালাম আজাদ, যিনি কায়রোর আল আজহার (Al Azhar) বিধিবিদ্যালয়ে শি(লাভ করেন। মাত্র ২৪ বছর বয়সে ১৯১২ সালে তিনি Al Hilal নামে সংবাদপত্র প্রকাশ করেন যাতে তিনি জাতীয়তাবাদী ধারণাকে এগিয়ে নিয়ে যান। তবে, আজাদের মতো কিছু মানুষ বাদে অধিকাংশ জন্মি জাতীয়তাবাদী মুসলিমই রাজনীতিতে আধুনিক ধর্মনিরপে( ভাবধারাকে পুরোপুরি গ্রহণ করেনি।

ওপনিবেশিক শাসকদের সম্পর্কে এমনকি মুসলিম লিগেরও মোহমুন্তি( ঘটল ১৯১১ সাল নাগাদ। ১৯১১ সালের ডিসেম্বর মাসে পঞ্চম জর্জ বঙ্গবিভাগ সম্পর্কে পুনরায় ঘোষণা করলেন। মুসলিম রাজনীতিকদের উচ্চ শ্রেণির কাছে এটা একটা বিরাট আঘাত। ‘দিল্লি ভিত্তিক মুঘল-মহিমা থেকে ফিরিয়ে দেওয়ার চেষ্টাতে মুসলিম মতামত প্রশংসিত হল না এবং বস্তৃতপথে( ইতালীয় এবং বলকান যুদ্ধে (১৯১১-১২) তুরস্ককে সাহায্য করতে অস্বীকার করায় তারা ব্রিটিশদের থেকে আরও বিচ্ছিন্ন হল। এছাড়া ১৯১২ সালের আগস্ট মাসে আলিগড়ে মুসলিম বিধিবিদ্যালয়ের প্রস্তাব হার্ডিঞ্জ কর্তৃক থ্র্যাখান এবং ১৯১৩ সালের আগস্ট মাসে কানপুরে মসজিদ সংলগ্ন একটি মঞ্চকে (Platform) ভাঙ্গা নিয়ে দাঙ্গাও উল্লেখযোগ। তথাকথিত “ত(ণ তুর্কিরা” ১৯১২ সালে মুসলিম লিগের দখল নিল এবং দলকে অধিকতর উগ্রপন্থার দিকে চালিত করল। জাতীয়তাবাদী হিন্দুদের সঙ্গে কিছু সমরোতা আর ত্রৈমার্থমান ইসলামবাদী অভিমুখে দল চালিত হল।” ১৯১৩ সালের মার্চে মুসলিম লিগ এমনকি একটি প্রস্তাব গ্রহণ করল, যাতে সাংবিধানিক পদ্ধতিতে ওপনিবেশিক স্বশাসন দাবি করাই তাদের ল(ঢ) বলা হল। এভাবে লিগ এবং কংগ্রেস সামরিকভাবে পরস্পরের কাছাকাছি হল।’‘ খিলাফত আন্দোলন এবং সাধারণভাবে হিন্দু-মুসলিম রাজনৈতিক সহযোগিতার একটা পর্যায় আরম্ভের সূচনা হল।” সাম্প্রদায়িক শাস্তি এবং সহযোগিতার অনেক প্রচেষ্টা মুসলিম সুবিধাবাদ দ্বারা বিনষ্ট হয়েছে। মুসলিম লিগ “devide and rule” এর ছন্দে নেচে উঠল এবং অত্যন্ত চতুরতার সঙ্গে রাজনীতির খেলা খেলল পৃথক রাষ্ট্র পাওয়ার জন্য যদিও মুসলিমদের একটি ছোটো অংশ ধর্মনিরপে( ভারতে থেকে গেল।

### ৩.৪ গ্রন্থপঞ্জি

Bipan Chandra : Nationalism and Colonialism in modern India, New Delhi, 1977.

Bipan Chandra : Communalism in modern India, New Delhi, 1993.

## একক ৪ □ ভারতের জাতীয় আন্দোলন পরিবর্তনশীল অবস্থা

গঠন :

- 8.১ ভূমিকা
- 8.২ নরমপন্থী রাজনীতির সীমাবদ্ধতা এবং চরমপন্থীর বৃদ্ধি
- 8.৩ বঙ্গভঙ্গ
- 8.৪ স্বদেশি আন্দোলন তার ঝোঁক, স্বদেশি এবং বয়কট
- 8.৫ সন্ত্বাস
- 8.৬ চরমপন্থীর প্রভাব
- 8.৭ “মোর্লি-মিটো সংস্কার” প্রে(পট)
- 8.৮ ১৯০৯ সালের সংস্কার (Reforms)
- 8.৯ মুসলিম লিগের প্রতিষ্ঠা
- 8.১০ গ্রন্থসূচি
- 8.১১ প্রোবলি

### ৪.১ ভূমিকা

এই অংশে, বিংশ শতাব্দীর প্রথম দশকে ভারতের জাতীয় আন্দোলনের পরিবর্তনশীল অবস্থা নিয়ে কিছু আলোচনা করা হয়েছে। উনবিংশ শতাব্দীর শেষের দিকে, আদি কংগ্রেসের নরম পন্থা যথেষ্ট নয় বলে প্রমাণিত হল, এবং নতুন প্রজন্মের কাছে এর জনপ্রিয়তা নষ্ট হল। দলের মধ্যে একটি চরমপন্থী দল আত্মপ্রকাশ করল এবং বিপুল জনসমর্থন পেল, বিশেষত স্বদেশি আন্দোলনের সময়ে যা কিনা বঙ্গ বিভাগের (১৯০৫) বি(দ্বে আয়োজিত হয়েছিল। সাম্প্রদায়িকতার বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে জাতীয়তাবাদের একটা সংকট দেখা দিল যা পরে ভারতের মুসলিম লিগ নামে একটি প্রতিষ্ঠানে পরিণত হয়।

### ৪.২ নরমপন্থী রাজনীতির সীমাবদ্ধতা এবং চরমপন্থীর জন্ম

স্পষ্টতই নরমপন্থী আদি কংগ্রেসী রাজনীতির কিছু সীমাবদ্ধতা ছিল। নব্যশিক্ষিত অর্থাত বেকার মধ্যবিত্ত শ্রেণি অগণতাত্ত্বিক সংবিধানের এবং নরমপন্থীদের চাপ-সমরোতা-চাপ (PCP) অবস্থানের জন্য হতাশ হচ্ছিল এবং আরও বলা যায় যে তাঁদের অধিকাংশ দাবিই ছিল অপূর্ণ। তাঁরা একটা সমান্তরাল সংস্কৃতি এবং আদর্শগত আন্দোলন থেকে প্রেরণা এবং আদর্শ আহরণ করল এবং নরমপন্থী নেতাদের রাজনৈতিক ভিত্তিকে তীব্রভাবে সমালোচনা করল। অবশ্য কার্জন-প্রশাসন এর ভাস্তুই তাঁদের অনুভূতিকে তীব্রতর করল এবং চরমপন্থী রাজনীতির পথকে প্রশস্ত করল।

কার্জনের ভাইসরয় থাকাকালীন, প্রশাসনে নতুন পরিস্থিতি এবং নীতি, জাতীয় সংগ্রামে একটা চিরস্থায়ী পরিবর্তিত রূপ দিল। কার্জন, এবং জাতীয়তাবাদী বুদ্ধিজীবীদের মধ্যে প্রকৃত সংঘর্ষ তিনটি পরপর ঘটনার মধ্য দিয়ে এল ১৮৯৯ সালে কলকাতা কর্পোরেশনে পরিবর্তন, ১৯০৪ সালে বিশ্ববিদ্যালয় আইন এবং বাংলা ভাগ। প্রথম দুটি ব্যবহায় সংবিধিবন্দ দুটি সংস্থার উপরে রাজকীয় প্রশাসনের নিয়ন্ত্রণ এল এবং ফলে জাতীয়তাবাদীদের একটি বড়ো অংশের বিবিধ প্রতিত্রিয়া সৃষ্টি করল। কিন্তু বঙ্গ বিভাগের মতো অনভিপ্রেত ব্যবস্থা স্পষ্টতই বিপুল প্রতিত্রিয়ার প্রকাশ ঘটাল। তাই এ ব্যাপারে বিস্তারিত আলোকপাত করা প্রয়োজন।

### ৪.৩ বঙ্গবিভাগ

বঙ্গ বিভাগের উৎপত্তি সম্পর্কে ঐতিহাসিকদের মধ্যে কিছু মতভেদ আছে, বিশেষত প্রসাশনিক গু(ত্ব) এবং রাজনৈতিক দিক, এর সৃষ্টি থেকে যা অধ্যাপক অমলেশ ত্রিপাঠীর মতে প্রশাসনিক কারণে (সুবিধার্থে) বাংলা প্রেসিডেন্সির আয়তন হ্রাসের প্রস্তাব ১৮৬০ সালের কাছাকাছি সময়ে উঠেছিল যা' পরে পরিপূরক হিসাবে আসাম এবং শ্রীহট্টের পৃথকীকরণের প্রস্তাবরূপে ১৮৭৪ সালে দেখা গেল এবং ১৮৯৬-৯৭ সালে চিক্ কমিশনার উইলিয়াম ওয়ার্ডের প্রস্তাব ছিল চট্টগ্রাম ডিভিসন, ঢাকা এবং ময়মনসিংহকে তাঁর প্রদেশের সঙ্গে জুড়ে দেওয়ার। বস্তুত ১৯০৩ সাল পর্যন্ত প্রশাসনিক দিকই ছিল নিশ্চিতরূপে প্রশাসনিক মহলের মুখ্য বিবেচ্য। ওয়ার্ডের প্রস্তাব লেফটেন্যান্ট গভর্নর অ্যান্ড ফ্রেসারের সমর্থন পেল। পরে লর্ড কার্জন এই প্রস্তাব গ্রহণ করেন এবং অবশ্যে ১৯০৩ সালের ডিসেম্বরে প্রস্তাবটি যথাযথভাবে সম্পাদিত আকারে হোম সেত্রে(টারি Risley কর্তৃক রেখিত হল। (Risley's letter of ডিসেম্বর ৩, ১৯০৩)। এই প্রাথমিক পরিকল্পনাকে চূড়ান্ত রূপ দিলেন সম্মিলিতভাবে ফ্রেসার, বিজলি এবং কার্জন এবং অবশ্যে ১৯০৫ সালের ১৯শে জুলাই বঙ্গভঙ্গ ঘোষিত হল। এই সময় থেকে ব্যবস্থাটির পিছনে রাজনৈতিক বিবেচনা পরিষ্কার হল। নতুন পূর্ববঙ্গ এবং আসাম যা ইতিমধ্যে গঠিত হয়েছিল, তার মধ্যে চট্টগ্রাম, ঢাকা এবং রাজসাহী ডিভিসনকেও অন্তর্ভুক্ত( করা হল। পার্বত্য ত্রিপুরা এবং মালদহও এর সঙ্গে গেল। গোপন সরকারি নথিপত্র থেকে যা জানা যায় তাতে এর পিছনে রাজনৈতিক অভিসন্ধির অঙ্গীকার করা যায় না। বিশেষত দ্বিতীয় পর্যায়ে। ওই সময়ে এবং পরবর্তী জাতীয়তাবাদীরা হিন্দু-মুসলিম টানাপোড়েনে ইচ্ছাকৃত উৎসাহানে ব্রিটিশের বিদ্বে অভিযোগ করেন, তার সমর্থন ১৯০৪ সালের ফেব্রুয়ারি মাসে ঢাকায় কার্জন প্রদন্ত বহু আলোচিত বন্ধু(তা থেকে পাওয়া যায়, যাতে তিনি পূর্ববঙ্গীয় মুসলিমদের এই সভাবনার কথা বলেন যে, প্রাচীন মুসলমান ভাইসরয় এবং রাজাদের দিন থেকে তারা যা পাননি এখন তারা একত্রিত হয়ে তাই পাবেন। কিন্তু এই সময় প্রকৃত গু(ত্বপূর্ণ রাজনৈতিক উদ্দেশ্য ছিল মূলত পূর্ব এবং পশ্চিমবঙ্গের হিন্দু রাজনৈতিকদের মধ্যে বিভেদ সৃষ্টি করা (সুমিত সরকার)। এটা যথেষ্ট পরিষ্কার বোঝা যায়, হোম সে টারি H.R. Risley'র ১৯০৪ সালের ৭ ফেব্রুয়ারি এবং ৬ ডিসেম্বরের দুটি note থেকে। কার্জন আরও নির্দিষ্টভাবে বলেন “আমাদের প্রস্তাবের রাজনৈতিক সুবিধার সবচেয়ে বড়ো গ্যারান্টি এই যে কংগ্রেসদলের কাছে এই প্রস্তাব পছন্দ নয়।”

### ৪.৪ স্বদেশি আন্দোলন বৌঁক, স্বদেশি এবং বয়কট

বঙ্গ বিভাগের বিদ্বে প্রতিত্রিয়া হল অভূতপূর্ব। প্রথমে বাঙালিদের মধ্যে একটা ঐক্যবোধ জাগ্রত হল যাকে

চালনা করে এগিয়ে নিয়ে গেল শিতি বাঙালি ‘ভদ্রলোক’। দ্বিতীয়ত, আঞ্চলিক ঐক্যের পরিপ্রেক্ষিতে এবং জাহাত আঞ্চলিক এবং অহঙ্কারে কার্জনের সমস্ত পরিকল্পনাকে জাতীয় অপমান বলে ধরা হল। এর অবশ্যিক্তাবী ফল হিসাবে গত কুড়ি বছরের মৃদু বিপ্লবে যা সন্তুষ্ট একটি সীমিত অংশকে প্রভাবিত করেছিল এবং যার ফলে প্রাপ্তি ছিল যৎসামান্য তার উপর একটা অসন্তোষ দেখা দিল কিন্তু জাতিগত বিভেদে পছন্দ এবং বিভিন্ন শক্তিতের প্রতি অসন্তোষ অনেক বিস্তৃতভাবে আঞ্চলিক করল। তৃতীয়ত, ত্রিমুখ একটি তীব্র আন্দোলন সমগ্র বাংলায় গড়ে উঠল বঙ্গ বিভাগের বিপ্লবে— যা ছিল ১৯০৫ থেকে ১৯০৮ সালের মধ্যবর্তী সময়ের স্বদেশি আন্দোলন। যদিও হিন্দু ‘ভদ্রলোক’ সমৃদ্ধ অঞ্চল ছিল এই আন্দোলনের দুর্গ, কিন্তু এটা অস্বীকার করা যায় না যে জনতার ভিন্নতর অংশও এতে অংশ নিয়েছিল। প্রকৃতপক্ষে জাতীয় রাজনীতিতে এই আন্দোলন একটা নতুন মাত্রা এনে দিল এবং জাতীয় রাজনীতিকে আরও জঙ্গি আন্দোলন এবং চরমপছন্দার দিকে নিয়ে গেল।

প্রথম দিকে অবশ্য, দেশভাগের বিপ্লবে প্রচলিত নরমপছন্দ। যেমন সংবাদ মাধ্যমে প্রচার, সভা, প্রতিবাদলিপি প্রেরণ এবং বড়ো সম্মেলন, ইত্যাদি করা হল। এইসব প্রচলিত যখন ব্যর্থ হল, তখন নতুন পথের সন্ধান আরম্ভ হল। তখনই এল ব্রিটিশ পণ্ডের বর্জন, যার প্রস্তাব প্রথম এল ১৯০৫ সালের ১৩ জুলাই কৃষ্ণকুমার মিশ্রের সাম্প্রতিক পত্রিকা সংজীবনী (Sanjivani)-তে এবং তারপর তা’ গৃহীত হল সুরেন্দ্রনাথ ব্যানার্জীর মতো গু(ত্ত্ব)পূর্ণ জাতীয়তাবাদী নেতাদের দ্বারা— অবশ্য কিছু দ্বিধার পর।

সরকারি আধিকারিক দ্বারা চাপ এবং ভীতি প্রদর্শনের পর, সরকারি শি(১) প্রতিষ্ঠানগুলিও বয়কটের আওতায় এল। এর সঙ্গে যুক্ত( হল রবীন্দ্রনাথ এবং রামেন্দ্রসুন্দর ব্রিবেদীর অত্যন্ত জনপ্রিয় এবং ব্যাপক আবেদন— রাখী বন্ধন এবং অরম্বন। কিন্তু বঙ্গে এই আন্দোলনের মধ্যে ত্রিমুখ আভ্যন্তরীণ মতপার্থক্য এবং দ্বন্দ্ব দেখা দিল। আপাতদৃষ্টিতে দুটি শ্রেণি দেখা গেল ‘With some, boycott became the starting point for the formulatin of a whole range of new methods and the abrogation of the Partition Came to be regarded as no more than the pettiest & narrowest of all political objects’ (Aurobindo Ghosh in April-1907) অর্থাৎ কিনা বয়কট হল নতুন পদ্ধতি অবলম্বনের জন্য একটা নতুন পছন্দার শু( এবং বঙ্গভঙ্গ রদকে মনে করা হল একটি সংকীর্ণ এবং সামান্য রাজনৈতিক উদ্দেশ্য। এটা হল “স্বরাজ বা সম্পূর্ণ স্বাধীনতা লাভের সংগ্রামের একটি ধাপমাত্র। সুরেন্দ্রনাথের মতো, অন্যান্য নেতৃত্বদের মতে, বয়কট হল, ম্যাঞ্চেস্টারের আর্থিক ( তির মাধ্যমে বঙ্গভাগ রদের জন্য একটা শেষ প্রচেষ্টা। প্রতিষ্ঠিত নরমপছন্দী নেতারা কোনোত্তমে ১৯০৫ সালের ১৬ নভেম্বর শি(য়াতন বয়কট ফিরিয়ে নিলেন এবং মর্লির সেত্রেটারি অফ স্টেট নিয়োগের পর, তাঁর মহৎ উদারপছন্দী সুনামের সুযোগে ‘আবেদন নিবেদনের’ নিরাপদ পাড়ে ফিরে এল।

অধ্যাপক সুমিত সরকার, পরিচিত নরমপছন্দী প্রতিবেদ্য ছাড়াও, স্বদেশি আন্দোলনের তিনটি গু(ত্ত্ব)পূর্ণ ঝোঁক ল( করেছেন। প্রথমটিকে বলা যায় “গঠনমূলক স্বদেশি”-এর অর্থ “বৃথা এবং আঞ্চলিক আবেদন নিবেদনের রাজনীতি (Mendicant Politics) পরিয়তাগ করে, স্বদেশি শিঙ্গ, জাতীয় বিদ্যালয় গঠন এবং গ্রামোন্যন ও পুনর্গঠনের চেষ্টার মাধ্যমে নিজেদের উন্নতি। প্রফুল্লচন্দ্র রায়, নীলরতন সরকার এবং সতীশচন্দ্র মুখাজ্জী ছিলেন এই পছন্দার সমর্থক এবং রবীন্দ্রনাথ ছিলেন সবচেয়ে গু(ত্ত্ব)পূর্ণ প্রবন্ধ(।। তাঁর “স্বদেশি সমাজ” বন্ধুত্বায় (১৯০৮) রবীন্দ্রনাথ গ্রামে গঠনমূলক কাজের জন্য একটি পরিকল্পনা পেশ করেন। যেমন অধ্যাপক সরকার বলেছেন, ‘আবিনীকুমার দন্তের স্বদেশ বান্ধব সমিতি তার প্রথম বার্ষিক রিপোর্টে ১৯০৬ সেপ্টেম্বর। বরিশালে, ৮৯টি সালিশী সমিতির মাধ্যমে প্রায় ৫২৩টি গ্রাম বিবাদের মিমাংসা করেছেন বলা হয়েছে এবং প্রায় এক হাজার গ্রাম-সমিতি বঙ্গদেশে কাজ করছে বলে ১৯০৭-এর প্রিলে একটি প্রচারপত্রে বলা হয়েছে। দ্বিতীয় ঝোঁকটি দেখা গেল উত্তেজিত

শিক্ষিত বঙ্গদেশীয় যুবকদের মধ্যে, যারা তথাকথিত গঠনমূলক স্বদেশি মতবাদে খুশি ছিল না এবং তাই আরও রাজনৈতিক চরমপন্থা গ্রহণে আগ্রহী হল। বিপীন পাল, অরবিন্দ ঘোষ, ব্ৰহ্মবৰ্ণৰ উপাধ্যায় এবং যুগান্তৰ দলেৱ তৎসূচী এই শ্রেণিভুক্ত। ১৯০৬ সাল থেকে, তাঁৰা সবাই স্বৰাজ এৱং জন্য সংগ্রামেৰ ডাক দিচ্ছিল। এই ত্ৰে বলা প্ৰয়োজন যে, এই দলেৱ পাৰ্থক্য কেবল তাঁদেৱ দাবিৰ মধ্যেই ছিল না ( তাঁদেৱ মধ্যে, তিলকেৰ মতো কেউ কেউ, ১৯০৭ সালে কিছু কৰ্মেও সম্মত ছিল)। “আৱাজ মৌলিক পাৰ্থক্য ছিল প্ৰকৃতপক্ষে পদ্ধতিগত এবং এই সময়ে ১৯০৭-এৰ এপ্ৰিলে তাঁৰ বন্দেমাত্ৰম পত্ৰিকায় পৱ পৱ কয়েকটি রচনায় অৱিবেদনেৰ কাছ থেকে এল সেই বিখ্যাত বন্দু(ব্য), যা কিনা পৱে “নিতি(য়) প্ৰতিৱোধ এৱং নীতি” হিসাবে পুনমুদ্ৰিত হয়েছিল। শাস্তিপূৰ্ণ আশ্ৰম এবং স্বাদেশিকতা এবং আভোন্তিৰ ‘ধাৰণা যথেষ্ট নয় বলে, তিনি “সুসংগঠিত এবং অবিশ্বাস্ত বয়কট” এৰ ডাক দেন যাতে ব্ৰিটিশ পণ্য পৱিত্যাগ, সৱকাৰি শি(।, বিচাৰ এবং প্ৰশাসনকে বয়কট কৱা (সঙ্গে সঙ্গে স্বদেশি শিঙ্গেৰ উন্নতি, জাতীয় বিদ্যালয় স্থাপন এবং সালিশি কোর্ট স্থাপন কৱা) এবং সঙ্গে সঙ্গে আইন অমান্য আন্দোলন, ইংৰেজ অনুগতদেৱ ‘সামাজিক বয়কট’ এবং ব্ৰিটিশ দমননীতি সহেৱ সীমা ছাড়ালে সশন্ত সংগ্রামেৰ পথ অবলম্বন কৱা। বন্ধুপক্ষে, এই সময়েই আমৰা পাই সম্পূৰ্ণ ভবিষ্যৎ গান্ধীবাদী রাজনৈতিক প্ৰোগ্ৰামটিকে, অবশ্যই অহিংসাৰ মতটি বাদে। তৃতীয়ত, স্বদেশি ভাবনার মধ্যে এই সময় তীব্ৰ হিন্দু পুনৰ্থানেৰ বোঁক দেখা গেল, যা, উপৱোন্ত দুটি বোঁককে কখনও কখনও ছাড়িয়ে যেত। এই ফলে, স্বদেশিৱা প্ৰায়শই মন্দিৱে শপথ নিত, জাতীয় শি(।তে অংশত পুনৰ্থান সূচি ছিল, আৱ ছিল শিবাজি উৎসব যাতে মূৰ্তি পূজাও হত। এইভাৱে, মৌলিক রাজনীতি এবং আগাসী হিন্দুত্ববাদ একসঙ্গে মিশে গেল। স্বদেশি আন্দোলনে, বিভিন্নমুখী রাজনৈতিক বোঁক পৱস্পৱ অসম্পৰ্কিত ছিল না— নৱমপন্থী আবেদন নিবেদনকাৰী থেকে ব্যক্তিগত চৰমপন্থা পৰ্যন্ত। অধ্যাপক সুমিত সৱকাৰ যেমন বলেছেন, “The Central historical Problem of the period is why this became so since an explanation in terms of the external factor of British repression alone hardly sufficient.” অধ্যাপক সৱকাৰ ১৯০৫ থেকে ১৯০৮ পৰ্যন্ত সময়ে, স্বদেশি আন্দোলনেৰ নৈতিক উপাদানেৰ (Principle Components) শক্তি এবং আভ্যন্তৱীণ সীমাবদ্ধতাৰ মধ্যেই এৱ উত্তৰ খুঁজে পান বয়কট, জাতীয়শি(। শ্ৰমিক ইউনিয়ন এবং বিভিন্ন জনসংঘৰ পদ্ধতি।

#### ৪.৫ চৰমপন্থী

১৯০৫ থেকে ১৯০৮ পৰ্যন্ত সময়ে ভাৱতীয় রাজনীতিতে একটি গুৰুত্বপূৰ্ণ বিষয় হল চৰমপন্থাৰ দিকে পৱিবৰ্তন। যেহেতু বলা ছিল রাজনৈতিক আন্দোলনেৰ অগ্ৰদুত, চৰমপন্থাৰ এখনে প্ৰথম প্ৰকাশিত হল। প্ৰাথমিক বিপ-বী দল গড়ে উঠল ১৯০২ সাল নাগাদ, মেদিনীপুৰ এবং কলকাতা উভয় জেলাতেই অনুশীলন সমিতি নামে। এৱ প্ৰতিষ্ঠাতাৱা ছিলেন, প্ৰমথ মিত্ৰ এবং অৱবিন্দ প্ৰেৰিত যতীন্দ্ৰনাথ ব্যানার্জী এবং বারীন্দ্ৰকুমাৰ ঘোষ। প্ৰারম্ভে অবশ্য, সমিতিৰ কাজকৰ্ম, শাৱীৱিক এবং নৈতিক শি(।তেই অধিক সীমাবদ্ধ ছিল, কোনও বৈশিষ্ট্যপূৰ্ণ রাজনৈতিক ত্ৰিয়াকৰ্ম ছিল না। ১৯০৬ সালেৱ এপ্ৰিল থেকে, বারীন্দ্ৰকুমাৰ ঘোষ এবং ভূপেন্দ্ৰনাথ দত্ত (স্বামী বিবেকানন্দেৱ ভাই) ‘যুগান্তৰ’ সাম্প্ৰাহিক পত্ৰিকাৰ প্ৰকাশ আৱস্থা কৱলেন এবং তাৱ পৱেই কয়েকজন ঘৃণিত (hated) ইউৱোপীয় (যেমন পূৰ্ব বঙ্গেৱ লেফটেনান্ট গভৰ্নৰ ফুলাৱকে) হত্যাৰ ব্যৰ্থ চেষ্টা হল। এই সময়ে, হেমচন্দ্ৰ কানুনগো বিদেশে গেলেন সেনা এবং রাজনৈতিক ট্ৰেনিং নিতে এবং ফিৱে এসে, কলকাতাৰ শহৰতলি, মানিকতলাৰ একটি বাগান-বাড়িতে একটি সম্মিলিত ধৰ্মীয় বিদ্যালয় এবং বোমাৰ কাৱখনা স্থাপন কৱেন। ১৯০৬ সালেৱ ৩০ এপ্ৰিল শুদ্ধীৱাম

বোস এবং প্রফুল্ল চাকি, ইউরোপীয় ম্যাজিস্ট্রেট কিংসফোর্ডকে মারার চেষ্টায় ব্যর্থ হলেন এবং কয়েকজন নির্দোষ ইউরোপীয়কে হত্যা করল। এবং হত্যার কয়েক ঘণ্টার মধ্যেই অরবিন্দসহ পুরো দলটাই ধরা পড়ল। পূর্ববঙ্গে, অবশ্য, পুলিন দাসের সুসংগঠিত ঢাকা অনুশীলন সমিতির নেতৃত্বে চরমপঞ্চা অনেক বেশি দ( ভূমিকা পালন করছিল। এটা জানা প্রয়োজন যে, “Terrorism” কথাটা একটি অপব্যবহাত শব্দ। কারণ শহরে গণঅভ্যুত্থান বা গ্রামীণ অঞ্চলে গেরিলা যুদ্ধ, কোনোটিই এই চরমপঞ্চার সঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ নয়। এ( ত্রে চরমপঞ্চা বলতে, অত্যাচারী সরকারি অফিসারের বা দেশদ্বেষীর হত্যা, অর্থের প্রয়োজনে ‘স্বদেশি’ ডাকাতি, বা ব্রিটেনের বি(দ্বে বিদেশি শক্তির সঙ্গে সেনা-বড়বস্তু। যেমন, অধ্যাপক সুমিত সরকার বলেন, “Revolutionary terrorism was to Constitute in the end the most Substantial legacy of Swadeshi Bengal, Casting a spill on the minds of radical educated youth for at least a generation or more” অর্থাৎ বিপ-বী জঙ্গি আন্দোলন অবশেষে স্বদেশি বাংলার একটা উত্তরাধিকার পরবর্তী অনন্ত একটা মৌলিক শক্তি ত(ণ প্রজন্মের উপর রেখে গেছে।

#### ৪.৬ জঙ্গি আন্দোলনের প্রভাব

১৯০৫-১৯০৮ সালের মধ্যবর্তী সময়ে দেশের অন্যান্য অংশে চরমপঞ্চার কী প্রভাব পড়েছিল? স্পষ্টতই এই প্রভাবের পরিমাণ এবং প্রকৃতি বিভিন্ন অঞ্চলিক এবং স্থানীয় উপাদানের উপর নির্ভর করেছে কিন্তু একটি সাধারণ উপাদান ছিল বাংলার বাইরে ভারতের অন্যান্য অংশে বিশেষত বিহার, ওড়িষ্যা, আসাম এবং উত্তর প্রদেশে, বিভিন্ন চাকুরি এবং পেশায় সংখ্যাধিক শ্রেণি হিসাবে শক্তি বাঙালিদের জনপ্রিয়তার ত্রাপ্তি হ্রাস। এর ফলে চরমপঞ্চা ওই সব প্রদেশে তেমন প্রভাব ফেলতে পারেনি এবং উচ্চশ্রেণি-বিবেচী আন্দোলন আরম্ভ হল।

“এইসব ঝোঁক মানুষকে মৌলিক ভাবনা থেকে দূরে রাখল, যে ভাবনা মূলত বাংলার সঙ্গে সংযুক্ত। যেমন, ডেলি তাঁর Study of Allahabad, এ দেখিয়েছেন, মদনমোহন মালব্য বা মোতিলাল নেহের মতো গুরুত্বপূর্ণ নেতারা এমনকি এই সময়েও প্রাদেশিক সরকারের সঙ্গে সহযোগিতার নীতির মাধ্যমে স্থানীয় স্তরে রাজনৈতিক ফায়দা তোলার চিন্তা করতেন। “চরমপঞ্চা তাই কেবল যথেষ্ট মারাঠি এবং বাঙালি অধ্যয়িত বেনারসেই একটি প্রচণ্ড শক্তি হয়ে উঠেছিল।”

পাঞ্জাবের অভিজ্ঞতা একেবারেই ভিন্ন। এখানে ১৮৯০ সাল থেকেই শি(।, বিমা, ব্যাঙ্ক ইত্যাদি এ( ত্রে একটা গঠনমূলক স্বদেশি ধারা ছিল। বিদেশি যন্ত্রের বয়কট আরম্ভ হয়েছিল ১৮৯৫ সালে। এই সব এ( ত্রে আর্যসমাজীরা ছিল বিশেষভাবে সত্ত্বিয় এবং যা ছিল জঙ্গি হিন্দু চেতনা দ্বারা চিহ্নিত। ১৯০৪ থেকে ১৯০৭ সালের চরমপঞ্চার দিকে পাঞ্জাবের স্বল্প সময়ের ঝোঁককে অংশত গোষ্ঠীবন্দের দ্বারা বিবচনা করা যায়। Punjab National Bank এবং Bharat Insurance এর পরিচালনা নিয়ে Lajpat এবং Hans Ray-এর নেতৃত্বাধীন আর্য সমাজী এবং Lala Harkishan Lal-এর কর্তৃত্বাধীন ব্রাহ্মণ-সমর্থক দলের মধ্যে একটা কলহ ছিল।

লাজপৎ গ্রহণ তাঁদের সংবাদপত্র, “পাঞ্জাবী” প্রকাশ করতে আরম্ভ করল ১৯০৪ সালের অক্টোবর, যা কিনা, লালা হরকিয়েণ লাল Tribuine এর বি(দ্বত্বা করার জন্য। যাই হোক, চরমপঞ্চার পাঞ্জাবী সংস্কারণটি ১৯০৬ এর শেষ পর্যন্ত হয়ে রইল নরমপঞ্চা এবং ব্রিটিশের কাছ থেকে ত্রাপ্তি প্ররোচনার ফলেই ১৯০৭ সালের গোড়ার দিকে পাঞ্জাবের পরিস্থিতি সম্পূর্ণ পালটে গেল। “পাঞ্জাবের বুদ্ধিজীবী মহল ত্রে(ধে জুলে উঠল যখন ‘‘Punjabi’’ পত্রিকাকে জাতিগত অবমাননাকর লেখার দায়ে আদালতে নেওয়া হল, যখন কিনা, একই সময়ে ভারতীয়দের

সম্পর্কে কৃৎসিত গালাগালি দেওয়া হচ্ছিল Civil and Military Gazelle পত্রিকায়, যা, সম্পূর্ণভাবে কর্তৃপক্ষের অগোচরে রইল।” পাঞ্জাবের চাষিরা শিখ, মুসলিম এবং হিন্দু নির্বিশেষে লায়ালপুর এর চারদিকে অবস্থিত চেনার খাল কলোনি সম্পর্কে গৃহীত সরকারি ব্যবস্থায় অসন্তুষ্ট হল এবং আরও বেশি জঙ্গি হয়ে উঠল। তিনটি বিষয় বিশেষভাবে পাঞ্জাবের চরমপন্থকে ধীরে ধীরে স্থিমিত করল—

(ক) রাজনৈতিক সভার উপরে নিয়েধাজ্ঞা, সরকারি দমন এবং লাজপৎ রায় এবং অজিত সিংয়ের (deportation) নির্বাসন।

(খ) চেনাব কলোনি বিল সম্পর্কে কিছু সরকারি ছাড় এবং জলকরের হ্রাস।

(গ) ১৯০৭ সালের সেপ্টেম্বরে নির্বাসিতদের মুক্তি( থদান।

মাদ্রাজ এবং মহারাষ্ট্রেও চরমপন্থা যথেষ্ট পরিমাণে প্রভাব অর্জন করল। মাদ্রাজ প্রেসিডেন্সিতে, দুটি অঞ্চল বিশেষভাবে চরমপন্থা দ্বারা প্রভাবিত হয়েছিল— অঙ্গীর ব-দ্বীপ অঞ্চল এবং তিনেলভেলি জেলা। Washbrook এ ব্যাখ্যা এ সম্পর্কে একান্তই দলাদলিপূর্ণ—মাখলাপুর, এগমোর এবং মফস্সলের দ্বি দলের মধ্যে বিবাদ। ব্যাখ্যাটি, বৃহৎশে অতিসরলীকৃত। বন্দেমাতারম আন্দোলন যা ছড়িয়ে পড়েছিল রাজামুন্দী, কাকিনাড়া এবং মসলিপত্তমে, তা' M. Krishna Rao-এর আমন্ত্রণে ১৯০৭ এর এপ্রিলে বিপিন পালের আগমনে একটা বড়োরকমের ব্যাপকতা পেয়েছিল। দমনমূলক ব্যবস্থার ফলে ছাত্র ধর্মঘট হল এবং অঙ্গীর জাতীয় বিদ্যালয় স্থাপিত হল। তিনেলভেলিতে পরিস্থিতি ব্রিটিশ দৃষ্টি ভঙ্গিতে ছিল ভয়ঙ্কর। বিশেষ সত্ত্বায় কেন্দ্রিত ছিল তুতিকোরিন বন্দর। ১৯০৬-এর অক্টোবরে ইতিমধ্যেই একটি স্বদেশ Steam Navigation Company স্থাপিত হয়েছে যা' এই বন্দরনগরী থেকে কলম্বো পর্যন্ত স্টিমার চালাচ্ছে। “মৌলিকতার দিকে একটা দ্রুত অগ্রগতি 1908 এর জানুয়ারী থেকে স্পষ্ট হল, সুব্রানিয়াম শিবার আগমনের সঙ্গে সঙ্গে, যিনি মাদুরার অনুসত্ত সমাজের একজন বিভুতিকারী। এর সঙ্গে ছিলেন চিদাম্বরম পিল্লাই। এঁরা স্বরাজের বাণী প্রচার করলেন, বয়কট আন্দোলনকে প্রসারিত করলেন এবং যদি পুলিশ-রিপোর্ট বিধাসযোগ্য হয়, মাঝে মাঝেই অধিকতর অহিংস পদ্ধতির উপর জোর দিচ্ছিলেন। বিদেশি মালিকানার Coral Coton Mills-এ একটি বড়ো ধরনের ধর্মঘট হল। ‘‘মার্চের মাঝামাঝি সভাসমিতি বন্ধের ব্রিটিশ প্রচেষ্টায় এবং শিবা ও পিল্লাইকে কারাদণ্ড দেওয়ায়, দোকানপাট বন্ধ হল, পৌরসভা এবং প্রাইভেট সুইপাররা প্রতিবাদ ধর্মঘট করল, তুতি কোরিনের গাড়িচালকরা ধর্মঘট করল, পৌরসভার অফিস, আদালত এবং তিনেলভেলরীর থানা আত্মস্থ হল উভয় শহরে ১১ থেকে ১৩ মার্চ (১৯০৮) গুলি চলল।’’ এই সময় থেকে ১৯২১ সাল পর্যন্ত বিখ্যাত তামিল কবি সবুমানিয়া ভারতী, তামিল বিপ-বীদের মধ্যে একটা দৃষ্টান্তমূলক প্রভাব প্রয়োগ করেন।

মহারাষ্ট্রে চরমপন্থা তিলকের মতো বিশাল নেতৃত্বদের মাধ্যমে বিস্তৃত হল। সেখানে মৌলিক সাংবাদিকতা দ্রুত বর্ধিত হল এবং স্বরাজ ও বয়কট সম্পর্কিত প্রচার উৎসাহ ব্যাঙ্গকভাবে তিলক এবং তার সঙ্গীদের দ্বারা প্রচারিত হল। ‘‘মহারাষ্ট্র এবং বন্ধে শহরে ১৯০৭ এর শেষ এবং ১৯০৮ এর শুরুতে তিলকীয় সত্ত্বায় দুটো বড়ো ধরনের নতুন প্রচেষ্টার সূত্রপাত হল— মদের দোকানে পিকেটিং এবং মূলত মারাঠী শ্রমিকশ্রেণির সঙ্গে সংযোগ স্থাপন।’’ সাধারণভাবে শ্রমিক সমস্যা নিয়ে কাজের প্রে চরমপন্থী নেতৃত্বের কিছু সীমাবদ্ধতা ছিল। কিন্তু বাংলার উগ্রপন্থা সম্পর্কে লেখা তাঁর কেশরি নিবন্ধের জন্য যখন তিলকের বিচার হয় এবং তাঁকে শাস্তি হিসাবে ছ-বছরের জন্য নির্বাসন দেওয়া হল, তখন বন্ধেতে শ্রমিকশ্রেণি প্রেরণে ফেটে পড়ল। সুমিত সরকারের মতে, এটা ‘‘আমাদের ইতিহাসের একটা বড়ো সংক্ষিপ্ত’’।

ভারতের বিভিন্ন অংশে এই সব ভিন্ন প্রবণতা ১৯০৫ থেকে ১৯০৭ সাল পর্যন্ত বিভিন্ন কংগ্রেস সম্মেলনেও প্রতিফলিত হয়েছে এবং অবশেষে ১৯০৭ সালের ডিসেম্বরে সুরাটে কংগ্রেসের নরমপঞ্চী এবং চরমপঞ্চীদের মধ্যে একটা ভাগ হল। অনিল শীল, চরমপঞ্চীদের এই দলকে বলেন “দলত্যাগীদের একটি সর্বভারতীয় মেলবন্ধন ‘যারা স্থানীয়ভাবে তাদের যুদ্ধে পরাজিত।

এই assessment সম্পূর্ণ ভুল পথে চালিত করে। প্রথমত, কংগ্রেস তখনও এমন একটা সঠিক রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠানে পরিণত হয়নি যার দখল নেওয়া লাভজনক (worth “capturing)। দ্বিতীয়ত চরমপঞ্চীরা বিশেষত বাংলা, পাঞ্জাব এবং মাদ্রাজ ও মহারাষ্ট্রের কিছু অংশে ১৯০৭ থেকে ১৯০৮ সালে তাদের আঞ্চলিক অবস্থানে পরাজিত হয়নি। তৃতীয়ত কিছু নরমপঞ্চী নেতা নতুন পরিস্থিতিতে মানিয়ে নেওয়ার চেষ্টাও করেন। তবে এইরকম প্রচেষ্টা শীঘ্রই নরমপঞ্চী নেতাদের বর্ধমান অনমনীয় মনোভাবে পরিবর্তিত হল। ইংল্যাণ্ডে (মতা দখলকারী লিবারাল সরকারের কাছ থেকে (reforms) আশাই, নরমপঞ্চী নেতৃত্বের এই হঠাত অনমনীয়তার মুখ্য কারণ।

## ৪.৭ “Morley-Minto সংস্কার” (প্রে(পট)

১৯০৫ সালে বয়কট আন্দোলন সরকারকে হতবুদ্ধি করল। বয়কট, এই প্রথম, ব্রিটিশ প্রভুদের দেখিয়ে দিল যে, বাংলা কেবল আবেদন করা ছাড়াও অন্য পদ্ধা গ্রহণ করতে পারে। প্রকৃতপক্ষে ভারতে ব্রিটিশ-রাজের বি(দ্বে প্রথম প্রত্যাঘাতই হল ‘বয়কট’ যা আমাদের জনগণ গ্রহণ করেছিল। যদিও বয়কট হল একটা আত্মর(মূলক আন্দোলন কিন্তু প্রকৃত অর্থে আপসমিমাংসার একটা অস্ত্র। যে আপস-মিমাংসা এভোত্তে চাওয়া হয়েছে, তা হল বঙ্গভঙ্গ রদ।

যখন বয়কট আরম্ভ হল, তখন জাতির গোত্তে ছিল নির্দিষ্টভাবে বঙ্গ বিভাগের বি(দ্বে সরকারের বি(দ্বে নয়। বিদেশি প্রভুত্বকে অস্বীকার করার একটা স্বাভাবিক প্রবণতা নিঃসন্দেহে ছিল, কিন্তু তা ছিল জনগণের একটা আদর্শ। কোনো রাজনৈতিক কার্যক্রমের প্রায়োগিক অংশ নয়। আঘোষণা, স্বনির্ভরতা এবং আত্মনিয়ন্ত্রণের একটা উদ্দীপনা আমাদের দেশে জাগ্রত হচ্ছিল এবং সেই উদ্দীপনা বা মানসিকতাই বয়কটের মাধ্যমে রূপ নিল। সরকার আতঙ্কিত হল এবং জাতীয়তাবাদীদের উপর এমন দমন-পীড়ন আরম্ভ করল যা আগে দেখা যায়নি। সরকারি পীড়ন কেবলমাত্র আমাদের দেশপ্রেমের অহংকার এবং জাতীয়তাবোধকেই পরম ত্রোধের সঙ্গে জাগ্রত করল। বিশেষত Sir Bampfylde Fuller-এর তত্ত্ববধানে পূর্ববঙ্গে সরকারি নীতি, পরিস্থিতির আরও অবনতি ঘটাল।

লর্ড কার্জনের পদত্যাগ এবং ভাইসরয় এবং গভর্নর জেনারেল হিসাবে লর্ড মিন্টোর নিয়োগ এবং মর্লির ভারতের সেত্রে(টারি অফ স্টেট হিসাবে নিয়োগ-এর ফলে এইরকম একটা বিধাসের সৃষ্টি হল যে, ভারত সরকার এমন ব্যবস্থা গ্রহণ করবে যাতে ভারতবাসীর অসন্তোষ এর কারণ দূর করে তাদেরকে শাস্ত করা যায়। কিন্তু এই আশা শীঘ্রই ভাস্তু প্রমাণিত হল। মিন্টো এবং মর্লি উভয়েই তাদের উদারনীতির দ্বারা ভারত শাসনের পরিবর্তে দমন পীড়নের প্রচলিত নীতির পথ ধরলেন। লর্ড মিন্টো ফুলারের ‘‘Favourite wife’’ নীতিই কেবল অনুসরণ করে চললেন না, তার সঙ্গে সাম্প্রদায়িকতার বীজও বপন করলেন। পুনরায়, মিন্টোর হাতেই ভারতে দমনমূলক আইন সবচেয়ে খারাপ রূপ এবং মাত্রা পেল। সরকারের কর্তৃরোধী নীতি মানুষকে সাংবিধানিক পথে তাদের অভিযোগ প্রকাশের সমস্তরকম সুযোগ থেকে বঞ্চিত করায় মনুষের গোত্তে স্বভাবতই গোপন ষড়যন্ত্র এবং ব্রিটিশবিরোধী আন্দোলনের পথ নিল। এভাবে যথাসময়ে সরকারি দমন নীতির অবশ্য ভাবী প্রতিত্রিয়া হিসাবে, গোপন উগ্রপঞ্চী

বোমার রূপ ধরে এল, চলল গোপন হত্যা। চরমপক্ষের বৃদ্ধির মূল পাপ, তাই সরকারের দ্বারেই নিহিত হওয়া উচিত। কিন্তু একবার উগ্রপক্ষের আরঙ্গের পর সরকার অন্য কোনো আপাত অস্ত্র না পেয়ে অধিকতর সংগঠিত পদ্ধতিতে দমন পীড়নের মাধ্যমে এর প্রতিকারের পথ নিল। এর পর মিন্টো ও মর্লির তত্ত্ববধানে ভারত সরকার কয়েকটি সাংবিধানিক সুবিধা দিল যাতে নরমপক্ষী নেতারা এবং অন্যান্য ত্রিয়োশীল শক্তি সরকারের অনুগমন করে। এইসব সুবিধাই ১৯০৯ সালের মর্লি-মিন্টো সংস্কার আইন (Morley-Minto Reforms Act of 1909)।

## ৪.৮ ১৯০৯ এর সংস্কার

১৯০৫ সাল থেকে ভারত সরকারের নীতি দুটি গু(ত্রপূর্ণ বৈশিষ্ট্য দ্বারা চিহ্নিত)। একদিকে দমন-পীড়ন অন্য দিকে আপস। বয়কট এবং স্বদেশ আন্দোলনের দ্রুত বিস্তার ব্রিটিশ জাতিকে বিস্তৃত করেছিল। ভারত সরকার রাষ্ট্রনেতাদের উপযুক্ত নীতি গ্রহণ করে জনতার অসন্তোষ দূর করতে না পেরে চিরাচরিত দমননীতি গ্রহণ করল। দেখা গেল ভারতীয় সংবাদপত্রের কঠরোধ, ১৯০৮ এবং ১৯১০ এর Press act দ্বারা, জনপ্রিয় নেতাদের নির্বাসিত করা, অনেককে বন্দি করা, সভা সমিতি নিয়ন্ত্রণ করা এবং আরও অনেক ধরনের দমনমূলক কাজ। কিন্তু দমননীতি সর্বদাই একটা মৃদু প্রতিয়েধক এবং সেই সময় মিন্টো এবং মোরলির চেয়ে ভালো আর কেউ বুঝত না। ফলত ভারত সরকার সাংবিধানিক পরিবর্তনের পরিকল্পনা নিল, সঙ্গে সঙ্গে অবশ্য রাইল প্রচলিত আইনগুলিও। ভাইসরয় এবং সেত্রে(টারি অফ স্টেট উভয়েই বিধাস করতেন যে সাংবিধানিক পরিবর্তন দ্বারা সরকার ভারতীয় নরমপক্ষীদের এবং ভারতীয় অভিজাতদের সমর্থন পাবেন। ১৯০৪ এবং ১৯০৫ সালে কংগ্রেস সংসদে প্রতিনিধিত্বের প্রসার চেয়েছেন এবং সেই সঙ্গে ব্যস্ত পরিষদে নির্বাচিত সদস্যদের দ্বারা ভারতীয় প্রতিনিধি মনোনয়ন চেয়েছেন এবং সঙ্গে সঙ্গে লন্ডনের সেত্রে(টারি অফ স্টেটের পরিষদেও। মিন্টো এবং মোর্লি ছিলেন রাজনৈতিক চিন্তাধারার উদারপক্ষী মতাবলম্বী এবং উভয়েই এই প্রস্তাবগুলি কিছু অংশে পুরণের জন্য প্রস্তুত ছিলেন। কিন্তু প্রস্তাব রচনা অত্যন্ত দীর্ঘ প্রত্রিয়া, অশ্বত সরকারের সঠিক ইচ্ছার জন্য প্রত্যেক প্রদেশে গু(ত্রপূর্ণ প্রতিষ্ঠান ও ব্যক্তিবৃন্দের সঙ্গে পরামর্শ করা এবং তারপর সিদ্ধান্ত নেওয়া এবং তাই অবশেষে ১৯০৯ সালে আইন প্রণয়ন সম্ভব হল।

মর্লি-মিন্টো সংস্কারের সবচেয়ে গু(ত্রপূর্ণ বৈশিষ্ট্য হল ব্যবস্থা পরিষদে প্রতিনিধি সংখ্যার বৃদ্ধি এবং তাঁদের (মতার প্রসার। গভর্নর জেনারেলের পরিষদের অতিরিক্ত (সদস্য সংখ্যা ১৬ থেকে বাড়িয়ে সর্বোচ্চ ৬০ করা হল। মাদ্রাজ, বোম্বে এবং বাংলার জন্য সর্বোচ্চ ৬০ করা হল। মাদ্রাজ, বোম্বে এবং বাংলার জন্য সর্বোচ্চ ৫০, যা সংযুক্ত প্রদেশ (VP) এবং পূর্ব বঙ্গের জন্যও বরাদ্দ হল। অন্যদিকে পাঞ্জাব এবং বার্মার জন্য ৩০ পর্যন্ত। মোর্লি স্থির করলেন যে প্রাদেশিক পরিষদে সরকারি সংখ্যাধিক্যের কোনো প্রয়োজন নেই। কিন্তু ভারতীয় ব্যবস্থা পরিষদে এই সংখ্যাধিক্য জৰি। ফলে সদস্যসংখ্যার তাৎক্ষণিক বৃদ্ধি হল ১২৪ থেকে ৩৩১ এবং আবশ্যিক সদস্য সংখ্যা ৩৯ থেকে হল ১৩৫ যাঁরা পূর্বেই নির্বাসিত। নির্বাচনীবিধি এমনভাবে করা হল যাতে সবস্বার্থবাহী শ্রেণির প্রতিনিধিত্ব নিশ্চিত হয়। একটি উচ্চপর্যায়ের সিদ্ধান্তে মুসলিমদের স্বনির্বাচিত পৃথক প্রতিনিধিত্বের দাবি মেনে নেওয়া হল। এবং আরও সুবিধা এভাবে দেওয়া হল যে প্রতিনিধিত্ব দেওয়া হবে তার রাজনৈতিক গু(ত্র, সামাজিক প্রতি সেবা এবং সংখ্যার সঙ্গে সমানুপাতিক হারে।

ভারতীয় ব্যবস্থা পরিষদের ৫ ত্রে একটি গু(ত্রপূর্ণ মৌলিক সভা নির্বাচিত করতে হবে প্রাদেশিক পরিষদ দ্বারা যেখানে বেসরকারি সদস্যরাই কেবল ভোট দেবেন। ১৯১২ সালের পরিবর্তনের পর তাতে ছ'জন কাউপিল

সদস্যকে নেওয়া হল, কম্যান্ডার ইন্চিফ্, হেড অফ দি প্রভিন্স যেখানে ৩৩ জন মনোনীত সদস্য ছিল, ২৪ জনের বেশি সরকারি নয়, ব্যবস্থা পরিষদ ১৩ জন সদস্যকে নির্বাচিত করত জমিদার দ্বারা ৬ জন এবং চেম্বার অফ কমার্স দ্বারা ২ জন। বাংলায় ছিল, প্রকৃতপক্ষে ২৮ জন নির্বাচিত সদস্য। ২০ জন মনোনীত (১৬ সরকারি), ২ জন বিশেষজ্ঞ এবং ৩ জন কাউন্সিলর সব(ে) ত্রৈই, নির্বাচিত মৌলিক সভা ছিল যথেষ্ট বিস্তৃত, কেবল Burma ছিল ব্যতিক্রম।

ব্যবস্থাপক সভার কার্য প্রসারিত করা হল যাতে আর্থিক বিষয় নিয়ে আলোচনার ব্যবস্থা রাখা হল। গভর্নর জেনারেলের ব্যয়পত্তাব কাউন্সিলে পেশ করা হবে এবং তারপর এর উপর যে কোনো সদস্য ট্যাকসের পরিবর্তন সংত্রুণ কোনো প্রস্তাব বা নতুন ঝুঁঁ বা স্থানীয় সরকারকে অতিরিক্ত( বরাদ্দ প্রদান সংত্রুণ প্রস্তাব আনতে পারবেন যা কিনা আর্থিক বিবৃতিতে উল্লিখিত আছে। এইসব প্রস্তাব নিয়ে আলোচনার পর ভারপ্রাপ্ত সদস্য বিবৃতিটিকে বিস্তারিত ব্যাখ্যা করবেন এবং যে কোনো সময়ে প্রস্তাব আনা যাবে। এই প্রস্তাবের ফল হল, সরকার যাকে যথাযথ মনে করবেন সেই ব্যবস্থাকে অনুমোদন করা। চূড়ান্ত বাজেট কাউন্সিলে পেশ করা হবে ২৪শে মার্চ এর মধ্যে। যখন যে কোনো পরিবর্তনকে ব্যাখ্যা করা হবে। এটা নিয়ে আলোচনা করা যেতে পারে কিন্তু কোনো নতুন প্রস্তাব আনা যাবে না। মিলিটারি, রাজনৈতিক এবং কিছু প্রাদেশিক বিষয়, রাষ্ট্রীয় রেলওয়ে ইত্যাদির উপর কোনো আলোচনা হবে না। আরও বলা হল, Governor-General in Council যার উপর আলোচনা চাইবেন না, তার উপর আলোচনা নিষিদ্ধ। বিদেশি শক্তি(র সঙ্গে বা ভারতীয় রাজ্যগুলির সঙ্গে সম্পর্ক নষ্ট হতে পারে বা বিচারাধীন কোনো বিষয় নিয়ে আলোচনা চলবে না।

আরেকটি পরিবর্তন বিশেষ গু(ত্ত্বপূর্ণ যা এই কর্তৃপক্ষ দিয়েছেন তা হল জনস্বার্থ সম্পর্কিত যে কোনো বিষয় সম্পর্কে প্রস্তাব আনা যাবে। যদিও সেব প্রস্তাব কেন্দ্রীয় ব্যবস্থা পরিষদে আলোচ্য সূচি থেকে বাদ দেওয়া হবে যা উপরে উল্লেখ করা হয়েছে। সভাপতি (পরিষদ) যে কোনো প্রস্তাবকে আলোচনার জন্য গ্রহণ নাও করতে পারেন, যা জনস্বার্থ সম্পর্কিত নয় বা প্রাদেশিক পরিষদে আলোচনার উপযুক্ত( নয়। প্রস্তাব সংশোধিত হতে পারে এবং গৃহীত হলে তা কেবলমাত্র সুপারিশের স্তরে থাকে।

১৯০৯ সালের আইনের সঙ্গে একটি ঘোষণা ছিল, যাতে গভর্নর-জেনারেলের পরিষদে একজন ভারতীয়কে নিয়োগের ইচ্ছা প্রকাশ করা হয়। ইতিমধ্যে ১৯০৭ সালে সেত্রেটারি অফ স্টেট একটি নতুন ব্যবস্থায় তাঁর নিজের পরিষদে দুজন ভারতীয়কে নিয়োগ করেন। গভর্নর জেনারেলের পরিষদে কোনও মুসলিমকে না নিয়ে কেবলমাত্র একজন হিন্দুকে নিয়োগের ব্যাপারে নিঃসন্দেহে অসুবিধা ছিল। কিন্তু এই পদে(ে) পে জাতিগত সাম্য নীতি এবং ১৮৩৩ সালের নীতিপুরণের একটি সিদ্ধান্তসূলক ইঙ্গিত। সংস্কার প্রকল্পের রূপকারণ এই ত্রিয়ার সঙ্গে ছিলেন সংগতিপূর্ণ। ভারতে একটি দায়িত্বপূর্ণ সরকার বা পার্লামেন্ট গঠন করার ধারণা তাঁরা সম্পূর্ণরূপে অস্বীকার করতেন। কিন্তু তাঁরা মনে করতেন ত্রি(মৰ্বধমান অরাজক শক্তি)র বি(দ্বে) ভারতের উচ্চশ্রেণির অনুগতদের রাজ্যশক্তি(র সমর্থনে সংঘবন্ধ করার কোনো প্রচেষ্টা থেকেই বিরত হওয়া উচিত নয়। এই মনোভাব নিয়েই, মিন্টো Lytton এর ধারণাকে পুন(জীবিত করার কথা চিন্তা করলেন যাতে বড় প্রদান (chiefs) বা বড়ো জমিদারদের নিয়ে একটা উপদেষ্টা পরিষদ গঠন করবেন যা কিনা একই রকম সংস্থা যাতে স্বার্থবাহী প্রতিনিধিদের বহুল সংখ্যায় প্রদেশগুলিতে নিয়োগ করা হয়েছে। ধারণাটা ছিল, আইন প্রণয়নের পূর্বে স্বার্থ নিয়ে আলোচনার ভারতীয় অভ্যাসকে পুনরায় জাগিয়ে তোলা, কিন্তু হোমরা চোমরা মোড়ল বা জমিদাররা তাদের সমক( নয় এমন ব্যক্তি(দের সঙ্গে বসতে অস্বীকার করল এবং প্রস্তাবটি অবশ্যে একটি Imperial Council of Chiefs এর রূপ দেওয়ার জন্য চাপ আরম্ভ হল, যার গঠন সেই সময়ে যথাযথ বিবেচিত হল না। কিন্তু ঘটনাটি গু(ত্ত্বপূর্ণ এই কারণে যে, অরাজকতার বি(দ্বে) সংগ্রামে

এমনকি গণতন্ত্রের বিদ্বে, এই সব মানুষকে তালিকাবদ্ধ করার ধারণার দিকে একটা একটা নিশ্চিত পদ(প। অধ্যাপক A. B. Keith-এর দৃষ্টিতে, ১৯০৯ সালের সংস্কার তার উদ্দেশ্য সাধনে ব্যর্থ হয়েছিল কারণ তা নিজ সরকার গঠনের প্রচারে বা প্রচেষ্টায় বাধা হয়ে দাঁড়িয়েছিল। কিন্তু তাদের একটা ভালো দিক হল আইন প্রণয়ন ব্যবহার উন্নতি হয়েছিল। ভারতীয় সদস্যদের প্রকৃত প্রস্তাবগুলোর মাধ্যমে ততটা নয়, যতটা হয়েছিল বিলগুলোর প্রচার এর মাধ্যমে, যা বিভিন্ন কমিটির দ্বারা পরীক্ষিত হয়েছিল এবং তাদের পরামর্শের ফলেই প্রস্তাবগুলি গৃহীত হয়েছিল এবং সিদ্ধান্তগুলি ফলপ্রসূ হয়েছিল। সংখ্যাতন্ত্রের হিসাবে ১৯১৭ সালের শেষ পর্যন্ত গৃহীত ১৬৮টি প্রস্তাবের মধ্যে ৭৩টির সম্পর্কে নির্দিষ্ট কার্যকরী ব্যবস্থা গৃহীত হয়েছে এবং প্রদেশগুলোও একই রকম ফল দেখিয়েছে।

কিন্তু ভারতীয় জাতীয়তাবাদীদের কাছে, ১৯০৯ সালের সংস্কার ছিল সম্পূর্ণ অসন্তোষজনক এবং হতাশাব্যঙ্গক। স্বায়ত্ত শাসনের নীতিকে সম্পূর্ণ উপে(।) করা হয়েছিল এবং তাই চরমপঞ্চারা সংস্কারকে অপমানজনক মনে করল নরমপঞ্চারা সন্তুষ্ট ছিল না, কারণ সংস্কার প্রতিনিধিত্বমূলক সরকার গঠনের অস্বীকার করেছিল এবং এইভাবে ভারতবাসীদের প্রতিনিধিত্বমূলক সরকার গঠনের দাবিকে অস্বীকার করেছিল। মুসলিমদের সাম্প্রদায়িক প্রতিনিধিত্বের সংস্কারে স্বীকৃতি পাওয়ায়, নরম এবং চরমপঞ্চার উভয়েই তীব্র অপমানিত হল। ১৯০৯ সালের আইনের আর একটি দুর্বল দিক হল প্রশাসন এবং ব্যবস্থাবিভাগ উভয়ের পারস্পরিক দায়িত্বের অভাব। ব্যবস্থাপকদের দেশের প্রশাসনের ব্যাপারে কোনো দায়িত্ব ছিল না। প্রশাসনিক (মতা ছিল একচেটিয়া প্রশাসনিক বিভাগের এবং তারা কোনোভাবেই তাদের নীতি এবং কার্য পদ্ধতির জন্য ব্যবস্থাবিভাগের কাছে দায়বদ্ধ ছিল না এমনকি মুসলিমরা, যারা প্রথমে হর্ষোৎসুল্ল হয়েছিল ১৯০৯ সালের আইনে তাদের সম্প্রদায়ের জন্য আনুপ্রাতিক প্রতিনিধিত্বের স্বীকৃতির জন্য, তারাও হতাশ হল এই দেখে, যে ব্যবস্থাপরিষদের প্রকৃতপদ( কোনো (মতা নেই এমনকি একজন প্রশাসকের (Executive)-এর সাপে( ও।

## ৪.৯ মুসলিম লিগের স্থাপনা

শিতে মুসলিমদের মধ্যে এইসব সাম্প্রদায়িক এবং বিভেদপঞ্চার প্রবণতার সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ ফল ১৯০৬ সালে সর্বভারতীয় মুসলিম লিগের পত্তন হল Aga Khan, ঢাকার নবাব এবং নবাব মোহসিন-উল মুলক-এর নেতৃত্বে। ১৯০৬ সালের পয়লা অক্টোবর সিমলাতে Lord Minto'র কাছে এক স্বারকলিপিতে আলিগড়বাসী মুসলিম আলোকপ্রাপ্ত শ্রেণি পৃথক নির্বাচকমণ্ডলী এবং সংখ্যার অনুপাতে অতিরিক্ত( প্রতিনিধিত্বের দাবি জানাল কারণ সাম্রাজ্যের র(।)র জন্য তাদের অবদান। মুসলিম লিগ এইসময় বঙ্গ বিভাগকে সমর্থন করল, সরকারি চাকরিতে মুসলিমদের জন্য বিশেষ র(।কবচ দাবি করল এবং ভাইসরয়ের কাছ থেকে মুসলিমদের জন্য পৃথক নির্বাচকমণ্ডলীর সম্মতি আদায় করল। ত্রি(মবর্ধমান জাতীয় আন্দোলনকে খর্ব করার জন্য ব্রিটিশের হাতে লিগ হল প্রধান অস্ত্র। মুসলিম লিগের প্রশংসাকারীরা জাতীয়তাবাদীদের (এবং হিন্দু সাম্প্রদায়িকদের) এই দোষারোপকে ত্রৈ(ধমিত্রিত ঘৃণার সঙ্গে অপমান করার চেষ্টা করত যে সমস্ত আন্দোলন (লিগের) টাই, ব্রিটিশ দ্বারা আয়োজিত এবং “Command Performance”এ ছাড়া অন্য কিছু ছিল না। (মহম্মদ আলি ১৯২৩ সালে কাকিনাড়া কংগ্রেস সিমলা প্রতিনিধিবর্গের সম্পর্কে থায়ই এই কথাটি প্রয়োগ করতেন)। 1880 সাল থেকে সৈয়দ আহমেদ গোষ্ঠী মুসলিমদের জন্য মনোনিত বিশেষ প্রতিনিধিদের কথা বলে আসছেন। এবং যতই নির্বাচন অপরিহার্য হয়ে উঠল,

পৃথক নির্বাচকমণ্ডলীর দাবি ততই জোরালো হল। এই ঘটনাবলির মধ্যে যদিও কিছু সত্য ছিল, তবুও সাম্প্রদায়িকতা বিচ্ছিন্নতাবাদের সম্পর্কে ব্রিটিশের উৎসাহদান ছিল “অনসীকার্য ঘটনা”। অধ্যাপক সুমিত সরকার বলেন, ব্রিটিশ কর্মকর্তা এবং মুসলিম ও হিন্দু উচ্চ শ্রেণির সাম্প্রদায়িকতাবাদীদের স্বার্থের বাপারে একটা উদ্দেশ্যগত সাদৃশ্য ছিল, যা কিনা “প্রতিষ্ঠার তিন বছরের মধ্যেই” মুসলিম লিগের দ্রুত সাফল্যকে ব্যাখ্যা করে। মুসলিম লিগ মুসলিম জনগণের কাছে গিয়ে তাদের নেতা হিসাবে দায়িত্ব নিল। কিছু আলোকপ্রাণ মুসলিম যদিও লিগের সঙ্গে সহমত ছিল না। প্রথমত উগ্র জাতীয়তাবাদী আহবার আন্দোলনের শিক্ষিতে ত(ণ মুসলিমেরা আলিগড়ের আনুগত্যের রাজনীতি (Loyalist politics) এবং বড়ো নবাব এবং জমিদারদের অপছন্দ করত। এই আন্দোলনের বড়ো নেতাদের মধ্যে মওলানা মোহম্মদ আলি, হাকিম আজমল খান, হাসান ইমাম, মওলানা জাফর আলি খান এবং মাজহার-উল-হক উল্লেখযোগ্য। দ্বিতীয়ত দেওবন্দ (Deoband) স্কুল পরিচালিত একশ্রেণির ঐতিহাশালী মুসলিম পশ্চিত ব্যন্তি(ও জাতীয়তাবাদী ভাবধারা প্রদর্শন করতেন। এঁদের মধ্যে সর্বাপে(। উল্লেখযোগ্য হলেন, ত(ণ মওলানা আবুল কালাম আজাদ, যিনি কায়রোর আল আজহার (Al Azhar) বিদ্যবিদ্যালয়ে শিলাভ করেন। মাত্র ২৪ বছর বয়সে ১৯১২ সালে তিনি Al Hilal নামে সংবাদপত্র প্রকাশ করেন যাতে তিনি জাতীয়তাবাদী ধারণাকে এগিয়ে নিয়ে যান। তবে, আজাদের মতো কিছু মানুষ বাদে অধিকাংশ জঙ্গ জাতীয়তাবাদী মুসলিমই রাজনীতিতে আধুনিক ধর্মনিরপে( ভাবধারাকে পুরোপুরি গ্রহণ করেন।

ওপনিবেশিক শাসকদের সম্পর্কে এমনকি মুসলিম লিগেরও মোহম্মদ্বী( ঘটল ১৯১১ সাল নাগাদ। ১৯১১ সালের ডিসেম্বর মাসে পঞ্চম জর্জ বঙ্গবিভাগ সম্পর্কে পুনরায় ঘোষণা করলেন। মুসলিম রাজনীতিকদের উচ্চশ্রেণির কাছে এটা একটা বিরাট আঘাত। ‘‘দিল্লিভিত্তিক মুঘল-মহিমা থেকে ফিরিয়ে দেওয়ার চেষ্টাতে মুসলিম মতামত প্রশংসিত হল না এবং বস্তুতপে( ইতালীয় এবং বলকান যুদ্ধে (১৯১১-১২) তুরস্ককে সাহায্য করতে অস্থীকার করায় তারা ব্রিটিশদের থেকে আরও বিচ্ছিন্ন হল। এছাড়া ১৯১২ সালের আগস্ট মাসে আলিগড়ে মুসলিম বিদ্যবিদ্যালয়ের প্রস্তাব হার্ডিঞ্জ কর্তৃক প্রত্যাখ্যান এবং ১৯১৩ সালের আগস্ট মাসে কানপুরে মসজিদ সংলগ্ন একটি মঞ্চকে (Platform) ভাঙ্গা নিয়ে দাঙ্গাও উল্লেখযোগ্য। তথাকথিত “ত(ণ তুর্কিরা” ১৯১৩ সালে মুসলিম লিগের দখল নিল এবং দলকে অধিকতর উগ্রপন্থার দিকে চালিত করল। জাতীয়তাবাদী হিন্দুদের সঙ্গে কিছু সমরোতা আর ত্র(মবর্ধমান ইসলামবাদী অভিমুখে দল চালিত হল।’’ ১৯১৩ সালের মার্চে মুসলিম লিগ এমনকি একটি প্রস্তাব গ্রহণ করল, যাতে সাবিধানিক পদ্ধতিতে ওপনিবেশিক স্বশাসন দাবি করাই তাদের ল(ং বলা হল। এভাবে লিগ এবং কংগ্রেস সামরিকভাবে পরম্পরারে কাছাকাছি হল।’’ খিলাফত আন্দোলন এবং সাধারণভাবে হিন্দু-মুসলিম রাজনৈতিক সহযোগিতার একটা পর্যায় আরম্ভের সূচনা হল।’’

## ৪.১০ গ্রন্থপঞ্জি

Amalesh Tripathi : The Extremist Challenge Calcutta 1967.

Sumit Sarkar : Swadeshi Movement in Bengal 1903-08, New Delhi 1979.

Bipan Chandra : Communalism in Modern India

Ram Gopal : Indian Muslisms — A political History (1858-1942) Bombay 1959.

---

## 8.11 Exercise

---

1. উনবিংশ শতাব্দীর শেষ দিকে ভারতে বিভিন্ন ঘটনার সাপেক্ষে ভারতীয় জাতীয়তাবাদ সম্পর্কে বিভিন্ন ব্যাখ্যা নিয়ে আলোচনা করো।
2. জাতীয় তাত্ত্বিকরা ভারতীয় জাতীয়তাবাদ সম্পর্কে কেমারিজের তাত্ত্বিকদের ধারণা সম্পর্কে কীভাবে প্রতিবাদ জানান? কীভাবে Marxist এবং Subaltern (নিম্নবর্গীয়) ঐতিহাসিকেরা জাতীয়তাবাদীতত্ত্বকে সংশোধন করেন?
3. আদি কংগ্রেসের প্রকৃতির পরিমাপ কীভাবে করবে? নরমপাহাড়ীদের পদ্ধতি কি “সাধুবৃত্তি”?
4. ১৮৯০ সাল থেকে ভারতে সাম্প্রদায়িক রাজনীতির জন্য তোমার মতে দোষী কে? মুসলিম বিভেদ পছন্দ কি ব্রিটিশের “divide and rule” নীতির সহায়ক হয়েছিল?
5. বিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভে জঙ্গি জাতীয়তাবাদ এর বৃদ্ধিকে কীভাবে ব্যাখ্যা করবে?
6. ১৯০৫ সালে বঙ্গবিভাগের কারণ এবং ফল কী?
7. স্বদেশি এবং বয়কট আন্দোলনের ধারা নির্ণয় করো।
8. কীভাবে “স্বদেশী” এবং “বয়কট”কে ভারতের স্বাধীনতা যুদ্ধের আবাহন (Battle cry) বলা যায়।
9. মর্লি-মিটো সংস্কারের পিছনে কোন নীতিগুলি কী? এর সীমাবদ্ধতাগুলো কী ছিল?
10. ১৯০৬ সালে ভারতের মুসলিম লিগ গঠনের জন্য দায়ি, গু(ত্ত্বপূর্ণ শর্ত সম্পর্কে আলোচনা করো।

ইতিহাস  
(স্নাতকোত্তর পাঠ্য(ম))  
তৃতীয় পত্র  
পর্যায়—২

## একক ১ □ ভারতীয় অর্থনীতি সমাজ ও রাজনীতিতে প্রথম বিশ্ববুদ্ধের প্রভাব

গঠন :

- ১.১ ভূমিকা
- ১.২ অর্থনৈতিক প্রতিক্রিয়া
- ১.৩ সামাজিক প্রতিক্রিয়া
- ১.৪ রাজনৈতিক প্রতিক্রিয়া
- ১.৫ ১৯১৭ সালেই মন্টেগু ভারত সফরে আসেন
- ১.৬ রাওলাট অ্যাস্ট
- ১.৭ দেশীয় শিল্পের উন্নত ও ভারতীয় পুঁজিপতি শ্রেণির উত্থান
- ১.৮ ভারতীয় পুঁজির অনুপস্থিতির কারণ
- ১.৯ আঞ্চলিক বিভিন্নতা
- ১.১০ প্রথম মহাযুদ্ধকালীন অগ্রগতি
- ১.১১ অনুশীলনী
- ১.১২ গ্রন্থপঞ্জী

### ১.১ ভূমিকা

১৯১৪ সালে জার্মানীর বিশ্ববুদ্ধের হোটে বিটেনের যুদ্ধ ঘোষণার ফলে যে প্রথম বিশ্ববুদ্ধের সূচনা, ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের অংশ হিসাবে অবধারিতভাবে ভারত তার সঙ্গে জড়িয়ে পড়ে। যদিও যুদ্ধ ঘোষণার আগে ভারতীয়দের সঙ্গে কোনো পরামর্শ করা হয় নি এবং ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদী স্বাধৈরিত ভারতের মানুষ ও সম্পদকে এই যুদ্ধে ব্যবহার করা হয়( কিন্তু তা সত্ত্বেও এই যুদ্ধে ভারতীয়দের অবদান ছিল উল্লেখযোগ্য)। দশ লক্ষেরও বেশি ভারতীয় বিভিন্ন রংগে ত্রে মিশ্রণিতে পড়ে লড়াই করেন এবং বহু সহস্র প্রাণ হারান। ভারতের ১২৭ মিলিয়ন পাউন্ড এই যুদ্ধের জন্য ব্যয় হয় ভারতের জাতীয় ঝুঁটি পায় ৩০ শতাংশ এবং এই চাপটা এসে পড়ে প্রধানত সাধারণ মানুষের উপর। তা সত্ত্বেও ভারতের অধিকাংশ রাজনৈতিক নেতৃত্ব যুদ্ধে ব্রিটিশ পক্ষে সমর্থন করেন। মনে মনে অনেকেই জার্মানীর বিজয় কামনা করলেও প্রকাশ্যে ব্রিটিশরাজের প্রতি আনুগত্য দেখান ও সত্ত্বেও সমর্থন করেন ব্রিটিশ সাম্রাজ্যকে। প্রতিদানে স্বভাবতই তাঁরা আশা করেছিলেন যে, যুদ্ধাত্মক শাসন সংস্কার করা হবে এবং ভারতীয়দের স্বায়ত্ত্বাসনের অধিকার দেওয়া হবে। যুদ্ধের সময় মিশ্রণের ঘোষণাতেও পদান্ত জাতিগুলির স্বাধীনতা দানের প্রতিশ্রুতি ছিল।

কিন্তু যুদ্ধ শেষে ভারতীয়দের মোহৃষ্ণ হতে দেরী হল না। মৌখিক প্রতিশ্রুতি রাখে কোন ইচ্ছাই ব্রিটিশ শাসকদের ছিল না।

প্রথম বিশ্বযুদ্ধ (১৯১৪-১৮) সকল অংশেই ভারত ইতিহাসে এক নতুন দিক্কনির্দেশক। অধ্যাপক সুমিত সরকার

মন্তব্য করেছেন—“The World War I brought about really crucial changes in the political life and socio-economic conditions of India.”

## ১.২ অর্থনৈতিক প্রতিক্রিয়া

প্রথম বিশ্বযুদ্ধ দেশবাসীকে চরম অর্থনৈতিক সংকটের মুখে ঠেলে দেয়। কারণ খাদ্যাভাব, মুদ্রাস্ফীতি, দ্রব্যমূল্য বৃদ্ধি, ফাটকাবাজী ও বেকারত্ব চরম আকার ধারণ করে। বিশেষত কাপড়, ওষুধ, চিনি প্রভৃতি নিত্যব্যবহার্য দ্রব্যাদির মূল্যবৃদ্ধি আকাশ ছোঁয়া হয়ে পড়ে। সরকারি হিসাব অনুযায়ী, সর্বভারতীয় স্তরে মূল্যসূচক ছিল ১৯১৩ সালে ১৪৩, ১৯১৪ সালে ১৪৭, ১৯১৭ সালে ১৯৬ এবং ১৯২০ তে ২৮১। অংশত করবৃদ্ধি এবং অংশ পরিবহণ ও অন্যান্য অর্থনৈতিক ভাঙনের ফলে এই মূল্যবৃদ্ধি ঘটে। তাছাড়া অনাবস্থিত ফলে ১৯১৮-১৯ এবং ১৯২০-২১ সালে ভারতের বিস্তীর্ণ অঞ্চল জুড়ে খাদ্যাভাব দেখা দেয়। তদুপরি, যুদ্ধের সময় সেনাবাহিনীর জন্য বিপুল পরিমাণ খাদ্যশস্য চালান দেওয়া হত। তাতেও খাদ্যাভাব ও মূল্যবৃদ্ধি দেখা দেয়। মোটা চাল, গম, বাজরার মূল্য ভয়াবহ রূপে বৃদ্ধি পায়।

কৃষিপণ্যের দাম বৃদ্ধি পেলেও সাধারণ কৃষকের কোন সুবিধা হয়নি। কেননা, ভূমি রাজস্ব বৃদ্ধি পাওয়ায় কৃষক মহাজনদের কাছে স্বল্পমূল্যে ক্ষমিতা দ্রব্য বিত্তী করতে বাধ্য হয়। ভূমিহীন কৃষক ও খেতমজুর খাদ্যশস্যের মূল্যবৃদ্ধিতে সবচেয়ে বেশি আহত হয়। আবার খাদ্যশস্যের মূল্য বৃদ্ধি পেলেও বাণিজ্যিক শস্যের (Cash-Crops) মূল্য সমহারে বৃদ্ধি না পাওয়ায় ধনী কৃষকরা বিলুপ্ত হয়ে ওঠে।

শিল্প শ্রমিক শ্রেণিও সমভাবে বিলুপ্ত হয়ে ওঠে, যুদ্ধের সময় বিদেশ থেকে শিল্পজাত জিনিসের আমদানী বন্ধ ছিল। তার ফলে এই সময় দ্রুত শিল্প বিস্তার ঘটে ও স্বভাবতই শ্রমিক শ্রেণির ব্যাপক সংখ্যা বৃদ্ধি পায়। সংখ্যাগত দিক থেকে এরা ত্রিমিশই গু(ত্রিপূর্ণ হয়ে উঠতে থাকে। কিন্তু যুদ্ধের পর আবার বিদেশ থেকে জিনিস আসতে শুরু করে। দেশের ভিতরেও বড়ো আকারে বিদেশী বিনিয়োগ হয়। এ সবের দণ্ড স্বদেশী শিল্প দাণ্ডভাবে (তিগ্রস্ত হয়। বহু কলকারখানা বন্ধ হয়ে যায়। ব্যাপক শ্রমিক ছাঁটাই হতে থাকে। প্রতিবাদে শ্রমিকরা লড়াকু মনোভাব গ্রহণ করে। ১৯১৯ থেকে ১৯২২ সাল পর্যন্ত ভারতের বিভিন্ন অঞ্চলে অসংখ্য ধর্মঘট হয়। পরিস্থিতি অগ্রিমভাবে দাঁড়ায়।

যুদ্ধজনিত অর্থনৈতিক সংকট ভারতে অবস্থিত ব্রিটিশ ঔপনিবেশিক সরকারের উপরও যথেষ্ট পরিমাণ চাপ সৃষ্টি করেছিল। বি. আর. টমলিনসনের হিসাব অনুযায়ী ১৯১৪ সালে ভারত সরকারকে ৮০,০০০ ব্রিটিশ সৈন্য এবং ১,৩০,০০০ ভারতীয় সৈনিক ও যুদ্ধ কর্মীর ব্যায়ভার বহন করতে হয়। যুদ্ধ চলাকালীন অবস্থায় ভারত সরকারকে বহুসংখ্যক ভারতীয় সৈন্য ও ২০ থেকে ৩০ মিলিয়ন পাউন্ড অর্থ সংগ্রহ করতে হয়। লর্ড বার্কেন হেড মন্তব্য করেন—“Without India, the war would have been immensely protracted, if indeed without her help it would have been brought to a victorious conclusion”। এর জন্য ভারতের প্রতিরোধ খাতে ব্যয় ৩০০ শতাংশ বৃদ্ধি পায়। এই ব্যয় বৃদ্ধির চাপ শেষ পর্যন্ত এসে পড়ে সাধারণ মানুষের উপর। নানাভাবে করভার বৃদ্ধি করা হয়। দাণ্ডভাবে ভূমি রাজস্ব, আমদানী ও রপ্তানী শুল্ক বৃদ্ধি পায়, আয়কর চালানো হয় শিল্প প্রতিষ্ঠান ও অবিভক্ত( হিন্দু পরিবারের উপর। তাছাড়া, প্রায় বাধ্যতামূলক যুদ্ধ ঝণ চালু করা হয়।

সব কিছু মিলিয়ে, প্রায় সমস্ত শ্রেণি মহাযুদ্ধের ফলে অর্থনৈতিকভাবে বিপর্যস্ত হয়ে পড়ে।

### **১.৩ সামাজিক প্রতিত্বি(য়া)**

---

১৯১৪ সাল থেকে প্রধানত গ্রামাঞ্চল থেকে সেনাবাহিনীর জন্য বাধ্যতামূলক সংগ্রহ (recruitment) শু( হয়। এর বি(দ্বে সমাজে ত্র(মশই প্রতিবাদ ধূমায়িত হয়ে থাকে।

যুদ্ধ শেষে দূর দূর যুদ্ধ প্রাস্তর থেকে যে সব সৈন্যরা দেশে ফিরে এসেছিল, তারা সঙ্গে করে নিয়ে এসেছিল নতুন যুগের উন্মাদনার সংবাদ। প্রসঙ্গত বলা যায়, বাংলার কবি কাজী নজ(লের নাম যিনি সমাজতাত্ত্বিক ও উদারনৈতিক ভাবধারার প্রথম উদ্বোধিত হন মধ্যপ্রাচ্যের যুদ্ধ প্রাস্তরত্রে।

শিতি সম্প্রদায় বিশেষ যুবকদের মধ্যে যুদ্ধের মারগলীলার ফলে পাখচাত্যের নগ্ন সান্ত্বাজ্যবাদী সভ্যতার প্রতি মোহভঙ্গ হয়। বিধের নানা প্রাণ্টে উপনিবেশবাদ ও সান্ত্বাজ্যবাদ বিরোধী যে সব আন্দোলন শু( হয় তাও তাদের উদ্দীপ্ত করে।

১৯১৭ সালে রাশিয়ায় সোভিয়েত ইউনিয়নের প্রতিষ্ঠা এবং বলশেভিকবাদের সাফল্যের সংবাদ ঘুরপথে ভারতে এসে পৌছলে জগৎ পরিবর্তনের স্বপ্ন জোরদার হয়ে উঠে যদিও কম্যুনিজম বা সমাজতন্ত্রবাদ সম্পর্কে ধারণা তখনও ছিল অস্পষ্ট।

### **১.৪ রাজনৈতিক প্রতিত্বি(য়া)**

---

যুদ্ধজনিত বিশেষ অর্থনৈতিক চাপের মোকাবিলা করতে গিয়ে সরকার খুব স্বাভাবিকভাবেই ভারতবাসীর কাছে কিছুটা দায়বদ্ধ হয়ে পড়ে। ভারতীয়দের বিশেষত শিতি ও রাজনৈতিকভাবে সরব অংশকে খুশী করার তাগিদে কিছু (মতা হস্তান্তরের প্রয়োজনীয়তা দেখা দেয়।

প্রথম মহাযুদ্ধ চলাকালেই প্রচলিত শাসনব্যবস্থার বি(দ্বে ত্রোত ও স্বায়ত্ত্বাসনের অধিকতর দাবী জোরদার হয়ে উঠতে থাকে। ‘মডারেটরা’ জাতীয় রাজনীতিত্রে ত্র(মশই কোণ্ঠাসা হয়ে পড়ছিলেন, ১৯১৬ সালে কংগ্রেস ও মুসলিম লীগের মধ্যে ঘোষিত লংগু চুক্তি( দ্বারা হিন্দু ও মুসলিম সম্প্রদায় সম্মিলিতভাবে স্বায়ত্ত্বাসনের দাবী জানায়। হোম(ল আন্দোলন ত্র(মশই জোরদার হয়ে উঠতে থাকে বিশেষত হোম(ল লীগ নেতৃ অ্যানি বেসান্তের গ্রেফতারের (এপ্রিল, ১৯১৭) তা তীব্র আকার ধারণ করে।

তৎকালীন ভাইসরয় উদারনৈতিক লর্ড চেমসফোর্ড ব্রিটিশ সান্ত্বাজ্যের মধ্যেই ভারতীয়দের স্বায়ত্ত্বাসন দেওয়ার জন্য সওয়াল করেন। ব্রিটিশ রাজনৈতিক মহল এই দাবীর সারবন্তা স্বীকার করলেও এই ( মতার হস্তান্তরকরণ বহুবিধ বিষয় স্বত্ত্বে বিবেচনাপূর্বক ধীরে ধীরে করার প( পাতী ছিলেন। এর জন্য কোনো নির্দিষ্ট সময়সীমা বাঁধারও তারা বিরোধী ছিলেন। আর এক বিখ্যাত উদারনৈতিক এডুইন মন্টেগু ভারতসচিব হিসাবে দেখা দেবার পর হাউস অফ কম্প-এ এক ঘোষণায় (আগস্ট, ১৯১৭) ব্রিটিশ সান্ত্বাজ্যের মধ্যে ভারতে এক দায়িত্বশীল সরকার স্থাপনের জন্য ভারতীয়দের স্বায়ত্ত্বাসন অধিকার দিতে নীতিগতভাবে স্বীকৃত হন। নিঃসন্দেহে এই ঘোষণা ঐতিহাসিক যদিও তার কোনো সময়সীমা বেঁধে দেওয়া হয়নি।

## ১.৫ ১৯১৭ সালেই মন্টেগু ভারত সফরে আসেন

মন্টেগু ও চেমসফোর্ডের মৌখিক রিপোর্টের (১৯১৮) ভিত্তিতে ১৯১৯ সালে ব্রিটিশ পার্লামেন্ট যে নতুন শাসনসংস্কার আইন চালু করে তা মন্ট-ফোর্ড-সংস্কার বলে পরিচিত।

এই শাসন সংস্কারের দ্বারা কেন্দ্রীয় ও প্রাদেশিক সরকারের মধ্যে (মতা ও আয় সুনির্দিষ্টভাবে বর্টন করা হয়। কেন্দ্রীয় সরকারের উপর দেশের( ), রেলপথ, মুদ্রা, পররাষ্ট্রনীতি, শুল্ক, ডাকব্যবস্থা প্রভৃতি গু(ত্ত্বপূর্ণ বিষয়ের দায়িত্ব অর্পিত হয়। অপরপরে, প্রাদেশিক সরকারগুলির হাতে আইনশৃঙ্খলা র( ), পুলিশ, শি( ), স্বাস্থ্য, কৃষি, রাজস্ব প্রভৃতি দায়িত্ব দেওয়া হয়।

### কেন্দ্রীয় কার্যনির্বাহক পরিষদ (Central Executive Council) :

নতুন সংস্কার আইন অনুযায়ী সাতজন সদস্য নিয়ে কেন্দ্রীয় কার্যনির্বাহক পরিষদ গঠিত হয়। সাতজন সদস্যের মধ্যে অন্তত তিনজন সদস্য হবেন ভারতীয়। কার্যনির্বাহী শাসন পরিষদের সাহায্যে বড়লাট নিজ দায়িত্বে শাসনকার্য পরিচালনা করবেন। তিনি ভারতসচিব ও ব্রিটিশ পার্লামেন্টের কাছে দায়বদ্ধ থাকবেন, ভারতীয় আইনসভার কাছে নয়।

### কেন্দ্রীয় আইনসভা (Central Legislature) :

কেন্দ্রে দিক(বিশিষ্ট আইনসভা গঠিত হয়। কেন্দ্রীয় আইনসভার উচ্চকর্তৃ (বা Council of State) ৬০ জন সদস্যের মধ্যে ২৬ জন বড়লাট কর্তৃক মনোনীত এবং বাকী ৩৪ জন সদস্যকে নির্বাচন করার ব্যবস্থা করা হয়। নিম্নকর্তৃ (Legislative Assembly) ১৪০ জন (পরে ১৪৬ জন) সদস্যের মধ্যে ৪০ জন মনোনীত এবং ১০০ (পরে ১০৬) জনকে নির্বাচন করার ব্যবস্থা। উভয়কর্তৃ সম্প্রদায়ভিত্তিক নির্বাচনের ব্যবস্থা হয়। শুধু মুসলিম নয়, (পাঞ্জাবে) শিখ ও অনুমত হিন্দু সম্প্রদায়ের আলাদা প্রতিনিধিত্বের ব্যবস্থা হয়।

কেন্দ্র ও প্রদেশের মধ্যে (মতা বণ্টিত হলেও, কেবল কেন্দ্রীয় আইনসভাই সারা ভারতের জন্য আইন প্রণয়ন করতে পারত। কোন কোন বিষয়ে আইন সংত্রুট প্রস্তাব উত্থাপনের পূর্বে বড়লাটের অনুমতি নেওয়া অপরিহার্য ছিল। বড়লাট ভেটো প্রয়োগ করে যে কোন আইন প্রণয়ন বন্ধ রাখতে পারতেন। এছাড়া, বড়লাট অর্ডিন্যাল বলেও আইন প্রণয়ন করতে পারতেন।

### প্রাদেশিক দ্বৈতশাসন (Dyarchy) :

প্রদেশগুলিতে এক ক(বিশিষ্ট আইনসভা স্থাপিত হয়। আইনসভা সদস্যদের মধ্যে শতকরা ৭০ জন নির্বাচিত এবং ৩০ জনকে গভর্নর কর্তৃক মনোনীত করার ব্যবস্থা করা হয়। প্রাদেশিক সরকারগুলির দায়িত্ব সংরক্ষিত (reserved) এবং হস্তান্তরিত (transferred) বিষয় এই দুই ভাগে বিভক্ত করা হয়। আইনশৃঙ্খলা, পুলিশ, সাধারণ প্রশাসন, অর্থ, বিচার, শ্রম প্রভৃতি বিষয়গুলি ছিল সংরক্ষিত। এইগুলি পরিচালনার দায়িত্বে ছিল প্রাদেশিক গভর্নর ও তাঁর কার্যনির্বাহী সভার উপর। কার্যনির্বাহী সভায় ইউরোপীয় ও ভারতীয়দের হার ছিল আনুপাতিক। অপরপরে, শি( ), স্বাস্থ্য, কৃষি, স্বায়ত্তশাসন প্রভৃতি অপেক্ষাকৃত কর্ম গু(ত্ত্বপূর্ণ এবং দণ্ডরগুলির আর্থিক বরাদ্দ কর্ম অথচ জনসাধারণের প্রত্যাশা বেশি সেগুলি ছিল “হস্তান্তরিত” বিষয় এবং এগুলি পরিচালনার দায়িত্ব ছিল প্রাদেশিক মন্ত্রীদের উপর। তাঁরা আইনসভার কাছে তাঁদের কাজের জন্য দায়বদ্ধ ছিলেন। এইভাবে ১৯১৯ সালের সংস্কার আইন প্রাদেশিক ক্ষেত্রে দ্বৈত শাসনব্যবস্থার প্রবর্তন করে।

## সমালোচনা

যুদ্ধোন্নতকালে স্বায়ত্ত্বাসনের যে স্বপ্ন ভারতীয় দেখেছিলেন, মন্ট-ফোর্ড সংস্কার আইন পাশ হলে দেখা গেল যে ভারতীয়দের অত্যন্ত সীমিত পরিমাণে এই স্বায়ত্ত্বাসনের অধিকার দেওয়া হয়েছে। জাতীয় কংগ্রেস এই সংস্কার আইনকে তুচ্ছ, বিরতি(কর ও নৈরাশ্যজনক (inadequate, unsatisfactory and disappointing) বলে অভিহিত করেন। অ্যানি বেসাম্প একে দাসত্বের পরিকল্পনা বলে অভিহিত করেন। এম. এ. জিল্লা মুসলিমদের স্বতন্ত্র ভোটাধিকার প্রাপ্তির তীব্র সমালোচনা করে বলেন যে, এর ফলে সাম্প্রদায়িকতা বৃদ্ধি পাবে। এছাড়া, প্রাদেশিক আইনসভায় বিদেশি পুঁজিপতিদের প্রতিনিধিদের মনোনীত সদস্য হিসাবে নিয়োগ করার উদ্দেশ্য ছিল যাতে নতুন রাজনৈতিক পরিমণ্ডলে তাদের অর্থনৈতিক স্বার্থ কোনভাবেই পুঁজি না হয়। একমাত্র মডারেটরাই এই সংস্কার আইন সমর্থন করেন। কংগ্রেসের ভিতর সংখ্যালঞ্চ হওয়ার দণ্ড তাঁরা কংগ্রেস ত্যাগ করে সুরেন্দ্রনাথ ব্যানার্জীর নেতৃত্বে ন্যাশনাল লিবারেল ফেডারেশন অফ ইন্ডিয়া গঠন করেন। তবে এই সংস্কার আইনের সামান্য ভাল দিকও ছিল। প্রথমত, প্রথম প্রত্য( নির্বাচন ব্যবস্থা চালু হওয়া এবং দ্বিতীয়ত, ভোটাধিকারের কিছুটা সম্প্রসারণ। এর ফলে এক বিরাট সংখ্যক ভোটদাতা সুযোগ পায় যদিও তা মোট প্রাপ্তবয়স্কের এক দ্রু অংশমাত্র। তাছাড়া, প্রাদেশিক মন্ত্রিসভা আইনসভার কাছে দায়ী থাকায় দায়িত্বশীল শাসনব্যবস্থার সূচনা হয় এবং ভারতীয়রা সংসদীয় রাজনৈতিক অভিজ্ঞতা অর্জনের কিছু পরিমাণ সুযোগ পান।

কোন কোন ঐতিহাসিক এই আইনের মধ্যে ভারতবর্যে সংসদীয় গণতন্ত্র প্রতিষ্ঠার ও অব-উপনিবেশনায় (decolonisation) প্রতি(য়ার প্রথম স্তর দেখতে পেয়েছেন। বিপরীত মে(তে কিছু ঐতিহাসিক এই আইনের মধ্যে ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদ র( এর জন্য তার অনুকূল্যে প্রভাবশালী অংশকে টেনে আনার সুচতুর কৌশলের উল্লেখ করেছেন। আবার, কেমব্রিজ ঐতিহাসিকরা মনে করেন যে, অর্থনৈতিক বিকেন্দ্রীকরণ ও ভারতীয় সহযোগী সঞ্চানের তাগিদ উপনিবেশিক সরকারকে শাসনতান্ত্রিক সংস্কারে উদ্বৃদ্ধ করেছিল।

## ১.৬ রাউলাট অ্যাস্ট্রি

১৯১৭ সালে বিচারপতি এম. এ. ইট. রাউলাটের নেতৃত্বে ১৯০৫ সালের পর থেকে ভারতে যেসব সন্ত্রাসবাদী বিপ-বী কাজকর্ম হয়েছে তা পর্যালোচনা ও দমনের উপায় নির্ধারণের জন্য একটি বিশেষ কমিটি গঠিত হয়। এটি সিডিশন কমিটি নামে পরিচিত। আসলে অর্থনৈতিক সংকটজনিত পরিস্থিতিতে এবং স্বায়ত্ত্বাসনের দাবী পূরণ না হওয়ায় গণমানসে যে গভীর অসম্ভোগ দেখা দিয়েছিল, তার থেকে উদ্ভূত পরিস্থিতি সামাল দেওয়া যে সহজ ব্যাপার হবে না তা বুঝতে সরকারের বাকী ছিল না। এই বিভিন্ন দমন করতে দরকার ছিল কঠোর হৈরাচারী (মতা)। এই উদ্দেশ্যেই রাউলাট কমিটির সুপারিশ অনুযায়ী সন্ত্রাসবাদ ও রাজদ্বোহ দমনের নামে দুটি বিল উত্থাপিত হয় (মার্চ, ১৯১৯)। এই দুটিই একত্রে রাউলাট অ্যাস্ট্রি নামে পরিচিত এই আইনের ধারাগুলি হল-

(১) সরকার বিরোধী কার্যকলাপে লিপ্ত বলে সন্দেহ করলে যে কোন ব্যক্তি(কে বিনা পরোয়ানায় গ্রেফতার ও বিনা বিচারে অনিদিষ্টকাল বন্দী করে রাখা যাবে।

(২) যে কোনো ব্যক্তি(র গতিবিধির উপর নিয়েধাজ্ঞা আরোপ করা যাবে।

(৩) যে কোনো ব্যক্তি(র বাড়ী বিনা পরোয়ানার তলাসী করা যাবে।

(৪) জুরীদের বাদ দিয়ে বিশেষ আদালতে রাজনৈতিক মামলার বিচার করা যাবে।

(৫) এই আদালতের রায়ের বিদ্বে উচ্চতর আদালতে আপিল করা যাবে না।

(৬) এই আইনের বলে সংবাদপত্রের কঠরোধের ব্যবস্থা হয়েছিল।

এই আইনের বিদ্বে সারা দেশ জুড়ে রাজনৈতিক প্রতিবাদের বাড় গঠে।

#### উপসংহার :

একদিকে ১৯১৯ সালের শাসনতাত্ত্বিক সংস্কারের সীমাবদ্ধতা ও রাউলাট অ্যাস্ট্রের মত কালা আইন এবং অন্যদিকে অর্থনৈতিক অসম্ভোষ—এই দুয়ে মিলে প্রথম বিধ্যুক্তির ভারতে গণআন্দোলনের যুগ শুরু হল। আবির্ভাব ঘটল সর্বভারতীয় রাজনীতি। তে এক নতুন ব্যক্তিত্ব— মোহনদাস কমরাঁদ গাহী ও তাঁর সঙ্গে এক নতুন যুগের।

### ১.৭ দেশীয় শিল্পের উন্নতি ও ভারতীয় পুঁজিপতি শ্রেণির উত্থান

#### ভূমিকা :

উনিশ শতকের দ্বিতীয়ার্দেশ ভারতে রেলপথ প্রবর্তন ও বৈদেশিক মূলধন বিনিয়োগের ফলে আধুনিক যন্ত্রনির্ভর বৃহদায়তন শিল্পের প্রথম প্রবর্তন ঘটে। অধিকাংশ শিল্পই ছিল ব্রিটিশদের দ্বারা প্রতিষ্ঠিত ও নিয়ন্ত্রিত। এইসব শিল্পগুলিকে কয়েকটি শ্রেণিতে বিভক্ত করা যায়— (১) বাণিজ্য শিল্প (চা, কফি, রবার ও নীল)( ২) পাটকল( ৩) খনি( ৪) ইঞ্জিনীয়ারিং ও অন্যান্য কলকারখানা।

এর পাশাপাশি অত্যন্ত সীমাবদ্ধ আকারে উনিশ শতকের শেষের দিক থেকে কয়েকটি তে ভারতীয় পুঁজির আবির্ভাব লে করা যায়। পশ্চিম-ভারতের পার্শি ও গুজরাটি সম্প্রদায়, রাজস্থানের মাড়োয়ারি, উত্তর-ভারতের ভাটিয়া ও দার্জি-ভারতের টেক্টিয়ার সম্প্রদায়ের বাণিজ্য ও মহাজনি সূত্রে হাতে সঞ্চিত প্রচুর অর্থ ছিল। উনিশ শতকের দ্বিতীয়ার্দেশ এইসব পুঁজিপতি সম্প্রদায়ই ভারতীয়দের মধ্যে প্রথম বৃহদায়তন শিল্পদ্যোগের ভূমিকা নেয়। ব্রিটিশ ঔপনিবেশিক শাসন প্রতিষ্ঠার পর পরিবর্তিত পরিস্থিতির সঙ্গে তার খাপখাইয়ে নেবার চেষ্টা করে। পুরনো বাণিজ্য কেন্দ্রগুলির জীর্ণদশা উপস্থিত হলে নতুন মেট্রোপলিটান বন্দর শহর মাদ্রাজ, বোম্বাই ও কলকাতার অর্থনৈতিক জীবনে তারা যুক্ত হয়। উদীয়মান ভারতীয় শিল্পতিশ্রেণির সঙ্গে ঔপনিবেশিক রাষ্ট্র ও ব্রিটিশ পুঁজিবাদের সম্পর্ক গোড়ার দিকে শক্ততামূলক ছিল না। বরঞ্চ তারা ব্রিটিশ পুঁজি ও রাষ্ট্রের মধ্যবর্তিতাকারীর (middleman) ভূমিকা পালন করে।

যে শিল্প দেশীয় পুঁজির সবচেয়ে বেশি বিনিয়োগ ঘটেছিল তা হল সূতীবন্ধ শিল্প। অধিকাংশ সূতাকলই ছিল পশ্চিম-ভারতে অবস্থিত। ১৮৫৩ সালে পার্শি শিল্পপতি কাউসাজী নানাভাই দাভর বোম্বাইতে প্রথম সূতাকল স্থাপন করেন। ১৮৬০ সালে বোম্বাইতে সূতাকলের সংখ্যা বেড়ে দাঁড়ায় দশ। ১৮৫৯ সালে রণচোড়লাল ছোটেলাল আমেদাবাদে প্রথম সূতাকল স্থাপন করেন। ১৮৮৭ সালে নাগপুরে জে. এন. টাটা কর্তৃক এমপ্রেস কটন মিলের প্রতিষ্ঠা আর একটি উল্লেখযোগ্য ঘটনা। শোলাপুর, সুরাট এমনকি উত্তর ভারতের কানপুরেও সূতাকল প্রতিষ্ঠিত হয়। রেলপথের সম্প্রসারণ ও সরকারের অনুকূল ট্যারিফ নীতি এই শিশুশিল্পকে অনেকাংশে সাহায্য করেছিল। চীনে ভারতীয় সূতীবন্ধের ত্রায়ে মুদ্রণ আন্দোলনের জোয়ার এই শিল্পের অগ্রগতিকে ভুরাষ্টি করেছিল।

সূতাকলের সংখ্যা ১৮৭৯ সালে ৫৬, ১৯০৫ সালে ২০৫-এ পৌছায় এবং প্রায় দু লক্ষ শ্রমিক এতে কর্মরত ছিল। অধ্যাপক এম. ডি. মরিসের হিসাব অনুযায়ী ১৯১৩ সালে বিধি বাজারে ভারত ছিল দ্বিতীয় বৃহত্তম সূতীবন্দের রপ্তানীকারক।

সূতীবন্দে ছাড়াও, ভারতীয় শিল্পাদ্যোগীদের চা শিল্প, অভ্যন্তরীণ কয়লাখনি, জাহাজ নির্মাণ, রাসায়নিক শিল্প, ইঞ্জিনীয়ারিং শিল্প, লোহ ও ইস্পাত ইত্যাদি সেই দেখা গিয়েছিল।

দ্বারকানাথ ঠাকুর, মতিলাল শীল এবং মার্জা ইস্পাতানির মত ভারতীয় পুঁজিপতিরা চা শিল্পে বিনিয়োগ করেছিলেন। জয়চাঁদ সান্যাল ও মতিলাল শীলের উদ্যোগ প্রথম ভারতীয় চা কোম্পানী দ্বাৰা জলপাইগুড়ি টী কোম্পানীৰ প্রতিষ্ঠা ঘটে ১৮৭৮ সালে।

১৮৯৭ সালের এক সরকারী প্রতিবেদন অনুযায়ী, ৩১১-টি অন্তর্বিনির মধ্যে ৬৯টি ছিল ভারতীয় মালিকাধীন। সব অন্তর্বিনি ছিল হাজারীবাগ জেলার কোডার্মা অঞ্চলে অবস্থিত। এর মধ্যে ৪৬টি ছিল বাঁকুড়া-বিয়ু(পুরের সাহানা পরিবারের মালিকাধীন।

বিখ্যাত বাঙালী বিজ্ঞানী স্যার পি. সি. রায় দেশীয় পুঁজিপতিদের সাহায্যে ১৮৯২ সালে বেঙ্গল কেমিক্যাল ও ফার্মাসিউটিক্যাল ওয়ার্কস-এর প্রতিষ্ঠান করেন।

স্বদেশী আন্দোলনের যুগে ১৯০৬ সালে বিশিষ্ট জাতীয়তাবাদী নেতা ও মাদ্রাজের বণিক চিদাম্বরণ পিল্লাই দ্বাৰা স্বদেশী স্টীম নেভিগেশন কোম্পানী প্রতিষ্ঠা করেন। প্রথম মহাযুদ্ধের আগে পর্যন্ত জাহাজ নির্মাণ ও পরিবহণ শিল্পের পাঁচ শতাংশ মূলধন ছিল ভারতীয়দের হাতে।

ভাল সংখ্যক কয়লাখনিও ভারতীয় নিয়ন্ত্রণে ছিল। উনিশ শতকের প্রথমার্ধেই দ্বারকানাথ ঠাকুরের কার, টেগোর এন্ড কোম্পানী কয়লাখনিতেও বিনিয়োগ করে। উনিশ শতকের শেষের দিকের একটি সরকারী প্রতিবেদন অনুযায়ী, রানীগঞ্জ অঞ্চলে ৪০টি এবং ছেটানাগপুর মালভূমি অঞ্চলের ৬২টি ছেট কয়লাখনি ভারতীয়দের হাতে ছিল। ঠিক প্রথম মহাযুদ্ধ শেষ হবার পূর্বাহ্নে এই ছেট খনিগুলির মালিকরা ইঞ্জিনিয়ার মাইনিং ফেডারেশন গঠন করেন।

ব্রিটিশ পুঁজিপতিদের তীব্র বাধা দান সত্ত্বেও ইঞ্জিনীয়ারিং ও ভারী শিল্পেও ভারতীয়রা কিছু বিনিয়োগ করেছিল। ১৮৬৭ সালে কিশোরীলাল মুখাজী হাওড়ার শিবপুরে আয়রন কাউন্ট্ৰি স্থাপন করেন যেখানে কিছু যন্ত্ৰগতি তৈরি হত। ব্রিটিশ ইঞ্জিনীয়ার মার্টিন এবং বাঙালী ইঞ্জিনীয়ার স্যার রাজেন মুখাজী মিলিতভাবে মার্টিন এন্ড কোম্পানী প্রতিষ্ঠা করেন। এই কোম্পানী (পৰবৰ্তীকালে নাম হয় মার্টিন বার্ন এন্ড কোম্পানী) কালত্রা(মে ভারতের অন্যতম বৃহৎ ইঞ্জিনীয়ারিং কোম্পানীতে পরিণত হয়। ইউ. পি. তে নতুন কিশোর লট্টো আয়রন এন্ড স্টীল কোম্পানী প্রতিষ্ঠান করেন।

১৯০৭ সালে জামশেদপুরে টাটা আয়রন এন্ড স্টীল কোম্পানী প্রতিষ্ঠার ফলে ভারতের ইস্পাত শিল্পে এক যুগান্তর আসে। এটির মূল পরিকল্পনা ছিল স্যার জামশেদজী টাটার। ১৯১১ সাল থেকে নিয়মিত উৎপাদন শুরু হয় এবং ১৯১৪ সালে প্রথম বিশুদ্ধ ইস্পাত তৈরি হয়। এই কারখানা স্থাপনের আগে জামশেদজী ব্যাপক অনুসন্ধান চালিয়ে বরিয়ায় উচ্চমানের কয়লা ও ময়ুরভঙ্গে আকরিক লৌহের সন্ধান পান।

স্বদেশী আন্দোলন (১৯০৫-০৮) দেশীয় শিল্পে এক নতুন জোয়ার নিয়ে আসে। অনেকগুলি নতুন সূতাকল স্থাপিত হয়, যার বেশ কয়েকটি ছিল পূর্ব-ভারতে। এছাড়া নতুন নতুন নানা প্রক্রিয়া ভারতীয় শিল্পাদ্যোগ দেখা যায় যেমন হোসিয়ারী, সাবান, চিনি, নুন, তেল, দেশলাই, চৰ্মজ দ্রব্য, কাগজ, পাস, সিমেন্ট ও ঔষধ শিল্প। এগুলির মধ্যে খুব অল্পসংখ্যক উদ্যোগই দীর্ঘস্থায়ী ও বাণিজ্য সফল হয়। তা সত্ত্বেও ভারতীয় শিল্পের বৈচিত্র্যকরণে এদের ভূমিকা উল্লেখযোগ্য। তাছাড়া, ১৯০৫ সালের ডিসেম্বর মাসে বারাণসীতে ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের অধিবেশনের সময়

প্রথম ভারতীয় শিল্প সম্মেলন অনুষ্ঠিত হয়। সভাপতিত্ব করেন বিশিষ্ট জাতীয়তাবাদী নেতা রমেশচন্দ্র দত্ত। পাশাপাশি, লর্ড কার্জনের আমলে এই একই সময় কেন্দ্রীয় সরকারে একটি পৃথক শিল্প ও বাণিজ্য দপ্তর স্থাপিত হয়। তার ফলেও শিল্পায়নে উৎসাহ এসেছিল।

## ১.৮ ভারতীয় পুঁজির অনুপস্থিতির কারণ

এসব সত্ত্বেও অবশ্য প্রথম মহাযুদ্ধ পর্যন্ত ভারত শিল্পে অত্যন্ত পশ্চাদপদ ছিল এবং এই ছোট শিল্পে অগ্রণী প্রায় পুরোপুরি ব্রিটিশদের প্রাধান্যধীন ছিল। ভারতীয় পুঁজির ভূমিকা ছিল যৎসামান্য। অর্থনৈতিক ইতিহাসবিদরা নানাভাবে ভারতীয়দের এই অনুপস্থিতি ব্যাখ্যা করার চেষ্টা করেছেন।

দাদাভাই নৌরজী ও গোখলের মত প্রথম যুগের জাতীয়তাবাদী নেতারা ভারতীয় উদ্যোগের অভাবকে প্রধানত সংঘিত পুঁজির অভাব হেতু বলে মনে করতেন।

আবার অধ্যাপক ডি. আর. গ্যাডগিলের মতে ভারতীয়দের নতুন আবিষ্কারের ইচ্ছার অভাব ও ঝুঁকি নিতে অনিচ্ছুকতাই শিল্পে পশ্চাদগামিতার কারণ। যাদের হাতে নগদ অর্থ সংগ্রহ হল, তারা শিল্প বিনিয়োগ করতে ভয় পেত, বরঞ্চ জমিদারী কেনার মত যেসব ক্ষেত্রে নিশ্চিত আয়ের সুযোগ ছিল সেখানেই তারা বিনিয়োগ করত।

আধুনিক ঐতিহাসিকরা অবশ্য এই দুটির কোনটিকেই প্রধান কারণ বলে গণ্য করেন না। অধ্যাপক অমিয় বাগচী সঠিকভাবে দেখিয়েছেন যে ভারতীয় উদ্যোগের প্রধান বাধা ছিল ব্রিটিশ ঔপনিবেশিক নীতি। তারা ভারতকে ব্রিটিশ শিল্পের কাঁচামাল সরবরাহকারী ও শিল্পগ্রের বৃহৎ বাজার হিসাবেই দেখতে চেয়েছিল। নানাভাবে তারা বাধাদানের চেষ্টা করেছিল। ভারতীয় শিল্পগুলিকে লাইসেন্স দেওয়ার ক্ষেত্রে নানা প্রতিবন্ধকর্তা সৃষ্টি করা হয়। অধিকাংশ ব্যাঙ্ক বিদেশী নিয়ন্ত্রণে থাকায় ভারতীয়দের ব্যাঙ্ক থেকে ঋণ পাওয়া অসুবিধা হত এবং পেলেও চড়া হারে সুদ দিতে হত এবং নানা ধরনের কাগজপত্র ও জারিন দিতে হত।

যে কোনো শিল্পায়নের গোড়ার দিকে প্রাথমিক শর্ত হল সংরক্ষণের সুযোগ দেওয়া, কিন্তু অধিকাংশ নতুন ভারতীয় শিল্পকেই সেই সুযোগ দেওয়া হয়নি। ইংল্যান্ড থেকে আমদানীকৃত জিনিসের উপর কোনো শুল্ক বসানো হত না। ভারতীয় পণ্যের উপর ধার্য করা শুল্কের ক্ষেত্রেও কোন ছাড় দেওয়া হত না।

পরিবহণ ব্যয়ের ক্ষেত্রেও বৈষম্য করা হত। আমদানীকৃত জিনিসের ক্ষেত্রে রেলওয়ে ট্যারিফ কম করে ও দেশীয় পণ্যের ক্ষেত্রে বেশি করে ধার্য করা হত।

কারখানায় উৎপাদনের জন্য প্রয়োজনীয় মেশিনপত্র ইংল্যান্ড থেকে চড়া শুল্ক দিয়ে আমদানী করতে হত কিন্তু ইউরোপীয়দের ক্ষেত্রে সামান্য হারে শুল্ক ধার্য করা হত।

## ১.৯ আঞ্চলিক বিভিন্নতা

ভারতীয় শিল্পাদ্যোগ ও ভারতীয় পুঁজিবাদী শ্রেণির উন্নবের একটি বড়ো বৈশিষ্ট্য ছিল তার আঞ্চলিক বিভিন্নতা। ভারতীয় শিল্পাদ্যোগের প্রধান কেন্দ্র ছিল পশ্চিম ভারত বিশেষত বোম্বাই প্রেসিডেন্সী এবং তা মূলত সূতীবন্দুকে কেন্দ্র করেই আবর্তিত হয়েছিল। এর পেছনে বেশ কিছু কারণ বিদ্যমান ছিল।

শিল্পায়নে বড়ো ভূমিকা ছিল পার্সি, গুজরাটি এবং মাড়োয়ারি বণিকদের যারা মূলত পশ্চিম ভারতবাসী ছিল এবং আকিং ও সূতীবস্ত্রের ব্যবসায় প্রভৃতি বিন্দু অর্জন করা। এই লভ্যাংশ দ্বারা সূতাকল ও অন্যান্য শিল্পে বিনিয়োগ করে।

পশ্চিম ভারতের ভৌগোলিক ও প্রাকৃতিক পরিবেশ বিশেষত ব্যাপক তুলা চাষ বস্ত্রশিল্পকে সাহায্য করে। যোগাযোগ ব্যবস্থার সুবিধাও বস্ত্রশিল্পকে সাহায্য করে।

সর্বোপরি, বস্ত্রশিল্পের একটি বৃহৎ আভ্যন্তরীণ বাজার ছিল যার চাহিদা ছিল সুনির্দিষ্ট। কাজেই, বহির্বাণিজ্যের অনিশ্চয়তার উপর এই শিল্পকে নির্ভর করতে হত না।

সন্দেহ নেই, বস্ত্রশিল্পকেও সরকারী বিরোধিতার সম্মুখীন হতে হয়। ভারতীয় বস্ত্রশিল্পের সাফল্য ল্যাংকাশায়ারের মিল মালিকদের উদ্বিঘ্ন করে তোলে। তাদের স্বার্থ র(া)র জন্য বিলাত থেকে আনন্দ বস্ত্রের উপর আমদানী শুল্ক সরকার তুলে নেয়। তার ফলে ভারতীয় বস্ত্রশিল্প সরকারী সুবিধা থেকে বঞ্চিত হয়। এই সবের ফলে কিছুটা অগ্রগতির পর ভারতীয় বস্ত্রশিল্প আর এগোতো পারেনি। আবার এটাও সত্য যে বোম্বাই-এর ভারতীয় বণিক ও ব্রিটিশ বণিকদের মধ্যে অন্তত কিছুটা পরিমাণ কাজ চলা গোছের বোৰাপড়া ছিল। তুলনায় পূর্ব-ভারতে শিল্পে ভারতীয়রা পিছিয়ে পড়ার বেশ কয়েকটি ঐতিহাসিক কারণ ছিল।

প্রথমত পশ্চিম ভারতের তুলনায় অনেক আগে পূর্ব-ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের পতন ঘটে এবং সাম্রাজ্যের ভিত্তি অনেক দৃঢ় পোথিত ছিল। তার ফলে পূর্ব-ভারতের অর্থনৈতিকে ব্রিটিশরা অনেক বেশি নিয়ন্ত্রণ করতে পেরেছিল।

তাছাড়া, পূর্ব-ভারতের দুটি প্রধান শিল্প চা এবং পাট মূলত রপ্তানী নির্ভর ছিল এবং এদের বিশেষ দেশীয় বাজার ছিল না।

পূর্ব-ভারতের সম্পূর্ণ ও শিল্পে তুলনামূলকভাবে বেশি আগ্রহী ছিল জমিদারী কেনা, চাকুরি ও চিকিৎসা ও আইন ব্যবসার মত স্বাধীন বৃত্তিতে। মুস্তিমেয় যে কয়েকজন বিখ্যাত বাঙালী শিল্পৈত্রে বিনিয়োগ করেছিলেন তাঁরাও কারখানা স্থাপনের চাইতে ব্যবসা-বাণিজ্য বেশি আগ্রহী ছিলেন। এই প্রসঙ্গে রামদুলাল সরকার, দ্বারকানাথ ঠাকুর, রামগোপাল ঘোষের নাম করা যেতে পারে।

সর্বোপরি, পূর্ব-ভারতীয় পুঁজিপতি ও ব্রিটিশ পুঁজিপতিদের মধ্যে আদৌ কোন বোৰাপড়া ছিল না। ব্যবসা-বাণিজ্যের সর্ব(তে) ইংরেজরা পথ (দ্বা) করেছিল। ব্রিটিশ নিয়ন্ত্রিত বেঙ্গল চেম্বার অফ কমার্সের প্রতিদ্বন্দ্বীরপে স্থানীয় মাঝারি ব্যবসায়ীরা গড়ে তোলে বেঙ্গল ন্যাশনাল চেম্বার অফ কমার্স।

## ১.১০ প্রথম মহাযুদ্ধকালীন অগ্রগতি

সামগ্রিকভাবে, প্রথম মহাযুদ্ধের আগে পর্যন্ত সূতাবস্ত্র এবং কয়েকটি ছোট-খাট ত্রৈ বাদ দিলে ভারতীয় উদ্যোগীদের তেমন কোনো ভূমিকাই ছিল না। মৌলিক ও ভারী শিল্পের অভাবে ভারতে শিল্প অগ্রগতি সম্ভব ছিল না। অবস্থার পরিবর্তন ঘটল প্রথম মহাযুদ্ধের সময় থেকে (১৯১৪-১৮)।

বস্তুতপৰে ভারতীয় শিল্পাদ্যোগের ধারাবাহিক ইতিহাস শু( হয় প্রথম মহাযুদ্ধের সময় থেকে। যুদ্ধের সময়ে ভারতে বিদেশ থেকে আমদানী প্রায় বন্ধ হয়ে যায়( কিন্তু যুদ্ধের প্রয়োজনে বহু জিনিসের বাড়তি উৎপাদন দরকার হয়। এই চাহিদা মেটানোর জন্য ভারতে শিল্পাদ্যোগের প্রয়োজনীয়তা দেখা দেয়। স্বভাবতই ভারতীয় বণিক ও শিল্পপতিমহল এর সুযোগ গ্রহণ করতে এগিয়ে আসেন। ব্রিটিশ সরকারও এই সর্বপ্রথম তাদের নানাবিধ উৎসাহ ও সুযোগ দিতে এগিয়ে আসে।

১৯১৫ সালে বড়লাট লর্ড হার্ডিং ঘোষণা করেন যে, যুদ্ধের পর সরকার ভারতের শিল্প সম্ভাবনাকে উন্নত করার জন্য একটি আগ্রহসচেতন ও সুনির্দিষ্ট নীতি গ্রহণ করবে। এরপর ১৯১৬ সালে সরকার স্যার টমাস হল্যান্ডের নেতৃত্বে একটি শিল্প কমিশন নিয়োগ করেন। কমিশন ভারতে শিল্প প্রসারের জন্য সরকারকে “উৎসাহব্যঞ্জক হস্ত(প)” নীতি অনুসরণের পরামর্শ দেয়। অন্যান্য গু(ত্বপূর্ণ সুপারিশগুলির মধ্যে হল—(১) সর্বভারতীয় ও প্রাদেশিক ভিত্তিতে পৃথক শিল্পবিভাগ স্থাপন( ২) যানবাহন ও যোগাযোগ ব্যবস্থার সম্প্রসারণ( ৩) কারিগরী শিরের প্রসার ইত্যাদি। ১৯১৮ সালের মন্টেগু চেমসফোর্ড রিপোর্টেও ভারতে শিল্প বিকাশের জন্য সরকারী ব্যবস্থা গ্রহণের কথা বলা হয়। ইতিমধ্যেই সরকার শুল্ক সংরংশ নীতি গ্রহণ করে ভারতীয় শিল্পকে পুন(জীবিত করার নির্দেশ দেন। ভারত সরকার আমদানী শুল্কের হার শতকরা ৫ ভাগ থেকে বাড়িয়ে ৭.৫ ভাগ ধার্য করে (১৯১৬)। চিনিশিল্পকে উৎসাহ দিতে আমদানী করার চিনির উপর ১০% শুল্ক চাপান হয়। লোহা ও ইস্পাতের উপরও বাড়তি আমদানী শুল্ক বসান হয়।

পরিবর্তিত অবস্থায় ভারতীয় পুঁজির বিকাশ ঘটে দ্রুত। এই প্রথম ভারতীয় শিল্পতিরা প্রভূত লাভের মুখ দেখলেন বিশেষ করে ইস্পাত ও সূতীবস্ত্রের ৫ ট্রে। বছ নতুন শিল্পতিগোষ্ঠীর আবির্ভাব হয় এবং পুরনো শিল্প গোষ্ঠীগুলি আরো শক্তিশালী হয়। বিদেশী পাঁজিপতিদের সঙ্গে দেশীয় পুঁজিপতিদের যৌথ মালিকানা সৃষ্টির পথ প্রশংস্ত হয়। বছ ব্রিটিশ শিল্পপতি সামরিকবাহিনীর কাজে চলে যাওয়ার শিল্পোদ্যোগ দেখাশোনা করতে না পারায় ভারতীয়দের সঙ্গে অংশীদারীতে আসেন।

ইস্পাত এবং সূতীবস্ত্রের ৫ ট্রে প্রভূত কর্মসংস্থানের সুযোগ ছিল। কিন্তু ভারতীয় শিল্পতিরা শিল্প বৃদ্ধির পুরো সুযোগ নিতে পানে নি। কেননা ভারতে যন্ত্রপাতি তৈরির কারখানার অভাব ছিল এবং জাহাজের অভাবে প্রয়োজনীয় যন্ত্রপাতি বিদেশ থেকেও আমদানী করা যেত না। তাছাড়া, অধ্যাপক অমিয় বাগচী মনে করেন যে, সংরংশ নীতি সত্ত্বেও ভারতীয় শিল্পের সুযম বিকাশ ঘটেনি। এর কারণ হল সরকারের সংরংশ নীতি সুপরিকল্পিত ও সুনির্দিষ্ট ছিল না। যুদ্ধের শেষের দিক থেকেই উৎপাদন করতে থাকে। ভারতীয় শিল্পতিদের দাবী ছিল আরো বেশী সংরংশ ও রাষ্ট্রীয় সাহায্যের। কিন্তু যুদ্ধ শেষে বিজয়ী শক্তি( ব্রিটেন ভারতীয় অর্থনীতির অনুকূল এই দাবী মেটাতে আদৌ প্রস্তুত ছিল না।

যুদ্ধ শেষে দৃঢ়প্রত্যয়ী ভারতীয় পুঁজিপতিশ্রেণীর সঙ্গে ঔপনিবেশিক রাষ্ট্র এবং যুদ্ধের সময়ে হাত জমি পুন(দ্বারের দৃঢ়প্রতিজ্ঞ ব্রিটিশ পুঁজিপতিশ্রেণির মুখোমুখি সংঘর্ষ অনিবার্য হয়ে উঠেছিল।

## ১.১১ অনুশীলনী

### রচনাধর্মী প্রশ্ন :

- ১। ভারতীয় অর্থনীতি ও সমাজজীবনে প্রথম বিদ্যুদ্ধের প্রভাব আলোচনা কর।
- ২। ১৯১৯ সালের ভারত শাসন আইন ভারতীয় শাসনব্যবস্থার ৫ ট্রে সত্যই কতটা পরিবর্তন এনেছিল?
- ৩। প্রথম মহাযুদ্ধের শেষপর্যন্ত দেশীয় উদ্যোগে শিল্প স্থাপনের বর্ণনা দাও।

### সংগৃহীত প্রশ্ন :

- ১। রাওলাট অ্যাস্ট বলতে কী বুঝ?
- ২। ভারতে শিল্পায়নের প্রথম যুগে ভারতীয় পুঁজির অনুপস্থিতির কারণ কিভাবে ব্যাখ্যা করবে?

- ৩। ভারতে শিঙ্গায়নের আঞ্চলিক বিভিন্নতার কারণ কী?
- বিষয়মুখী প্রশ্নঃ
- ১। অথম বিখ্যুতি কবে শেষ হয়?
  - ২। মন্ট-ফোর্ড বলতে কাদের বোঝায়?
  - ৩। রাওলাট কে ছিলেন?
  - ৪। বেঙ্গল কেমিক্যাল এবং ফার্মাসিউটিকাল ওয়ার্কস-এর প্রতিষ্ঠাতা কে?
  - ৫। স্যার জামশেদজী টাকা কেন বিখ্যাত?

---

## ১.১২ গ্রন্থপঞ্জী

---

- ১। ত্রিপাঠী অমলেশ— স্বাধীনতা সংগ্রামে ভারতের জাতীয় কংগ্রেস ১৮৮৫-১৯৪৭ (আনন্দ পাবলিশার্স)।
- ২। Sarkar Sunil—Modern India, 1885-1947 (Macmillan) (Bengali translation available).
- ৩। Bandyapadhyay Sekhar— From Plassey to Partition : A History of Modern India (Orient Longman).
- ৪। Bagchi A. K.—Private Investment in India, 1900-39 (Cambridge University Press).
- ৫। Bipan Chandra, Mridula Mukherjee and others—India's struggle for Independence (Bengali translation available).

---

## একক ২ □ ভারতীয় রাজনীতিতে গান্ধীজীর প্রবেশ

---

গঠন :-

- ২.১ উদ্দেশ্য
- ২.২ ভারতের রাজনীতিতে গান্ধীজীর প্রবেশ
- ২.৩ গান্ধীজীর দর্শণ আফ্রিকার অভিজ্ঞতা
- ২.৪ ভারতীয় রাজনীতিতে গান্ধীজীর নেতৃত্বে পরিচালিত সত্যাগ্রহ আন্দোলন
- ২.৫ চম্পারণ সত্যাগ্রহ
- ২.৬ খেড়া সত্যাগ্রহ
- ২.৭ আমেদাবাদ সত্যাগ্রহ
- ২.৮ রাওলাট সত্যাগ্রহ
- ২.৯ অনুশীলনী
- ২.১০ গ্রস্তপঞ্জী

---

### ২.১ উদ্দেশ্য

---

এই একক পড়ে অপনি জানবেন :—

- ভারতীয় রাজনীতিতে গান্ধীর উত্থানের প্রেরণাপট।
- রাজনৈতিক নেতা হিসাবে গান্ধীর জনসাধারণের কাছে জনপ্রিয়তা লাভের কারণ।
- গান্ধীর আবির্ভাব ও প্রাথমিক আন্দোলনসূমহ।
- গান্ধীর সত্যাগ্রহ ও অহিংস আন্দোলনের আদর্শ।

---

### ২.২ ভারতের রাজনীতিতে গান্ধীজীর প্রবেশ

---

ভারতের রাজনৈতিক ইতিহাসে ১৯১৯ খ্রিস্টাব্দে বিশেষ গুরুত্বপূর্ণ, কারণ এই বছরেই যথেষ্ট পরিণত বয়সে (৫০ বছর) গান্ধীজী ভারতের রাজনীতিতে সত্ত্বাবে অংশগ্রহণ করেন এবং জাতীয় সংগ্রামের ইতিহাসে এক নতুন যুগের সূচনা হয়। ১৮৯৩ সাল থেকে ১৯১৪ সাল পর্যন্ত তিনি ভারতের বাইরে দর্শণ আফ্রিকায় ছিলেন। দর্শণ আফ্রিকায় গান্ধীজীর রাজনৈতিক জীবন শুরু হয়। গোপালকৃষ্ণ গোখলোকে তিনি রাজনৈতিক গুরু বলে মনে

করতেন। গোখলেই তাঁকে ভারতবর্ষে নিয়ে এসে ভারতীয়দের সাথে পরিচিত করান। গোখলে বিদ্বাস করতেন যে, গান্ধীজী ভবিষ্যতে ভারতের নতুন ইতিহাসের শৃষ্টা হবেন। তাঁর এই ধারণা গান্ধীজী সত্যে পরিণত করেছিলেন।

গান্ধীজীর পথ ছিল অন্যদের থেকে পৃথক। তিনি নরমপন্থী সহযোগিতার নীতি বর্জন করেন এবং চরমপন্থী অসহযোগিতার নীতি গ্রহণ করেছিলেন। বস্তুত ল(জ)ের ক্ষেত্রে তিনি বহুদিন নরমপন্থা অনুসরণ করেছিলেন। তাঁর মতে, ‘স্বরাজ’-এর অর্থ শুধু রাষ্ট্রের ওপর কর্তৃত্ব প্রতিষ্ঠা নয়, রিপুর ওপর কর্তৃত্ব প্রতিষ্ঠাই গান্ধীজীর কাছে প্রকৃত ‘স্বরাজ’। অন্যদিকে তিনি নরমপন্থীদের পার্লামেন্টারী গণতন্ত্রের আদর্শকে কোনদিন গুরুত্ব দেননি। সন্ত্রাসবাদীদের অভয়মন্ত্র ও অমরবীর্য দ্বারা তিনি প্রভাবিত হলেও কিন্তু হিংসা ও অসত্যের পথে স্বরাজ সাধনায় তাঁর আপত্তি ছিল। মার্কসবাদীদের মত তিনি সহিংস শ্রেণি সংগ্রামের নীতিতে বিদ্বাসী ছিলেন না। ঐতিহাসিক অমলেশ ত্রিপাঠীর মতে, সর্বব্যাপী গণসংগ্রামের যে পথ গান্ধীজী বেছে নিয়েছিলেন তার সাথে মার্কসবাদীদের একটা মিল ছিল।

স্বাধীনতা সংগ্রামের পদ্ধতি হিসাবে তিনি প্রয়োগ করলেন তাঁর সত্যাগ্রহের আদর্শ। দণ্ড আফ্রিকায় শেতাঙ্গ শাসকদের বিদ্বে যে অস্ত্র দিয়ে তিনি জয়লাভ করেছিলেন, অন্য সকলে স্বাধীনতার অর্থ যেভাবে করতেন, গান্ধী তা করতেন না। স্বাধীনতা অর্জন তাঁর কাছে ছিল বৃহত্তর ও মহত্তর একটি ল(জ) উপনীত হবার মাধ্যমমাত্র। ভারতের রাজনৈতিক পরাধীনতা জন্ম দিয়েছে অর্থনৈতিক শোষণের এবং দারিদ্র থেকে মুক্তি পাওয়া হয়েছে অসম্ভব। তাঁর কাছে আধ্যাত্মিক প্রগতির প্রথম ধাপই হলো রাজনৈতিক স্বাধীনতা। গান্ধীর সংগ্রাম ছিল ইংরেজ শাসনের বিদ্বে, ইংরেজ জাতির বিদ্বে নয়। অমর সাহিত্যিক শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় গান্ধীর মতাদর্শের এই বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করে লিখেছেন ‘ইংরেজ রাজশাস্ত্রের প্রতি (তিনি) বিদ্বাস হারাইয়াছেন, কিন্তু মানুষ ইংরেজদের আঘোপনাক্রির প্রতি আজও তাহার বিদ্বাস তেমনি স্থির হইয়া আছে।’ গান্ধীজী মনে করতেন আমাদের জীবনধারণের জন্য সবকিছু প্রয়োজনীয়, তার জন্য পরম্পুরোচনা না হয়ে স্বয়ন্ত্র হতে হবে। এই জন্যই তিনি গ্রামীণ উন্নতির উপর জোর দিয়েছিলেন। চরকা ছিল এই স্বয়ন্ত্রতার প্রতীক। গান্ধীজীর মতে, সব মানুষের মধ্যেই স্বীকৃত বিরাজ করেন। সুতরাং ভালবাসা ও সহানুভূতির মাধ্যমে শক্তকেও বশ করা যায়। তাঁর রাজনীতিতে শ্রেণি সংগ্রামের কোন স্থান ছিল না। রাজনীতির এই মহৎ আদর্শ গান্ধী তুলে ধরেছিলেন, তা ছিল একাত্তভাবেই তাঁর নিজস্ব।

রাজনীতির হাতিয়ার হিসাবে তিনি বেছে নিয়েছিলেন সত্যাগ্রহের আদর্শ। ঐতিহাসিক সুমিত সরকারের মতে, গান্ধীর কাছে অহিংসা বা সত্যাগ্রহের ব্যক্তিগত তাৎপর্য ছিল একটি গভীরভাবে অনুভূত এক প্রতীয়মানদর্শন। এমারসন, থোরো বা টলস্টয়-এর কাছে এব্যাপারে তিনি কিছুটা ঝণি হলেও কিন্তু এতে কিছুটা মৌলিকতাও ল(ণ) গীয়। সত্যের অনুসন্ধানই মানব জীবনের ল(জ)। পুরোপুরি সন্ত হিসাবে নয়, কিন্তু রাজনীতিক হিসেবে গান্ধীজী মাঝে মাঝে পূর্ণ অহিংসার সাথে কিছুটা আপসের পথ অবলম্বন করেছিলেন।

গান্ধীজীর সত্যাগ্রহের দুটি দিক দিক ছিল— একটি সত্যবাদিতা ও অপরাধি অহিংসা। গান্ধীজীর সারা জীবনের সারাংশ হল সত্যের জন্য সংগ্রাম। প্রত্যেক মানুষের মধ্যে যে শুন্দ তেজ বা শক্তি থাকে, গান্ধীজী যাকে বলেছেন সত্যের শক্তি। এবং এই সত্যের শক্তির দ্বারা সবকিছু জয় করা যায় বলে তিনি মনে করতেন। গঠনমূলক কাজ ও অন্যায়ের প্রতিশোধক হিসাবে তিনি এই শক্তি(কে) ব্যবহার করতে চেয়েছেন।

সত্যাগ্রহের মূল কথাই হলো অন্যায়ের সঙ্গে অসহযোগিতা। অন্যায়ের সঙ্গে কোন আপোষ সত্যাগ্রহী করে না। সত্যাগ্রহের আদর্শে উপনীত হবার পথ অহিংসা। অহিংস সংগ্রামের মাধ্যমে অন্যায়ের প্রতিকারের ল(জ) কিন্তু অন্যায়কারীর ওপর চাপ সৃষ্টি করা নয়, সহযোগিতার সমস্ত পথ বন্ধ করে তাকে সম্পূর্ণরূপে আত্মসমর্পণে বাধ্য করাই এর প্রধান উদ্দেশ্য। অহিংস আন্দোলনের সুফল বর্ণনা করতে গিয়ে গান্ধী বলেছেন যে, এর ফলে অন্যায়কারী এক উভয় সংকটের মধ্যে পড়ে। যদি সে বলপ্রয়োগ করে কোন আন্দোলন দমন করতে যায়, তাহলে সে সাধারণের

নেতৃত্বক সমর্থন হারায়, আবার সে যদি নিতি(যাতা অবলম্বন করে তাহলে এই আন্দোলন জোরদার হয়ে ওঠে এবং অন্যায়কারীর পতন অনিবার্য হয়ে পড়ে।

গান্ধীজীর জীবনদর্শনের মূলে ছিল জমিস্থান গুজরাটের জৈনধর্ম ও পারিবারিক বৈষ(ব প্রভাব। অপরদিকে ছিল বাইবেল, রাস্কিন, থোরো ও টলস্টয়ের প্রেরণ। শেষপর্যন্ত গীতাই তাঁর প্রধান আধ্যাত্মিক অবলম্বন হয়ে দাঁড়ায়। Carlyle-এর **Heroes and Hero-worship** পড়ে তিনি মহাপুরুষদের মহত্ব, সাহসিকতা ও কঠোর জীবনাদর্শের কথা জানতে পারলেন। মার্কিন লেখক Henry David Thoreau-র লেখা Civil Disobedience পড়েও তিনি মুগ্ধ হয়েছিলেন। ১৯০৯ সালে তিনি লেখেন Hind Swaraj। তাতে সে বিখ্যাতি(১) ও জীবন দর্শনের সূত্র পাওয়া যায় শেষদিন পর্যন্ত তাঁর মৌলিক পরিবর্তন হয়নি।

এই পুস্তিকায় যে মূল বিষয়টি তুলে ধরা হয়েছিল তা ছিল, প্রকৃত শক্তি ব্রিটিশ রাজনৈতিক আধিপত্য নয়, বরঞ্চ সমগ্র আধুনিক শিল্পভিত্তিক সভ্যতা। গান্ধীজী মনে করতেন বস্ত্রবাদ থেকে জন্ম শিল্পবিপ্লবের এবং শিল্পবিপ্লবের জন্ম দেয় সাম্রাজ্যবাদের। এই সাম্রাজ্যবাদের সঙ্গে লড়তে হলে তাঁর মতে সত্য ও প্রেমের শক্তি( অর্জন করতে হবে, যাকে তিনি বলেছেন অহিংসা।

জোয়ানবাঁদুর তাঁর ‘**conquest of violence**’ গ্রন্থে দেখানোর চেষ্টা করেছেন গান্ধীজী সত্যাগ্রহকে কোন অপরিবর্তনীয় অঙ্গ অনুশাসন বলে মনে করতেন না। সত্যাগ্রহ ছিল তাঁর কাছে নেতৃত্ব সংগ্রামের ভূমিকা রচনার স্বাধীন পরী(১)-নিরী(১)।

সত্যাগ্রহ ও অহিংসার এই আদর্শ তিনি ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামে প্রয়োগ করেন। নরমপাণ্ডী-চরমপাণ্ডী সন্ত্রাসবাদের সকলের পথ ছেড়ে তিনি তাঁর নিজস্ব পথ গ্রহণ করেন। ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনে গান্ধীজীর আবির্ভাব আকস্মিক। জাতি এর জন্য হয়ত প্রস্তুত ছিল না। তিনি জাতিকে তাঁর আন্দোলনের শরীক করে নিলেন। নেতৃত্বের প্রত্রে একটা শূন্যতা থাকলেও গান্ধীর মধ্যে মানুষ আবিষ্কার করল এমন একজন ব্যক্তি(কে, যিনি একান্তভাবে তাদের কাছের মানুষ। তাঁর বাস্তব বুদ্ধির কাছে ইংরেজরা কখন কখন পরাজিত হয়েছে, আবার তাঁর সরল বিধাসের সুযোগও নিয়েছে। তাঁর সুশৃঙ্খল জীবনযাত্রা, খৃষ্টিত্ব ব্যক্তিত্ব( সাধারণ পোষাক অনাড়ম্বর জীবনযাত্রা সাধারণ মানুষের মন জয় করতে সমর্থ হয়। সব থেকে বড়ো কথা তাঁর স্বার্থত্যাগ মানুষকে মোহিত করলেন। গান্ধীজীর আগমনের পূর্বের কংগ্রেস নেতাদের সঙ্গে তাঁর পার্থক্যের কথা বলতে গিয়ে কবিণ্ড( রবীন্দ্রনাথ লিখেছেন—‘আগেকার যুগে কংগ্রেসওয়ালারা আমলাতন্ত্রের কাছে কখনো নিয়ে যেতেন আবেদন-নিবেদনের ডালা, কখনো বা করতেন চোখ রাঙানির মিথ্যে ভান। ভেবেছিলেন তাঁরা যে, কখনো তাঁর কখনো সুমধুর বাক্যবাণ নিয়ে প করে তাঁরা ম্যাজিনি-গ্যারিবিড়ির সমক( হবেন। সে শৈগ অবাস্তব শৌর্য নিয়ে আজ আমাদের গৌরব করার মতো কিছুই নেই। আজ যিনি এসেছেন তিনি রাষ্ট্রের স্বার্থের কল্যাণ থেকে মুক্ত(”। ডঃ অমলেশ ত্রিপাঠীর ভাষায় ‘তিনিই (গান্ধীজী) বোধহয় পৃথিবীর শেষ আধ্যাত্মিক নেরাজ্যবাদী (তাঁর ভাষায় ‘রামরাজ্যবাদী’) যিনি খ্রিস্টের মত মাটির পৃথিবীতে ন্যায় ও প্রেমের রাজ্য ফিরিয়ে আনতে চেয়েছিলেন এবং খ্রিস্টের মতই ত্রু(শবিদ্ব হয়েছিলেন”।

## ২.৩ গান্ধীজীর দর্শণ আফ্রিকার অভিজ্ঞতা

১৮৯১ খ্রিস্টাব্দে মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধী ব্যারিস্টারি করার জন্য দর্শণ আফ্রিকায় গমন করেন। সেখানেই তাঁর রাজনৈতিক জীবন শু( হয়। ডঃ অমলেশ ত্রিপাঠীর মতে গান্ধীজী ছিলেন একাধারে ‘এলিন্টে’র ও জনগণের।

তাঁর ব্যক্তিত্বে এই দুই বিপরীত মেঁকে এক বিন্দুতে গ্রহিত করেছিল। দণ্ড আফ্রিকায় তাঁর মক্কলের মধ্যে ছিল ধনী বণিক থেকে দরিদ্র, চুতি(বদ্ধ শ্রমিক, হিন্দু ও মুসলমান। এখানে তিনি এশিয়া ও আফ্রিকাবাসীদের উপর বেতাঙ্গদের নির্মম অভ্যাচার প্রত্য) করেন। ১৯০৬ সাল পর্যন্ত তিনি প্রার্থনা ও আবেদন-নিবেদন গতির অনুসরণ করে এই অন্যায়ের বিদ্বেষে প্রতিকার করার চেষ্টা করেন। কিন্তু পরবর্তী সময়ে আন্দোলনের গতির পরিবর্তন ঘটিয়ে অহিংস সত্যাগ্রহ ও আইন অমান্যের পথ অনুসরণ করে তিনি সরকারকে বৈষম্যমূলক আইনগুলি প্রত্যাহার করতে বাধ্য করেন। এই ঘটনা ছিল গান্ধীজীর জীবনে রাজনীতির হাতেখড়ি এবং দণ্ড আফ্রিকার অভিজ্ঞতা তাঁকে ভবিষ্যতে আন্দোলনে পথ দেখিয়েছিল। দণ্ড আফ্রিকায় তিনি ভারতের বিভিন্ন প্রান্তের বিভিন্ন মানুষের সংস্পর্শে এসেছিলেন, এর ফলে তাঁর একটি সর্বভারতীয় দৃষ্টিভঙ্গি গড়ে উঠেছিল। দণ্ড আফ্রিকায় থাকাকালীন তিনি হিন্দু মুসলিম মৈত্রীর গু(ত্ব) অনুধাবন করেন। অস্পৃশ্যতার কুফল সম্পর্কেও তিনি সচেতন হন। দণ্ড আফ্রিকায় সংগ্রামে বহু মহিলা অংশ নিয়েছিলেন এবং তার ফলে তিনি মনে করেন রাজনৈতিক আন্দোলনেও মহিলাদের গু(ত্ব)পূর্ণ ভূমিকা আছে। G Forbes ‘Women In Modern India’ গ্রন্থে লিখেছেন যে, গান্ধী জাতীয়তাবাদী আন্দোলনে মহিলাদের গু(ত্ব) উপলক্ষ করেছিলেন। ‘Young India’ গ্রন্থে গান্ধী বিভিন্ন সময়ে নারীদের গু(ত্ব) আলোচনা করেছেন। এই সকল অভিনব অভিজ্ঞতা গান্ধীজীকে ভারতে সর্বভারতীয় নেতৃত্বপে আত্মপ্রতিষ্ঠার সুযোগ এনে দেয়।

## ২.৪ ভারতীয় রাজনীতিতে গান্ধীজীর নেতৃত্বে পরিচালিত সত্যাগ্রহ আন্দোলন

১৯১৫ সালে ভারতে ফিরে আসার পর গান্ধীজী এক বছর প্রত্য( রাজনীতি থেকে দূরে ছিলেন। এই সময় ভারত ভ্রমণ করে তিনি অভিজ্ঞতা সঞ্চয় করেন। গান্ধীজী বুঝেছিলেন বর্তমান কংগ্রেস সত্যাগ্রহের আদর্শ মেনে নেবে না এবং কংগ্রেসের নেতৃত্বাও তাঁর নেতৃত্ব মেনে নেবে না। তাই তিনি ভারতের বিভিন্ন প্রান্তে সাধারণ মানুষেরা যে সকল অন্যায়ের স্থীকার হচ্ছে তার বিরুদ্ধে সত্যাগ্রহ নীতি পরী(। করে এবং এই নীতির সফলতা অর্জনের দ্বারা জন্মত গঠনের চেষ্টা করলেন। সুতরাং এই সময়টিকে গান্ধীজীর অভ্যুত্থানের প্রস্তুতি পথ বলা যেতে পারে। এই সময় তিনি যে তিনটি আঞ্চলিক আন্দোলনে নেতৃত্ব দেন সেগুলির কেন্দ্র ছিল চম্পারণ (বিহার), কৈবর বা খেদা (গুজরাট) এবং আমেদাবাদে। প্রকৃতপন্থে ১৯১৯ সালে সর্বভারতীয় রাজনীতিতে অংশগ্রহণের পূর্বে গান্ধীজী এই সকল আঞ্চলিক সমস্যা সমাধানের মাধ্যমে সাধারণ মানুষের পাশে এসে দাঁড়ান। ল(গীয় তিনটি আন্দোলনের কেন্দ্র ছিল রাজনীতিতে আপো(কৃত অন্যসর ও অনুমত অঞ্চল এবং সমস্যাগুলির সাথে কোন সর্বভারতীয় বা জাতীয় স্বার্থ জড়িত ছিল না। বস্তুত জাতীয় নেতৃত্ব যখন আইনসভার সংস্কার ইত্যাদি সাংবিধানিক প্রণয়ে আলাপ-আলোচনায় রত, গান্ধীজী তখন সাধারণ মানুষের প্রতি অন্যায়, অবিচার, বঞ্চনা ও শোষণের বিদ্বেষে আন্দোলনগুলিতে নেতৃত্ব দান করে তিনি সাধারণ খেটে খাওয়া মানুষের কাছে ‘দেওতা’ রূপে প্রতিপন্থ হন। তাঁর নামকে কেন্দ্র করে এক ধরনের মোহ তৈরি হয়। এইভাবেই সৃষ্টি হয়েছিল গান্ধীজীর charisma।

## ২.৫ চম্পারণ সত্যাগ্রহ

গান্ধীজী দণ্ড আফ্রিকায় যে সত্যাগ্রহ আন্দোলনের পদ্ধতি নিয়ে পরী(য়া নেমেছিলেন, ভারতবর্ষে তাঁর সেই পদ্ধতিরই সর্বপ্রথম প্রয়োগের দৃষ্টান্ত হলো চম্পারণে কৃষকদের এই আন্দোলন।

বিহারের চম্পারণে নীলকর সাহেবেরা ‘তিন কাঠিয়া’ প্রথায় কৃষকদের তাদের জমির প্রতি বিঘায় তিন কাঠা অংশে নীল চাষ করতে বাধ্য করতো। কিন্তু রাসায়নিক পত্রিয়ায় কৃত্রিম উপায়ে নীল উৎপাদনের পর ১৯০০ খ্রিস্টাব্দ থেকে নীলের দাম কমে যাওয়ায় কৃষকরা নীলকর সাহেবদের কাছ থেকে নীলের ন্যায্যমূল্য পেত না এবং নীল চাষ করে তাদের প্রচুর লোকসান হতে লাগল। এর ফলে কৃষকরা নীল চাষ করতে চাইল না। নীলকর সাহেবেরা নীলের ব্যবসায়ে লোকসানের দায় কৃষকদের ওপর চাপাতে থাকে এবং নীলচাষ করতে বাধ্য করার জন্য কৃষকদের ওপর নানা নির্বাচন করে। সাহেবেরা জমির খাজনা বহুল পরিমাণে বৃদ্ধি করে। কৃষকরা এই বর্ধিত খাজনা দিতে আম হলে, সাহেবেরা জমির চাষ বন্ধ করার প্রস্তাব দেয়। এর ফলে ১৯০৫-১৯০৮ খ্রিস্টাব্দের মধ্যে বিশেষ করে এই অঞ্চলে ব্যাপক কৃষি বিভোত দেখা দেয়। ১৯০৮ সালে এই অসন্তোষ বিদ্রোহের রূপ নেয়। চম্পারণের কৃষক ও জোতদাররা শেষপর্যন্ত ১৯১৬ খ্রিস্টাব্দে লংগু কংগ্রেসে গান্ধীজীর সঙ্গে যোগাযোগ করে এবং কৃষকদের দুর্দশা সম্পর্কে তাঁকে অবহিত করানো হয়। গান্ধীজী ১৯১৭ খ্রিস্টাব্দে জুনাই মাসে চম্পারণে যান এবং স্থানীয় বুদ্ধিজীবী নেতা বাবু রাজেন্দ্রপ্রসাদ ও আচার্য জে. বি. কৃপালনীর সাহায্যে কৃষকদের উপর কি ধরনের জুলুম চলে তার অনুসন্ধান করে সত্যাগ্রহের সূচনা করেন। বাধ্য হয়ে সরকার নীল অনুসন্ধান কমিশন বসান এবং গান্ধীজী হয়েছিলেন এই কমিশনের একজন সদস্য। এর ফলে ‘তিন কাঠিয়া’ প্রথা তুলে দেওয়া হয়। খাজনার হারও শতকরা ২০ থেকে ২৬ ভাগ কমিয়ে দেওয়া হয়। শেষপর্যন্ত নীলকর সাহেবেরা জেলা ছেড়ে চলে যান। গান্ধী নীলকরদের সঙ্গে বোঝাপড়া করেছিলেন কারণ তাঁর মতে, নীলকরদের যেমন কৃষক ছাড়া চলবে না, তেমনি কৃষকদের কাছেও নীলকররা ছিল অপরিহার্য।

আধুনিক গবেষক ও ঐতিহাসিকেরা চম্পারণ কৃষক আন্দোলনে গান্ধী বা গান্ধী অনুগামীদের প্রত্য( ও গু(ত্তপূর্ণ ভূমিকা ছিল কিনা, তা নিয়ে অধৃ তুলেছেন। কৃষক জমায়েত করার ( ত্তে শহরতলীর বুদ্ধিজীবীদের মধ্যে গান্ধীপছায় দীতি রাজেন্দ্র প্রসাদ, এ. এন. সিংহ, শি( ক জে. বি. কৃপালনী প্রযুক্তির যত না ভূমিকা ছিল তার চেয়ে অনেক বেশি সত্রিয় ভূমিকা নিয়েছিল নিচু স্তরের মধ্য কৃষকরা, অধ্যাপক সুমিত সরকারের মতে, চম্পারণ নীল চাষীদের অভিযোগ সম্পর্কে সর্বভারতীয় প্রচারের মধ্যেই গান্ধীজীর নিজস্ব ভূমিকা সীমাবদ্ধ ছিল। গান্ধীর ভূমিকা কতটুকু ছিল বা ছিল না তা নিয়ে সাধারণ কৃষকরা অবশ্য মাথা ঘামায় নি। বেতিয়ার মহকুমাশাসক লিউইল চম্পারণের জেলাশাসক জেকককে লিখছেন, “আমরা নিজ নিজ মতানুসারে গান্ধীকে আদর্শবাদী, ভাবোন্মাদ বা বিপ্রী ভাবতে পারি। কিন্তু রায়তদের কাছে তিনি মুক্তিদাতা এবং তারা মনে করেন তাঁর আশ্চর্য সব (মতা রয়েছে)। জনৈক রায়ত গান্ধীকে রামচন্দ্রের সঙ্গে তুলনা করে বলেন যত(ণ গান্ধী আছেন, তত(ণ নীলকর রা( সদের ভয়ের কোন কারণ নেই। অবশ্য গান্ধীপছী সীমা ছাড়িয়ে যাওয়ার মতো জঙ্গী ভাবের কিছু ল(ণ দেখা গিয়েছিল। যেমন, কয়েকটি নীলকুঠির ওপর আত্ম(মণ ও আশুণ লাগানোর ঘটনা। গান্ধীর আন্দোলনে কৃষকরা প্রায় আত্মনির্ভরতা ও প্রেরণা। তবে গান্ধীজী বুঝেছিলেন যে, চম্পারণ কৃষকদের সমস্যা সমাধানের একমাত্র পথ হলো—শি(। বিস্তার ও কৃষক ও নীলকরদের মধ্যে মধ্যস্ততা করার জন্য স্থায়ী একটি প্রতিষ্ঠান। অন্যদিকে চম্পারণ আন্দোলন গান্ধীকে সর্বভারতীয় খ্যাতি ও প্রতিষ্ঠা দিল। শুধু নিম্নবর্গের মানুষই নয়, অনেক শি(ত মানুষও গান্ধীর ভন্তে( পরিণত হয়।

## ২.৬ খেড়া সত্যাগ্রহ

গান্ধীর হস্ত( পের সাফল্য অনেক বেশী স্থায়ী প্রমাণিত হয় গুজরাটের খেড়া জেলায়। এখানে বড়ো জমিদার

ছিল না। অধিকাংশ জোতদারই ছেট, আর কুনবি জাতের পটিদার কৃষকরা ব্রাহ্মণ ও (ত্রিয়ের চেয়ে বেশি শক্তিমান। খেড়া বিষয়ে একটি অনুসন্ধান ডেভিড হার্ভিমান দেখিয়েছেন যে, এখানে একটি প্রাস্ত উনিশ শতকীয় ‘স্বর্ণযুগে’র শেষে ১৮৮৯ এরপর বারবার দুর্ভি( ও মড়ক হয়, ফলে রাজস্ব দেওয়া খুব কঠিন হয়ে পড়ে। ১৯১৭-১৮ সালে খাদ্য উৎপাদন বিশেষভাবে ব্যাহত হয় এবং কেরোসিন তেল, কাপড়, লবণ প্রভৃতি নিত্যপ্রয়োজনীয় জিনিসপত্রের মূল্য বৃদ্ধি পায়। এই অবস্থায় কৃষকেরা খাজনা বয়কটের নির্দেশ দেয়। সরকার এই আবেদনে সাড়া দেয়নি। গুজরাট সভার সভাপত্রিকাপে গান্ধী বোম্বাই সরকারের হস্ত্যে প চাইলেন। ১৯১৭ সালের নভেম্বরে রাজস্ব বন্দের উদ্যোগ এসেছিল খেড়া-র কপোতভঙ্গ তালুকের মোহনলাল পাঞ্জি-র মতো আঞ্চলিক নেতাদের তরফ থেকে। কমিশনার খাজনা মকুবের আবেদন এবং বোম্বাই-এর লাট অনুসন্ধানের অনুরোধ অগ্রহ করলে বহু দ্বিধাদন্দের পর গান্ধী ১৯১৮-র ২২শে মার্চ সত্যাগ্রহ শু( করেন এবং ৬ই জুন পর্যন্ত সত্যাগ্রহ চলেছিল। দু' হাজারের মত সদস্য সে বছর খাজনা না দেবার শপথ গ্রহণ করেন। নবীন আইনজীবী বল্লভভাই প্যাটেল ও ইন্দুলাল যাঙ্গিক-সহ কয়েকজন তৎক্ষণ অনুচ্ছেদ নিয়ে গান্ধী গ্রামে গ্রামান্তরে ঘূরে কৃষকদের কর বয়কট আন্দোলনে উৎসাহিত করতে থাকেন। কিন্তু নামাত্র ছাড়ের চেয়ে বেশি কিছু না পেরেই জুন মাসে এই সত্যাগ্রহ তুলে নিতে হয়। বস্তুত চম্পারণে তিনি যতটা সফল হয়েছিলেন এ( ত্রে সফলতা ততটা ছিল না। জুডিথ ব্রাউন লিখেছেন—“In Kaire (Khada) it led neighter to an independent enquiry nor to the suspension of revenue he had first demanded”।

খেদা জেলার কৃষকদের সত্যাগ্রহ আন্দোলন গান্ধীজী তথা গুজরাটের রাজনৈতিক বিবর্তনের মধ্যে এক গু(ত্বপূর্ণ ঘটনা। এর ফলে গুজরাটের কৃষক সম্প্রদায় সংঘবন্ধ হওয়ার সুযোগ পায়। জুডিথ ব্রাউন-এর মতে যদিও গান্ধীজী তখন পর্যন্ত কোন রাজনৈতিক দলের সঙ্গে যুক্ত( ছিলেন না, তথাপি খেদা সত্যাগ্রহ আন্দোলন তাঁর রাজনৈতিক কুশলতার সাজ্য বহন করে। সর্বোপরি যেকোন পরিস্থিতিতে, শিশির-অশিশি নির্বিশেষে সবাই যে এই অস্ত্র প্রয়োগ করতে পারে, তা প্রমাণিত হয়।

## ২.৭ আমেদাবাদ সত্যাগ্রহ

১৯১৮-র ফেব্রুয়ারী-মার্চ-এ আহমেদাবাদে যে পরিস্থিতিতে গান্ধী হস্ত্যে প করেন, সেটি ছিল একান্তভাবেই গুজরাটের মিল মালিক ও তাঁদের শ্রমিকদের মধ্যেকার সংঘর্ষ। শ্রমিকদের অর্থনৈতিক দাবী ছিল মালিক-শ্রমিক পক্ষের বিরোধের মূল কারণ। যুদ্ধের ফলে আমেদাবাদের মিল মালিকদের কাছে বিশেষ লাভের সুযোগ আসে। ইউরোপ থেকে বিদেশী জিনিস আমদানিতে টান পড়ে। সেই সুযোগে স্থানীয় বাজারে ভারতে তৈরি জিনিসের চাহিদা বাড়ে। ফলে মিল মালিকদের মুনাফা বাড়লেও যুদ্ধের সময় সব জিনিসের দাম বাড়ায় শ্রমিকদের দুঃখকষ্ট বাড়ে। এদিকে পে-গের আশক্ষায় শ্রমিকরা যাতে পালিয়ে না যায় তার জন্য ১৯১৭ সালে বিশেষ বোনাস দেওয়ার ব্যবস্থা হলেও ১৯১৮ সালে পে-গের ভয় কেটে যাওয়ায় মিল মালিকরা তা প্রত্যাহার করতে উদ্যোগী হওয়ায় শ্রমিকদের মধ্যে মোত্ত ও অসন্তোষ দেখা দেয়। এরপ পরিস্থিতিতে গান্ধীর সালিশির চেষ্টা সত্ত্বেও সমস্যার সমাধানে ব্যর্থ হয়। মড়কের বোনাসের পরিবর্তে শ্রমিকরা ৫০% মজুরি বৃদ্ধি দাবি করেন এবং মালিকরা দিতে চান মাত্র ২০%। ফলে ১৯১৮-র মার্চে প্রথম অনশন ধর্মঘট শু( হয়। শ্রমিকরা যাতে মালিকদের বিক্রে কোন হিংসাত্মক আচরণ না করেন, তিনি তাদের সেই উপদেশ দিতেন। যে উদ্দেশ্যেই হোক না কেন, অনশন ধর্মঘট শ্রমিকদের মজুরি ৩৫% বাড়াতে সফল হয়।

১৯১০-র বন্দু শ্রমিক সভার মাধ্যমে আমেদাবাদে শ্রমিকদের ওপর গান্ধীর প্রভাব আরও সুসংহত হয়।

আমেদাবাদের ধর্মঘটে গান্ধী নিজেকেও যুন্নত করেছিলেন। শ্রমিকদের দাবির প্রতি, শ্রমিকদের সংগ্রামের প্রতি সহমর্তা প্রকাশের জন্য তিনি যেভাবে অনশন করেছিলেন এবং পরে গড়ে ওঠা ইউনিয়নকে যেভাবে পরিচালিত করেছিলেন তাকে সুপরিচিত “গান্ধীপন্থী শ্রমিক সংগঠনের” সূচনা বলে অভিহিত করা যায়।

চম্পারণ ও খেদার আন্দোলনের সঙ্গে আমেদাবাদ মিল শ্রমিকদের আন্দোলনের পার্থক্য ছিল। প্রথম দুটি আন্দোলন ছিল কৃষক আন্দোলন। আমেদাবাদ আন্দোলনে গান্ধী প্রথম শ্রমিকদের সমস্যা নিয়ে মাথা ঘামান। এখানেই তিনি আন্দোলনের অন্ত হিসাবে প্রথম অনশন করেন। গান্ধী নিজে অবশ্য বলেছেন যে, তাঁর অনশনের কারণ ছিল, যেসব শ্রমিক সত্যাগ্রহের আদর্শ থেকে সরে আসছিল, তাদের সংশোধন করা। মার্কিসবাদীদের মত তিনি মালিক-শ্রমিক শ্রেণি সংঘর্ষের তত্ত্বে বিদ্যোসী ছিলেন না। তিনি মনে করতেন উভয়ের মধ্যে উভয়ের সম্পর্ক পারস্পরিক নির্ভরতার।

এইসব সংগ্রাম আংশিকভাবে সফল হলেও সেই সাফল্যই গান্ধীকে সারা ভারতের নেতৃত্বে প্রতিষ্ঠিত হবার পথ প্রস্তুত করে দিয়েছিল। জনগণ পরিচিত হলো গান্ধী আন্দোলনের পদ্ধতি সম্পর্কে। তারা পেল এক নতুন পথের সন্ধান। ভারতের মানুষদের সামনে যেসব সমস্যা হাজির হতো, সেগুলির সমাধানের জন্য সত্যাগ্রহের পথ অবলম্বন করতেন তিনি, যা নিয়ে তিনি পরীক্ষা করেছেন দণ্ড আফ্রিকায়, চম্পারণে, খেদায় ও আমেদাবাদে। তিনি তাঁর রাজনৈতিক ত্রিয়াকাণ্ডের কার্যসূচী থেকে গোখলের নরমপন্থী ধ্যানধারণা বিসর্জন দিয়েছিলেন প্রারম্ভিকপর্বে যে গোখলেকেই তিনি নিজের রাজনৈতিক গু(রূপে) বরণ করে নিয়েছিলেন। এরই মধ্য দিয়ে তিনি তিলকের র্যাডিক্যাল আন্দোলনকে সরিয়ে তার জায়গায় সমগ্র ভারতব্যাপী এক নতুন গণসংগ্রামের আন্দোলন প্রতিষ্ঠিত করে তার প্রতিষ্ঠাতা অগ্রনায়করূপে নিজেকে উপস্থাপিত করেন।

## ২.৮ রাওলাট সত্যাগ্রহ

চম্পারণ, খেদা ও আমেদাবাদ সত্যাগ্রহ আংশিক সাফল্যের পর গান্ধীজী চাইলেন সর্বভারতীয় কোন দাবিতে সত্যাগ্রহ নীতির প্রয়োগ সে সুযোগ করে দিলেন সরকার রাওলাট আইন পাশ করে। বৈপ্লানিক ও সন্ত্রাসবাদী কার্যকলাপ ব্রিটিশ সরকারকে দুর্বিস্তায় ফেলেছিল। তাই সরকার তার মোকাবিলা করার জন্য স্যার সিডনি রাওলাটের সভাপতিত্বে একটি কমিটি গঠন করেন ১৯১৭ ডিসেম্বরে। এই কমিটি দমনমূলক ব্যবস্থার অঙ্গ হিসাবে একটি আইন প্রণয়ন করার সুপারিশ করেছিল ১৯১৮, ১৯শে জুলাই। এই আইনের অন্যতম হল জুরি ব্যতিরেকে (দ্বিতীয় আদালতে বিচার, সন্দেহভাজন ব্যতিরেকে কাছ থেকে মোটা অক্ষের জামানত আদায়, আপত্তিকর কাজকর্ম থেকে তারা যাতে বিরত থাকে তার ব্যবস্থা করা, বিনা বিচারে আটক ইত্যাদি। এই আইন তৈরি করার একটি সন্তান্য কারণ ছিল মন্টেগু প্রস্তাবে স্বায়ত্তশাসন সম্পর্কে উদারনৈতিক সংস্কারে যেসব সরকারি ও বেসরকারি ইংরেজ বুরু ও অসম্ভুষ্ট হচ্ছিল, তাদের খুশি করা। ভারত সচিব মন্টেগু স্বয়ং এই আইন প্রণয়নের বিরোধী ছিলেন। যদিও শেষপর্যন্ত তিনি সন্মতি দেন। ভারতীয়রা একবাক্যে এই দমনমূলক আইনের বিদ্বে প্রতিবাদ জানালেন। পাঞ্জাবে এই প্রস্তাবের নাম দেওয়া হল—“না উকিল, না আপীল, না দলিল”। বোম্বাই, যুন্নত প্রদেশ, মধ্যপ্রদেশ ও বেরারারের পত্রিকাগুলিও এর বিরোতি করে। ভি. জে. প্যাটেল, মালব্য, সাফ্র প্রভৃতি নেতারা প্রতিবাদ জানালেন, সদ্যোরোগমুন্ত্র( গান্ধীজীও বিরাগ প্রকাশ করলেন। রোগমুন্ত্র(র পর শয্যায় শুয়ে ৮ই ফেব্রুয়ারী তারিখে মালব্যকে

লেখা চিঠিতে এই ৯ই ফেব্রুয়ারী শ্রীনিবাস শাস্ত্রীকে লেখা চিঠিতে তিনি তাঁর অভিমত ব্যন্ত( করলেন এবং প্রতিবাদস্বরূপ সমগ্র ভারতব্যাপী সত্যাগ্রহ শু( করা স্থির করলেন। সত্যাগ্রহ সভা স্থাপিত হয় এবং প্রথমে ৩০ মার্চ ও পরে তার পরিবর্তে ৬ই এপ্রিল হরতাল ডাকার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়। সুরেন্দ্রনাথ, ওয়াচা প্রভৃতি কংগ্রেসের নরমপন্থী নেতারা এবং তিলকের শিষ্যদের মধ্যে কেলকার, মার্পাদে প্রভৃতি নেতা গান্ধীর বিরোধিতা করলেও বেসান্ত ও তিলকের অনুপস্থিতিতে শক্রলাল ব্যাক্ষার, যমুনাদাস, দ্বারকাদাস প্রভৃতি হোম(ল লীগের সদস্য গান্ধীকে সমর্থন করলেন।

রাওলাট সত্যাগ্রহ আন্দোলনের প্রভাব ভারতের সর্বত্র সমানভাবে অনুভূত হয়নি। বস্তুত সর্বভারতীয় আন্দোলন হিসাবে দারী করা হলেও রাওলাট সত্যাগ্রহ সমগ্র ভারতকে স্পর্শ করতে পারেনি। ৩০শে মার্চ দিনীতে হরতাল পালিত হয়। হরতাল কিন্তু শাস্তিপূর্ণ ছিল না। পুলিশের গুলিতে কিছু লোক হতাহত হয়। দিল্লী আসার পথে ৯ এপ্রিল গান্ধীকে ট্রেনে গ্রেপ্তার করা হল। ধর্মঘটের ফলে যেসব শহরে উল্লেখযোগ্য সাড়া পাওয়া যায় এবং কোন কোন ৫ ত্রে শাস্তি বিহিত হয়, সেগুলির মধ্যে অমৃতসর, লাহোর, পাঞ্জাবের ছোটখাটো বিভিন্ন শহর প্রভৃতি ছিল। এই পন্থায় আন্দোলন সবচেয়ে ভয়াবহ ছিল পাঞ্জাবে। পাঞ্জাবে কিছু ও সত্যপাল গ্রেফতার হওয়ায় তুমুল বিবোভ আরম্ভ হল, যার পরিণতি ১৩ই এপ্রিল জালিয়ানওয়ালাবাগের নৃশংস হত্যাকাণ্ড। ১৩ এপ্রিল তারিখ অমৃতসরের জালিয়ানওয়ালাবাগে এক বিশাল জমায়েতে বিনা প্ররোচনায় সামরিক অধিকর্তা নেজারেল ডায়ার গুলি চালানোর নির্দেশ দেন। শাস্তিপূর্ণ ও নিরন্ত্র এই জনতার উপরে গুলি বর্ষণে অস্তত এক হাজার মানুষ নিহত হয়েছিলেন। পাঞ্জাবে সামরিক আইন জারী করা হল এবং জনসাধারণের নানা অপমানজনক শাস্তি দেওয়া চলল। বিধিকবি রবীন্দ্রনাথ এর প্রতিবাদে ইংরেজদের দেওয়া নাইট খেতাব প্রত্যাখ্যান করলেন। গান্ধীজী ১৮ই এপ্রিল সত্যাগ্রহ প্রত্যাহার করে নিলে জুডিথ ব্রাউনের মতে—“The Rowlat Satyagraha.... was a manifest failure”। গান্ধী এই আন্দোলনকে সম্পূর্ণ অহিংস রাখতে ব্যর্থ হয়েছিলেন। এর ফলে সরকার রাওলাট আইন প্রত্যাহারণ করেননি। গুজরাট, পাঞ্জাব, উত্তরপ্রদেশ ও মহারাষ্ট্রের কিছু অঞ্চল ছাড়া আন্দোলনের ব্যর্থতা অনঙ্গীকার্য। ঐতিহাসিক অমলেশ ত্রিপাঠীর মতে, “অধিকাংশ ৫ ত্রে আন্দোলনের পিছনে অর্থনৈতিক কারণ কাজ করছিল, রাজনৈতিক চেতনা নয়।”

১৯১৯-এর মধ্যবর্তী সময়ে গান্ধীজী বুবাতে পারলেন যে, সর্বভারতীয় ৫ ত্রে সত্যাগ্রহ সফল করতে গেলে কংগ্রেসের বর্তমান নেতাদের সম্মতি প্রয়োজন। তবু এই আন্দোলন গান্ধীকে সর্বভারতীয় স্বীকৃতি দিয়েছিল। রাওলাট সত্যাগ্রহের মাধ্যমে সাধারণ মানুষের মনের ভাব প্রকাশ পেল এবং এর ব্যর্থতা ব্রিটিশ সরকারের মুখোশ খুলে দিল। ভারত সচিব মন্টেগু এই হত্যাকাণ্ডকে “Preventive murder” বলে আখ্যা দিলেও দমনমূলক নীতি কিন্তু অব্যাহত রইল। রাওলাট সত্যাগ্রহের ব্যর্থতা গান্ধীকে খিলাফৎ আন্দোলনের দিকে আকৃষ্ট করল।

## ২.৯ অনুশীলনী

- (ক) গান্ধীজীর উখানের পটভূমি আলোচনা কর।
- (খ) গান্ধীজীর নীতি কি ছিল? তিনি কিভাবে ভারতীয় রাজনীতিতে তাঁর সত্যাগ্রহের অন্ত্র প্রয়োগ করেছিলেন?
- (গ) চম্পারণ ও খেড়া সত্যাগ্রহে গান্ধীজীর ভূমিকা আলোচনা কর।

- (ঘ) ভারতীয় রাজনীতিতে প্রবেশ করলে গান্ধীর নেতৃত্বে সংগঠিত আন্দোলনগুলির প্রকৃতি আলোচনা কর।  
(ঙ) রাজনীতিবিদ হিসাবে গান্ধীর জনপ্রিয়তার কারণ কি ছিল?

---

## ২.১০ গ্রন্থপঞ্জী

---

- ১। অমলেশ ত্রিপাঠী, স্বাধীনতা সংগ্রামে ভারতের জাতীয় কংগ্রেস (১৮৮৫-১৯৪৭), আনন্দ পাবলিশার্স, বৈশাখ, ১৩৯৭।
- ২। সুমিত সরকার, আধুনিক ভারত ১৮৮৫-১৯৪৭, কে. পি. বাগচি এ্যান্ড কোম্পানি, ১৯৯৩।
- ৩। Judith Brown, **Gandhi's Rise to Power—Indian Politics 1915-1922**, Cambridge, 1972।
- ৪। David Hendriaman, **Peasant Nationalist of Guzrat, Kheda District 1917-1934**, (Delhi 1981)।
- ৫। Ravinder Kumar (ed.) **Essays on Gandhian Politics The Rowlatt Satyagraha of 1919** (Oxford, 1971)।