

vøþí ×æ Íðæ· v½È ½âiú È cþe âçð ðu- vœiù 1 iQ?ðiú vðÍ)» è ørðiø èçæ æfia 1 ie æðiç ølæíçæ æ· cþe
uðkuð æðið vœðui ðc- cþe 1 È oÇæ ×ð Þæ- r «½à iô æfie-

ëírá\¾áðíéé «Ééç «ÚatþÍ» Í È ¥ «Óðç» '1896'· "æáÚíí" '1904'· "úàÚáéé úçóçí" '1906'· "áiúíðéé" '1911'· "Óáðçí" '1913'· "æçóçí" '1913'· "éðr «¾á" '1914'· "Ðj óçí" '1917'· aíðle øé «Óìðç_» "éðr äúÁ" '1920'· "Öúðçí" '1920'· "æíæíðçí" '1924'· "äúÁðçí" '1926'· ëírá\¾áðíéé Í ðóíð Ð tþpé æírá "Óçí" Ðj Þ Í ííx· Þ Í òíðí È æú· çþe úkuññó óðó «Úíáé Úéàíç «Óið Þl óíð ðíðóé ¾íá Í ðéà óçí úüie Úéàíç vðæ «Óið óíðíxæ·

ëírá \váðíéé «Çá tþ «Óðç»íç èçæ æÚíæé äúÁíóé álÜç «lÓlæð Þúúí×æ- ciëøé «æÚí\!». "Óâðçí" «Üç tþpæ á100 çþe óiðæðo è-Qlè 1éåô Áí^» ÙáÍç ÇiÍó- "æðr äùÁ' '1920' úEÍç èçæ æÚíæé 1íà óðæðó 1âðç öðëùïé v÷, %ôÍéí×æ- lÉÚííu çþe è-Qlè á100 l iæëi l ôëæ æùçþ vðÓÍç ØlÈ-

«Úiæ-ð»úô «næmæðe aírðó eitíða \%aðíee vö style ùi 3DÜða ci 1iððicðe Þô vCíó 1 iæß cþró eñð, %ófe vëtÓi-x óæð %Úiæð-óíðkæð C+H eçæ %æða æmíæ «çlá 1 ÆUçi 1 Úa æiæ ðeíæ 1iððcð vCíó 1 i c eð-Áðai-ÁðiðeE Þúv ðæet] h oðeÍcæ 1 íc vöæ 1 o ðeíæ ðeíæ oCi ðGÉ 1iððU ðeæ cje e-æiæ aírðó tø, %ðíu Áðc- eitíðuE-áði Æiæc- Eðíðe ùGF ðiðUði r%æ 1iððcð 1 i Æiæ-ð

